



POESÍA

20:00 h.

Encuentros ibéricos sobre la nueva poesía portuguesa. En Las Conchas

Hoy

Lunes, 6 de noviembre de 2017

POESÍA

ENCUENTROS IBÉRICOS

CASA DE LAS CONCHAS/ 20:00 H.

Continúa el ciclo Poe-Margen en la Casa de las Conchas con los Encuentros Ibéricos. Nueva poesía portuguesa con Alberto Santamaría y Martín López Vega.

AVISOS

DONANTES DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

6 de noviembre: Centro de Salud de VITIGUDINO en horario de 16.30 a 20.30 horas. **7 de noviembre:** Centro de Salud de PEÑARANDA DE BRACAMONTE en horario de 16.30 a 20.30 horas. **8 de noviembre:** Centro de Salud de FUENTEGUINALDO en horario de 17.00 a 20.00 horas. **9 de noviembre:** Centro de Salud de CIUDAD RODRIGO en horario de 16.30 a 20.30 horas. **10 de noviembre:** COFRADÍA JESUS DESPOJADO en horario de 17.00 a 20.00 horas. **10 de noviembre:** Centro de Salud de LA FUENTE DE SAN ESTEBAN en horario de 16.30 a 20.30 horas.

TALLERES INFANTILES GRATUITOS EN EL DA2

EXPOSICIÓN DE ALICIA MARTÍN

El centro de arte contemporáneo de Salamanca, DA2, organiza seis talleres didácticos dirigidos a niños con edades comprendidas entre 6 y 12 años en torno a la exposición "Palíndromo" de la artista Alicia Martín. Se desarrollarán los sábados 11 y 25 de noviembre y 2, 9 y 16 de diciembre, de 11:00 a 14:00 horas. Cada uno de los talleres tiene 15 plazas disponibles y son gratuitos. La inscripción puede hacerse llamando a los teléfonos 923-184916 ó 923-184621; y en la recepción del centro de arte.

PARA NO PERDERSE



“Soñar es hacer” en La Salchichería

LA SALCHICHERÍA (PLAZA DEL OESTE)

La exposición "Soñar es hacer (para lo bueno o lo malo)" del autor salmantino Pablo López es un conjunto de tres piezas y la performance en vivo "Lo que no debe ser visto" (en la fotografía), que versan sobre el erotismo y las formas de relación cuando se elimina el tacto. El artista muestra piezas de fotografía, vídeo, dibujo, una pieza en audio y dispositivos escultóricos. También presenta un montaje fotográfico del cuerpo del autor deconstruido en 360 grados.

CAMBIO DE FECHA DE EXAMEN

FACULTAD DE FILOLOGÍA

El examen de Textos Fundamentales de la Literatura



Española Actual, que imparte la profesora María Sánchez Pérez, se celebrará el 19 de enero.

TALLER DE USO DE WHATSAPP

ZONES

El día 9, jueves de noviembre, comenzará un taller de Nuevas Tecnologías aplicada al WhatsApp, promovido por ZONES, la Asociación Vecinal del Barrio del Oeste. El objetivo principal es acercar las nuevas tecnologías, en concreto el uso del teléfono móvil, a todas las personas, para que puedan uti-

lizarlas de manera autónoma y les sirvan como herramienta para mantenerse en contacto y actualizados. Tendrán lugar cada jueves, a partir del día 9, en la Sala 2 de la sede de la Asociación Vecinal del Barrio del Oeste, en la Calle Valle Inclán, 8. Se requiere inscripción previa.

RETIRO ESPIRITUAL

REGNUM CHRISTI

El próximo miércoles, día 8 de noviembre, en la Residencia universitaria "Amor de Dios" (C / Torro, 51-59). Inicia a las 17.30 h., dirige el P. Antonio Ro-

EXPOSICIONES

ABSTRACCIONES

SALA SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición formada por más de 200 piezas, entre esculturas, dibujos y óleos, con las que se pretende acercar al gran público un aspecto desconocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Blanco es uno de los artistas más versátiles del panorama actual. Hasta noviembre.

OBRA DEL MES. CONCHA

RODRÍGUEZ
CAFE NOVELTY

La obra del mes del Café Novelty pertenece a la artista salmantina Concha Rodríguez Sainz. Una experta pintora, de larga trayectoria y sobrados conocimientos técnicos y artísticos. Una obra moderna al óleo de 130 x 100. Durante noviembre.

"DE SALAMANCA, FIN DE SIGLO" Y PUPARELLI

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER/ L-V 11:00 A 14:00 Y 18:00 A 21:00 H./ S 11:00 A 14:00 H.

La biblioteca Torrente Ballester acoge 60 fotografías realizadas por Vicente Sierra Puparelli en el último cuarto del siglo pasado, donde muestra la parte ar-

quitectónica y urbanística de Salamanca en aquella época. Hasta el 11 de noviembre.

"MOMENTOS DE ORO DEL DEPORTE SALMANTINO"

PATIO DE LA SALINA/ M-D 11:30 A 13:30 Y 18:00 A 21:00 / F 11:30-13:30 H

El patio del Palacio de La Salina acoge la exposición "Momentos de oro del deporte salmantino", una serie de fotografías de Manolo Escudero, Chema Sánchez y Luis Ángel Vicente "Morgan" que permanecerán expuestas hasta el 19 de noviembre.

"AQUELLA ESPAÑA DE LOS DISCOS DEDICADOS"

MUSEO DEL COMERCIO/ M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00/ L-D 10:00-14:00 H.

Homenaje a la radio y a los discos dedicados, muy populares en la España de los años 50, 60 y 70. Además, la muestra está ambientada con una selección musical de entonces. Discos de Manolo Escobar, Marisol, Rocío Dúrcal, Lola Flores, el Dúo Dinámico, Los 3 Sudamericanos o Dolores Abril y Juanito Valderrama apelan a la nostalgia. Hasta el 30 de noviembre.

"EL VIENTO"

CENTRO HISPANO JAPONÉS /

L-V DE 10:00 A 14:00 H Y DE 18:00 A 21:00 H

El artista japonés Ryuho Hamano presenta en el Centro Hispano Japonés su muestra "El Viento". Ryuho Hamano ha llevado a cabo exposiciones individuales en muchos lugares del mundo, conferencias prácticas demostrando al arte de la caligrafía y, además, tiene como objetivo presentar e introducir al mundo este maravilloso arte de la caligrafía japonesa. Hasta el 14 de diciembre.

"2000 AÑOS DE OVIDIO"

CIELO DE SALAMANCA/ L-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00

Publio Ovidio Nasón, que murió desterrado en Tomi (actual Constanza, Rumania) en el año 17 es el poeta clásico que ha dejado una huella más profunda en la cultura occidental. La Universidad rescata de los fondos de la Antigua Librería para esta exposición cinco obras representativas de las aportaciones de este poeta a la cultura. Hasta el 18 de diciembre.

"ESPACIO-TIEMPO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-16:00 Y 17:00-21:00 H.

Con motivo de la segunda edición del Festival de Luz y Van-

guardias se planteó esta exposición con los fondos de la Colección DA2 y la Fundación Coca-Cola centrándose en la luz como elemento esencial, subjetivo e indispensable. La exposición se divide en dos partes: paisajes-luz y personajes-luz. En la primera parte se encuentran las obras de artistas como Manolo Bautista, Cristina Fontasaré, Carlos Irijalba, Cristina Iglesias, Jordi Colomer, Xavier Ribas o Juan Uslé, entre otros. Hasta el 7 de enero.

TRABAJOS FIN DE GRADO DE BELLAS ARTES

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los trabajos de Fin de Grado de 34 alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca se exponen en el DA2. La selección ha sido realizada por sus tutores y abarca todas las disciplinas que se enseñan en la Facultad: escultura, ilustración, pintura, audiovisuales, diseño, fotografía y grabado. Hasta el 7 de enero.

"AQUÍ SUCEDEN COSAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

"Aquí suceden cosas" es una

muestra comisariada por Marta Álvarez, que pretende desbordar la idea del museo como cubo blanco, del artista como genio único, de la obra como objeto y de la exposición como algo estático. El concepto de autoría se desdibujaba con las propuestas de los colectivos madrileños El Banquete y SomosNosotros, que reflexionan sobre qué significa el arte público e invitan a participar a los espectadores, y no solo a ver, con actividades paralelas. Hasta el 8 de enero.

"PALÍNDROMO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Alicia Martín es una de las artistas españolas más internacionales. Utiliza el libro como materia central de su trabajo. Es el protagonista en sus fotografías, dibujos, esculturas, instalaciones o animaciones de vídeo. Y ha creado para el DA2 obras específicas para esta exposición como "Péndulo". Se puede ver hasta el 25 de febrero.

MARÍA RUIDO

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

María Ruído lleva trabajando

desde el año 1998 en distintos proyectos interdisciplinares. Para este nuevo programa de Visiones Contemporáneas, el DA2 proyecta "El sueño ha terminado" (2014) y "El Ojo imperativo" (2015), que se centran en estos temas. Hasta el 4 de febrero.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Hay linternas mágicas, zootropos, praxinoscopios, cámaras o proyectores. Los lunes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas (máximo de 20 personas) que se pueden concertar en el teléfono 923 212 516.

"SOÑAR ES HACER"

LA SALCHICHERÍA /

La exposición "Soñar es hacer (para lo bueno o lo malo)" del autor salmantino Pablo López es un conjunto de tres piezas y una performance en vivo, que versan sobre el erotismo y las formas de relación cuando se elimina el tacto.