



Colinas, acompañado por los organizadores de la jornada. :: LAYA

Profesores y expertos exploran la obra del poeta Antonio Colinas

La Usal y Patrimonio Nacional rinden tributo al ganador del XXV Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana en la Facultad de Filología

:: RICARDO RÁBADE / WORD SALAMANCA. Catedráticos universitarios y especialistas en la obra del escritor Antonio Colinas participaron ayer en la Facultad de Filología en la jornada de estudio sobre su obra poética, que se organizó en su condición de ganador del XXV Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, que convocan anualmente la Usal y Patrimonio Nacional.

La vicerrectora de Internacionalización, María Ángeles Serrano; la vocal asesora de Programas Culturales de Patrimonio Nacional, Pilar Martín-Laborda; el decano de la Facultad de Filología, Vicente González, y el delegado rectoral para las relaciones con Patrimonio Nacional y secretario del jurado, Román Álvarez, inauguraron las sesiones.

Antonio Colinas destacó que la jornada contaba con «un programa muy variado», con lectura incluida de poemas. Una de los ponentes, el profesor de la Usal y poeta Juan Antonio González Iglesias, trazó paralelismos literarios entre Colinas y Virgilio, algo que el poeta leonés destacó especialmente, ya que «yo soy muy virgiliano por esa concepción que tiene de la realidad y por su respeto a la naturaleza».

Especialmente satisfecho por el reconocimiento que supuso para su extensa trayectoria la concesión del premio, Colinas explicó que gracias al galardón se le han abierto más puertas literarias en países como Colombia, México y la República Dominicana, dado «el gran eco que ha tenido este premio en Iberoamérica».

Consciente de que la poesía es la esencia de su vida, Antonio Colinas resaltó que todos sus libros están interrelacionados entre sí y tienen «siempre a la poesía como centro».

Precisamente, el jurado del Premio Reina Sofía se reúne hoy en el Palacio Real en Madrid para decidir el literato ganador de la XXVI edición.