



FESTIVAL CONTANDO CUENTOS

21:30 h. Crispín d'Olot abre Contando Cuentos en la Casa de las Conchas

Hoy

Miércoles, 5 de julio de 2017

■ NARRACIÓN ORAL

FESTIVAL CONTANDO CUENTOS
CASA DE LAS CONCHAS/ 21:30 HORAS
Crispín d'Olot (León), con "Cómico de la lengua".

■ AVISOS

NOCHES DEL FONSECA
JUEVES 6 DE JULIO/ 22:30 H.
"Eloisa está debajo de un almendro", de Enrique Jardiel Poncela, con versión de Ramón Paso y dirección de Mariano de Paco Serrano.

FESTIVAL CONTANDO CUENTOS
CASA DE LAS CONCHAS/ 21:30 HORAS
6 de julio: Susu Benítez (Valencia) y "Cuentos en la memoria". **7 de julio:** Susana Cecilio (Portugal) con "Bienvenidos a mi sala de estar". **8 de julio** (21:00 horas) Mili Vizcaino y Gongalo Sousa.

CONCIERTO DE ÓRGANO
CATEDRAL NUEVA/ VIERNES 7 DE JULIO/ 20:00 H.
Jordi Vergés, organista titular de la Catedral de Tarragona y profesor de Órgano del Conservatorio Profesional de Tarragona ofrece un concierto. Entrada libre hasta completar el aforo.

MICROTEATRO
LA MALHABLA/ MELÉNDEZ, 27/ DE 20:10 A 23:05 HORAS DE JUEVES A DOMINGO.
"La mujer sola", es una historia que combina con gracia y humor situaciones dramáticas. "Miss Banania", escrita e interpretada por Leire Araújo y dirigida por Paco Barcia. "Cuenta conmigo" es un espectáculo improvisado de Paco Barcia. En la sesión golfa del sábado se pue-

■ PARA NO PERDERSE



El Seat que modernizó España

MUSEO DE AUTOMOCIÓN
El Seat 600, icono de la historia del automóvil protagonista esta nueva exposición. Pequeño, robusto, simple, económico y fácil de manejar, son los adjetivos que definen su éxito comercial en el siglo XX. Un automóvil inigualable, repleto de anécdotas, que ayudó a toda una sociedad a emigrar del campo a la ciudad, que contribuyó a generalizar las vacaciones costeras y fomentó la nacionalización del automóvil en todo un país. Fue un coche creado lejos del lujo, concebido como una herramienta de trabajo y utilizado como medio de esparcimiento personal.

den ver "El sucio escenario del crimen" y "Pa-reja entreabierta", una versión libre de la obra de Dario Fo y Franca Rame. (De 00:10 a 1:25 h).



HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE
DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL
5 de julio: Hospital Virgen del Castañar de Béjar, de 16:30 a 20:30 horas. **6 de julio:** centro de salud de Alba de Tormes, de 16:00 a 21:00 horas. **7 de julio:** consultorio médico de Aldeatejada, de 17:00 a 20:00 horas. **7 de julio:** centro de salud de Fuenteguinaldo, de 17:00 a 20:00 horas.

CORO CIUDAD DE SALAMANCA
SELECCIÓN DE NUEVAS VOCES

El Coro Ciudad de Salamanca tiene abierto el plazo de selección de nuevas voces para el curso 2017/2018. Se ofertan un total de 54 plazas distribuidas en sus diferentes agrupaciones: 12 plazas para el Pre-Coro, formado por niños de 5 a 8 años; 10 plazas para el Coro de Niños, que tienen edades comprendidas entre 8 y 14 años; 17 plazas para el Coro Juvenil, cuyas edades van de los 14 a los 25 años; y 15 plazas para la Coral Polifónica, a partir de los 14 años. El plazo finaliza el 8 de julio. Los interesados realizarán una audición en la que se

■ EXPOSICIONES

"SCRIPTA"
CASA UNAMUNO / M-V
17:30-20:30 H. / S 11:00-14:00 H. Y 17:30 A 20:30 H. / D Y F 10:00 A 14:00 Y 17:30 A 20:30 HORAS
Una selección de **23 tesoros manuscritos** de la Biblioteca Histórica de la Universidad de Salamanca se muestran en el Salón Rectoral de la Casa-Museo Unamuno. Hasta el 9 de julio.

JAVIER RIERA
GALERÍA ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H
El artista asturiano Javier Riera expone en la galería Adora Calvo bajo el título de "Impermanencias". La muestra está compuesta de una veintena de obras. Se puede visitar hasta el 15 de julio.

JOSÉ AMADOR MARTÍN
RESIDENCIAL SANTA MARTA / L-D/17:00 A 20:30 H.
José Amador Martín Sánchez ha reunido 67 de sus fotografías más recientes (junto a siete poemas de varios autores) para mostrar Salamanca desde una perspectiva que huye de la perfección, pero que juega con la luz y otras impresiones. Hasta el 21 de julio.

ANTOLOGÍA DE JOSÉ ALMEIDA
CASINO DE SALAMANCA / L-V 19:30-21:30/ D 12:14 H Y 19:30-21:30
Muestra antológica del artista y médico salmantino ya jubilado José Almeida. La muestra reúne **86 de obras** más los libros publicados por el artista. La temática que podrá encontrar el espectador en sus obras son el paisaje campestre, la ciudad de Salamanca y la figura humana. Hasta el 30 de julio.

ESTATUA-MENHIR DE VALDEFUENTES DE SANGUSÍN (SALAMANCA)
MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H.
Dentro de la "Pieza del mes" se expone en el Museo de Salamanca la Escultura del Bronce Medio (hacia 1.500 a. C.) que representa una figura humana con casco (o tocado), coraza y armas (una alabarda y una espada). Forma parte de un tipo de representación muy antigua que permite reflexionar sobre el progresivo establecimiento de las jerarquías en la Prehistoria. La pieza se puede visitar hasta el 6 de agosto.

"MITOLOGÍAS COTIDIANAS"
DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Reúne 25 años de trayectoria de la artista madrileña **Chus Garoia-Fraile**. Lo cotidiano se transforma en arte contemporáneo. Contenedores de colores, suelas de zapatillas y tapas de latas en gran formato invaden el DA2. En funcionamiento hasta el 27 de agosto.

"HUMANIDADES"
FILMOTECA DE CYL / M-V 10:00-14:00 Y 17:00-19.30 H. / S Y F 10:00-14:00 H.
La Filmoteca de Castilla y León acoge la última exposición del autor zamorano **Pedro Ladoire**, "Humanidades". Son 30 retratos fotográficos en blanco y negro a diferentes personajes del mundo de la cultura y la creación fundamentalmente de Castilla y León. Con esta colección de fotografías que deja patente el trabajo de Ladoire de los años 80 y 90, la Filmoteca propone una línea más reciente y fresca con una temática que destaca la trayectoria cultural de la Comunidad. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo día 19 de septiembre.

HOMENAJE A JOSÉ NUÑEZ LARRAZ
DA2/ M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Una muestra en la que se puede percibir la influencia de José Núñez Larraz en 19 fotógrafos que convivieron con él. Todos ellos han reunido 65 fotografías que se muestran en la Sala 8 del centro de arte. La exposición se homenajea al fotógrafo salmantino se puede visitar hasta el 24 de septiembre.

"LAS CHICAS DE PASAIK"
DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
María Elorza y Mainer Fernández son dos jóvenes artistas visuales vascas. Comenzaron a trabajar juntas en el año 2011. Visiones Contemporáneas del DA2 reúne por primera vez todas sus obras: Agosto sin ti (2015), Gure Hormek (2016) y La Chica de la luz (2016), esta última, incluida en el largometraje Kalebegiak, proyecto impulsado por la Capitalidad Cultural Europea San Sebastián 2016. "Las chicas de Pasai" se puede visitar hasta el 1 de octubre.

"EL ARCA DE NOÉ. MIQUEL BARCELÓ
COLEGIO FONSECA, SALA EXPOSICIONES DE HOSPEDERÍA FONSECA Y DE PATIO DE ESCUELAS, PALACIO DE ANAYA Y PLAZA MAYOR/ M-S 11:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. / D 10:00-14:00 Y 17:30-20:30 H.
La Universidad de Salamanca, con motivo de la conmemoración del VIII Centenario de su fundación, organiza esta exposición que ofrece un recorrido inédito a través de las obras creadas en los últimos 17 años por el artista mallorquín, diseñador, además, del logotipo de la efeméride del 2018. **Son en total ochenta obras del artista mallorquín** realizadas en diferentes técnicas: pintura, escultura, cerámica, obra sobre papel y performance, producidas en su mayoría en los últimos seis años. Hasta el 1 de octubre.

ABSTRACCIONES
SALA SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.
Exposición formada por más de **200 piezas**, entre esculturas, dibujos y óleos, con las que se pretende acercar al gran público un aspecto des-

conocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Puede visitarse en la céntrica sala de exposiciones hasta el mes de noviembre.

"ESPACIO-TIEMPO"
DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 10:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
La muestra titulada "Espacio-tiempo" reúne 40 obras de los fondos de la **colección del DA2 y de la Fundación Coca-Cola** pertenecientes a 32 artistas, entre ellos Rafael Agredano, Cristina Fontsaré, Mabel Palacín y Juan Uslé. La exposición está abierta en el centro de arte contemporáneo hasta el 1 de diciembre.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR
FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.
Exposición permanente "Artilugios para fascinar. **Colección Basilio Martín Patino**", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Se pueden concertar visitas guiadas (máximo de 20 personas) en el teléfono 923 212 516. Los lunes permanece cerrada al público.