



El ministro de la Embajada británica garantiza que 'Gran Bretaña seguirá siendo un lugar abierto para estudiar'

En los actos del 65^a aniversario de los estudios ingleses, Hemmings recordó el compromiso de mantener los precios a alumnos extranjeros

R.D.L. | SALAMANCA

“A pesar del resultado de las próximas elecciones de junio, Gran Bretaña va a seguir siendo un lugar muy abierto para estudiar, viajar e invertir y eso no cambiará tampoco tras el Brexit”, garantizó el ministro consejero de la Embajada británica, Tim Hemmings, que participó en los actos de conmemoración del 65^o aniversario de los estudios de Filología Inglesa, que tuvieron como origen a nivel nacional la Universidad de Salamanca.

Hemmings quiso trasladar un mensaje de tranquilidad a los jóvenes salmantinos que tienen previsto estudiar próximamente en alguna universidad británica. En la actualidad, hay cerca de 10.000 estudiantes españoles matriculados en centros de estudio superior del Reino Unido y a ellos se suman miles de otros países de Europa y del resto del mundo. “Nada va a cambiar, ni los precios ni el acceso”, insistió el representante de la Embajada británica y recordó que hay un compromiso firme de todas las universidades de mantener los precios a los alumnos extranjeros.

Lo que no está tan claro es que Reino Unido vaya a seguir estando dentro del programa Erasmus después del Brexit. “Hay que negociar, pero nuestra



El ministro consejero de la Embajada Británica, en la Universidad. | GUZÓN

experiencia con ese programa ha sido muy positiva”, afirmó el ministro consejero e insistió: “Gran Bretaña va a seguir siendo muy abierta al mundo como lo ha sido siempre y también en sus relaciones con España”. Al respecto, recordó que 2016 fue un año récord de turistas británicos en el país español, con 18 millo-

nes de visitas pese a la incertidumbre del Brexit. “Esos intercambios personales van a seguir siendo muy importantes”, subrayó el diplomático.

La visita de Tim Hemmings formó parte de un programa de actos más amplio centrado principalmente en la literatura inglesa.