



VNiVERSiDAD
D SALAMANCA

CURSO CERO

HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA



Del 15 al 28 de septiembre de 2011

**Servicio de Cursos Extraordinarios y Formación Continua
Cursos de verano**

<http://www.usal.es/gacpd/precurext.html>

A quién va dirigido este curso:

Este curso está específicamente pensado para los alumnos que quieran iniciar los estudios del Grado en Historia y Ciencias de la Música y que presenten necesidades formativas en el ámbito del lenguaje musical, armonía y análisis musical. También puede ser útil para los alumnos que ya han cursado primero del Grado en Historia y Ciencias de la Música y sienten que necesitan apoyo en estos temas.

Nº de horas presenciales:

40 h.

Tasas:

Ordinaria: 110 €

Estudiantes universitarios y de bachillerato: 80 €

Reducida (pensionistas): 40 €

Lugar:

Facultad de Geografía e Historia

Matrícula:

Para **matricularte** tienes que:

1. Entrar en la web del *Servicio de Cursos Extraordinarios y Formación continua* de la Universidad de Salamanca:
<http://www.usal.es/gacpd/precurext.html>
2. Pinchar en *Cursos de Verano*.
3. Buscar el *Curso Cero en Historia y Ciencias de la Música* y seguir las instrucciones.

Más información:

Si tienes alguna duda puedes ponerte en contacto con la profesora Amaya García Pérez: amayagarcia@usal.es

PROGRAMA Y HORARIOS

Nº Unidad	Día de Septiembre	Día de la semana	Horario	Unidad didáctica
1	15	J	10-12h	Introducción al curso
2	15	J	12-14h	Figuras rítmicas, silencios y combinaciones
3	16	V	10-12h	Las claves y su relación
4	16	V	12-14h	Teoría de compases
5	19	L	10-12h	Intervalos, consonancias y disonancias
6	19	L	12-14h	Abreviaturas, Agónica, Dinámica, Tempo, Carácter, Acentuación
7	20	M	10-12h	Tesituras y registros vocales
8	20	M	12-14h	Iniciación a la organología
9	21	X	10-12h	La melodía: estructura, frases
10	21	X	12-14h	Ordenaciones formales: motivo, imitación, variación, repetición
11	22	J	10-12h	Tonalidad
12	22	J	12-14h	Funciones tonales de los grados
13	23	V	10-12h	Acordes básicos e inversiones
14	23	V	12-14h	Funciones armónicas
15	26	L	16-18h	Acorde de 7ª de dominante y otros acordes
16	26	L	18-20h	Cadencias
17	27	M	16-18h	Modulaciones
18	27	M	18-20h	Modalidad y otras escalas
19	28	X	16-18h	Transposición
20	28	X	18-20h	Iniciación al contrapunto

Servicio de Cursos Extraordinarios y Formación Continua
Cursos de verano

<http://www.usal.es/gacpd/precurext.html>