



## CHARLA-RECITAL EN EL CASINO

**20:00 h.** "El misterio de lo trascendente en la poesía española contemporánea"

# Hoy

Miércoles, 24 de mayo de 2017

## TEATRO

### MUESTRA UNIVERSITARIA DE ARTES ESCÉNICAS

JUAN DEL ENZINA/ 21:00 H

Continúa la Muestra Universitaria de Artes Escénicas. Miércoles 24. "La gran nit de Lourdes G", con Catalans. Jueves 25. "Trece", de Jean-Pierre Martínez, con Trínomico. Viernes 26. "Medea", de Eurípides, con Némesis Teatro. Sábado 27. "Un Dios Salvaje", de Yasmina Reza, con Hypokrita Teatro dirigido por Maribel Iglesias,

## SEMINARIO

### "ELECCIONES PRESIDENCIALES EN IRÁN"

FACULTAD DE DERECHO/ SALA DE JUNTAS/12:30 H

El Programa de Doctorado en Estado de Derecho y Gobernanza Global de la Universidad de Salamanca, junto con FLACSO-España, organiza el seminario "Elecciones presidenciales en Irán 2017", a cargo de Haizam Amirah Fernández, del Real Instituto Elcano, y Luciano Zaccara, de la Universidad de Qatar. El seminario será moderado por Ángela Suárez Collado de la Universidad de Salamanca. La entrada será libre hasta completar el aforo.

## CHARLAS

### LO TRASCENDENTE EN LA POESÍA ESPAÑOLA

CASINO/ SALA DE CONFERENCIAS/ 20:00 H

Charla- recital "El misterio de lo trascendente en la poesía española contemporánea" a cargo de Javier Burgillo (Universidad Salamanca).

### CHARLA DE JOSÉ LUIS BLANCO

MANOLITA CAFE BAR (C/ PALOMINOS, 21) / MIÉRCOLES 24 / 21:00 H.

"Urgente: Salamanca necesita retener y atraer talento joven". José Luis Blanco hablará sobre

## PARA NO PERDERSE



## La instalación de Rosa Hernández

DA2/ 12:00 A 14:00 Y 17:00 A 20:00 Rosa Hernández Fraile reúne objetos propios y de amigos, que le sirven para elaborar cuidadas y detalladas escenografías, con luces y sombras. La artista ve su obra como un laberinto en el que el espectador se puede sentir identificado. Y reúne los fragmentos de un mundo —que para ella está algo roto— para que el público se adentre en la instalación como si estuviera en un sueño o en un barco a la deriva. La penumbra, además, se puede iluminar con las linternas de los teléfonos móviles de los visitantes, que van a descubrir detalles muy curiosos en la instalación.

la necesidad urgente para nuestra ciudad de retener y atraer talento joven, a través fundamentalmente de la Universidad, y planteará un

modelo para conseguirlo. Entrada libre hasta completar aforo.

## AVISOS

### COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DE LOS MILAGROS (VULGO DE SANTA ANA)

NOVENARIO EN SANCTI SPIRITUS

Informa a los cofrades e invita a los fieles de votos al novenario que se celebrará, en la iglesia de Sancti Spiritus, desde el día 19 al 27 de mayo, tras la celebración de la santa misa en

los horarios de 10:00, 19:00 y 20:00 horas los días laborables y en los horarios de 10:00, 12:30, 19:00 y 20:00 el domingo. El domingo 28 de mayo se celebrará santa misa a las 10:00 y 12:30 horas y a las 18:00 horas será la procesión con el Santísimo Cristo y posterior misa en el atrio de la iglesia.

### HERMANDAD DEL ROCÍO

TRIDUO

Pone en conocimiento que la hermandad del Rocío de Salamanca, celebrará su triduo los días



## EXPOSICIONES

### "PAPEL"

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER/ DE 11:00 A 14:00 Y DE 18:00 A 21:00 EXCEPTO SÁBADOS TARDE

Itziar Egocozzábal (Madrid, 1975), presenta en la Biblioteca Municipal Torrente Ballester una selección de su trabajo en pequeño formato, donde prima la sencillez en la ejecución y en los materiales empleados, en el que el hilo y el papel son los instrumentos con los que realiza composiciones íntimas y delicadas, que tratan de reflejar un universo amplio y abierto a múltiples interpretaciones por parte de los espectadores de cualquier edad y condición. Hasta el 27 de mayo.

### "LA PENÍNSULA HUMANA"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La salmantina Rosa Hernández Fraile se suma a la oferta expositiva del DA2, con la muestra "La península humana" en la que la artista recrea artefactos que aparentan ser construcciones a escala y que son usados para construir un relato de edificios cuyo nombre existe pero no se desvela. Hasta el 28 de mayo.

### DIEGO DEL POZO BARRILSO

ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.

El artista vallisoletano Diego del Pozo Barriuso presenta la exposición "Tocar, No Dominar (contagio)" que reúne una serie de trabajos y piezas elaboradas en los últimos años, pero fundamentalmente en 2016, aunque también ha incluido su trabajo de 2012 "Aprender física". Hasta el próximo 31 de mayo.

### MÓNICA DE VEGA

COLEGIO FARMACÉUTICOS, JUAN PICORNELL 7 / L-V 8:30-14:00 Y 17:00-20:00/ S 8:30-14:00

Mónica de Vega expone su obra pictórica "Los límites entre abstracción y figuración se diluyen para dejar paso a las armonías". Abierta hasta el día 31 de mayo.

### DOBLECES

ESPACIO JOVEN L-V DE 9:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. S 11:30-13:30 H.

La muestra de Jorge García Ledesma recoge 13 pinturas en las que predominan los colores verde, azul y naranja, está influenciada por las técnicas usadas en el origami. Se puede visitar hasta el 31 de mayo.

### "VISIONES CONTEMPORÁNEAS"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La obra de Eloy Domínguez Serénse enmarca en el cine de no ficción, en el que a partir de la observación del entorno que le rodea y el encuentro con lo inesperado, reflexiona sobre el yo y su relación con el otro, estableciendo un diálogo entre ambos. Se puede visitar hasta el 4 de junio.

### XXI PREMIO SAN MARCOS

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H. Y SALA LA SALINA M- S 11:30-13:30 H. Y 18:00-21:00 H. D 11:30-13:30 H. La muestra exhibe 74 obras de estudiantes de la facultad de Bellas Artes distinguidas en los XXI Premios San Marcos. Hasta el 12 de junio.

### "FETICHES DE DOS Y CUATRO RUEDAS"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN/ M-D DE 10 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 El fotógrafo Aitor Cosin Cabero explora el mundo de los vehículos clásicos de dos y cuatro ruedas. Singulares fetiches que han llegado hasta nuestros

tiempos y que, a día de hoy, continúan suponiendo un especial atractivo para gran parte de los aficionados al motor y para el resto de ciudadanos. Hasta el 18 de junio.

### ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / L-D 10:00 A 14:00 Y 17:00 A 19:30 HORAS.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patño", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas a la aparición del cinematógrafo.

### "EL ÚNICO HABITANTE DE MÍ, SOY YO"

LA SALCHICHERÍA/L-D/11 A 22:00

Morán Sociedad Artística muestra la exposición de escultura "El único habitante de mí, soy yo". Los espectadores pueden interactuar con ella; los artistas invitan a los visitantes a construir un relato a partir de la situación generada por los cuatro personajes que están en el centro de la Sala Polícroma. Hasta el 12 de junio.

### JEROÁNIMO PRIETO

CASINO DE SALAMANCA / L-V 19:30-21:30/D- 12:14 H Y 19:30-21:30

36 obras, mayoritariamente acuarelas de pequeño formato con temas mitológicos, leyendas y maternidades del artista salmantino. Hasta el 18 de junio.

### MUÑECAS ARTÍSTICAS DE OHNO HATSUKO

CENTRO HISPANO-JAPONÉS/ L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00

La exposición "Japanese art dolls: muñecas artísticas de Ohno Hatsuko" muestra una treintena de pequeñas muñecas que recorre el mundo para promover el arte y la cultura japonesa. Hasta el 23 de junio.

### "MITOLOGÍAS COTIDIANAS"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Reúne 25 años de trayectoria de la artista madrileña Chus García-Fraile. Lo cotidiano se transforma en arte contemporáneo. Contenedores de colores, suelas de zapatillas y tapas de latas en gran formato invaden el DA2. Hasta el 27 de agosto.

### "EL ARCA DE NOÉ. MIQUEL BARCELÓ

COLEGIO FONSECA, SALA EXPOSICIONES DE HOSPEDERÍA FONSECA Y DE PATIO DE ESCUELAS, PALACIO

DE ANAYA Y PLAZA MAYOR/ M-S DE 11:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 H. / D 10:00 A 14:00 Y 17:30 A 20:30 H.

La Universidad de Salamanca, con motivo de la conmemoración del VIII Centenario de su fundación, organiza la exposición que ofrece un recorrido inédito a través de las obras creadas en los últimos 17 años por el artista mallorquín, diseñador del logotipo de la efeméride del 2018. Son en total ochenta obras del artista mallorquín realizadas en diferentes técnicas: pintura, escultura, cerámica, obra sobre papel y performance, producidas en su mayoría en los últimos seis años. La obra se caracteriza por una sorprendente riqueza formal e iconográfica. Abierta hasta el 1 de octubre.

### ABSTRACCIONES

SALA SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición con más de 200 piezas entre esculturas, dibujos y óleos para acercar al gran público un aspecto desconocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Puede visitarse por el público hasta el mes de noviembre.