



Clase sobre 'La utilidad del teatro' de César Oliva en la Usal

:: REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. El catedrático y director de escena César Oliva, próximo invitado al I Ciclo de Clases Magistrales de la Academia de las Artes Escénicas de España (AAEE) en la Universidad de Salamanca, hablará en su conferencia sobre lo provechoso que es el teatro para la sociedad y la conveniencia de que los ciudadanos le presten atención. El académico impartirá su clase 'Utilidad del teatro' mañana martes, en el aula magna de la Facultad de Filología de la citada Universidad, a las 19:30 horas. César Oliva es catedrático de Teoría y Práctica del Teatro de la Universidad de Murcia y director de escena y a lo largo de su carrera ha desempeñado dis-

tintos cargos en instituciones públicas vinculadas a las artes escénicas. Fue el primero en dirigir el Festival de Teatro Clásico de Almagro; en Murcia ha dirigido el Teatro Circo y el Teatro Romea. Igualmente, ha estado al frente del Aula de Teatro de la Universidad de Murcia. Entre sus trabajos más recientes destaca el de 'Las rutas de la Barraca', un proyecto de la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales que él coordinó con aulas de teatro de distintas universidades y que emulaba la experiencia de García Lorca. Igualmente, ha escrito numerosos ensayos y publicaciones, y ha dirigido varias obras de teatro como 'Las bicicletas son para el verano', de Fernán Gómez.