



Fernando Gil Villa encarna «una poética valiente» en los versos de su nuevo libro

El poeta presenta hoy en el Museo de Salamanca 'La voz y el sigilo', que dedica a la memoria del irreplicable Aníbal Núñez

:: RICARDO RÁBADE / WORD

SALAMANCA. El catedrático de Sociología de la Universidad de Salamanca, Fernando Gil Villa, presenta hoy en el Museo de Salamanca su séptimo libro de poemas, al que ha bautizado bajo el enigmático y sugerente título 'La voz y el sigilo'. La obra, editada por Olifante, está dedicada a la memoria del imprescindible poeta salmantino Aníbal Núñez, de quien se cumplen los 30 años de su fallecimiento. Precisamente,

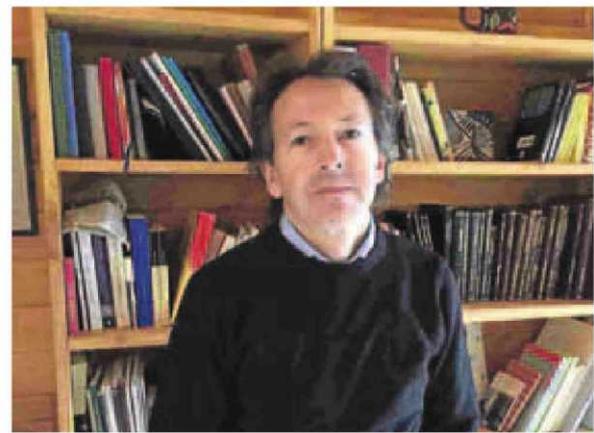
el prólogo ha sido escrito por Vicente Vives, un reconocido especialista y estudioso de la obra de Aníbal Núñez.

'La voz y el sigilo', cuyos versos fueron concebidos por el autor en los últimos tres años a caballo entre Salamanca y México, se vertebran en torno a tres partes diferenciadas. Vicente Vives proclama en el prólogo que Fernando Gil Villa encarna «una poética valiente» que irradia «una forma de escritura libre y al margen, emparentada claramente con otros desobedientes del sentido, como el aragonés y paisano del autor, Miguel Labordeta o el salmantino Aníbal Núñez».

Gil Villa describe su universo poético subrayando que, para él, «la poesía es un complemento oportuno y

necesario de la ciencia», de manera que «si la función de la ciencia es develar, la de la poesía es ocultar, en el sentido de poner al ser humano en contacto con el misterio». En este sentido profundiza en el título de su libro al argumentar que «por eso hablo de sigilo, por eso puedo decir que la voz sigila».

Para Gil Villa, «el poeta es el aventurero que se adentra en una gruta y enciende un fósforo. Entonces se asombra de las maravillas que descubre y nos las cuenta, pero no deja de estar inquieto, porque no comprende del todo lo que ve, porque los tesoros pueden esconder peligros». Todo esto guarda una similitud y «se parece a lo que escribió Octavio Paz en una carta a nuestro León Felipe, cuando afirmó que el mun-



Fernando Gil Villa es poeta y catedrático de la Usal. :: WORD

do se aclara solo para volverse invisible».

La presentación dará comienzo a las 19:00 horas. El autor hará una lectura de sus poemas, amenizada por las melodías interpretadas para la

ocasión, con 'lieder' de Schubert y Schumann, por el departamento de Canto del Conservatorio Profesional de Música y el piano y el clarinete del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León (CoscyL),