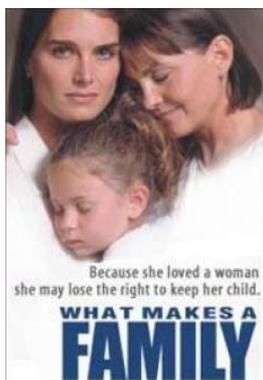


I CICLO DE CINE SOBRE EL GÉNERO EN LA HOMOSEXUALIDAD

Miércoles 8 de Mayo: La importancia de una legislación igualitaria.



Título: Corazón al descubierto

Título original: What Makes a Family (trailer no disponible)

Idioma: Español

Dirección: Maggie Greenwald

País: Estados Unidos

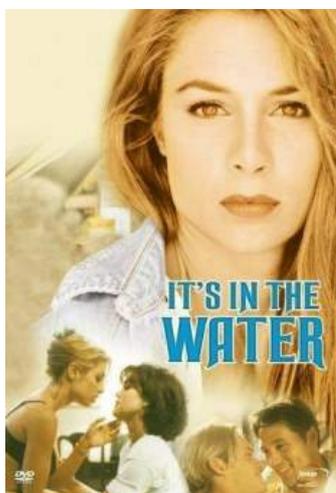
Año: 2001

Duración: 120 minutos.

Interpretación: Brooke Shields, Cherry Jones, Whoopi Goldberg.

Sinopsis: Película basada en un hecho real. La joven Janine Nielssen encuentra su felicidad con Sandy Cataldi; ambas deciden casarse y formar una familia recurriendo a la inseminación artificial. Cinco años más tarde Sandy, la madre biológica, muere de lupus sistémico, enfermedad que le fue diagnosticada semanas después del parto de su hija Heather. Dado que el Estado de Florida no reconoce el matrimonio entre parejas del mismo sexo, ni la filiación derivada de estas parejas, los padres de Sandy interponen una demanda legal para quedarse con la custodia de su nieta, ya que consideran que sólo tiene relación sanguínea directa con ellos. Janine tendrá que afrontar un tortuoso proceso judicial para recuperar la custodia de su pequeña hija, probando que la voluntad de Sandy era que ella fuese su otra madre a todos los efectos.

Jueves 9 de Mayo: Mitos y prejuicios.



Título: Está en el Agua

Título original: It's in the Water <http://youtu.be/0L1tsrnDi54>

Idioma: Inglés

Subtítulos: Español

Dirección: Kelli Herd

País: Estados Unidos

Año: 1998

Duración: 100 minutos.

Interpretación: Keri Jo Chapman, Teresa Garrett, Derrick Sanders.

Sinopsis: En la pequeña ciudad sureña de Azalea Springs las viejas costumbres siguen marcando lo que es socialmente aceptable. Ser miembro de "La Liga" y participar en sus actividades filantrópicas, es una obligación; excepto si dichas actividades conllevan trabajar como voluntaria en una residencia de atención a enfermos de SIDA. Esa nueva residencia, junto al rumor que el agua del grifo está contaminada y beberla te vuelve homosexual, tiene a toda la población local escandalizada. En medio de todo este revuelo conservadorista y cotilleo social, Alexandra Stratton tiene que lidiar con un marido distante, una madre déspota, y sus crecientes sentimientos hacia Grace Miller, antigua amiga del instituto.

Viernes 10 de Mayo: Comunicación intercultural e intergeneracional.



Título: Salvando las Apariencias

Título original: Saving Face <http://youtu.be/m76qAslk0y0>

Idioma: Inglés

Subtítulos: Español

Dirección: Alice Wu

País: Estados Unidos

Año: 2004

Duración: 96 minutos.

Interpretación: Joan Chen, Michelle Krusiec, Lynn Chen.

Sinopsis: Wilhelmina 'Wil' Pang, joven brillante cirujana sino-americana afincada en Mahattan, recibe una visita sorpresa de su madre, Ma, viuda de mediana edad, quien le comunica que se va a vivir con ella. Will posteriormente se enterará que su madre ha sido expulsada de la casa familiar de Flushing Queens al descubriese su embarazo. La presencia de Ma en su apartamento le va a complicar a Will la vida personal, tiene una relación con la bailarina Vivian Shing, hija de su cirujano jefe. Para intentar volver a retomar el control de su día a día, Will se embarca en la misión de encontrarle a su madre un novio de origen chino con quien casarla, confiando así que su abuelo permita el regreso de Ma a Flushing Queens tras la boda.