



SEMANA SANITARIA

19:30 h.

Charla "Menopausia, otra etapa en la vida de la mujer"

Hoy

Jueves, 9 de noviembre de 2017

ÓPERA

'AIDA' DE VERDI

CINES VAN DYCK / 20:00 H.

Proyección de la ópera 'Aida' de Verdi en una grabación realizada en el Teatro de Artes Escénicas de Beijing (China). "Si esta es la primera 'Aida' que ven, les aseguro que cualquier otra producción futura les decepcionará", según dijo Zubin Mehta, el director de esta ópera. Hoy en día nadie le hace sombra a la soprano Hui He en el papel de la esclava etíope. La china, de asombrosa técnica, potencia y bello timbre, ganó el concurso Operalia y las Voces Verdianas antes de debutar como Aida en 1998. La ha representado más de 130 veces: en La Scala, Viena, Florencia... Aquí la acompañan el tinerfeño Jorge de León, que se coronó como Radamés en Verona, y la mezzo rusa Marina Prudenskaya, a la que conocimos como la Azucena de Il trovatore en Berlín.

MÚSICA

CONCIERTO DE PIANO DE JORGE BALANZÁ

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CYL / 20:00 H.

Concierto del pianista Jorge Balanzá. Interpretará obras de Mozart, Beethoven, Bach, Granados, Debussy y Liszt.

CHARLA

'MENOPAUSIA, OTRA ETAPA EN LA VIDA DE LA MUJER'

COLEGIO CONCERTADO DE PIZARRALES / 19:30 H.

Semana sanitaria de Pizarrales. Charla sobre "Menopausia, otra etapa en la vida de la mujer" a cargo de la doctora Ángeles García.

PARA NO PERDERSE



Concierto de Cosmos 21 en el Enzina

TEATRO JUAN DEL ENZINA / 19:30 Y 21:00 HORAS

Concierto "Música del Cosmos 21" a cargo del grupo Cosmos 21. Se presentó al público en 1988 en Madrid. Desde aquel entonces se han recorrido toda la geografía española así como ha realizado repetidas giras por Italia y Japón, siendo unánimemente reconocido por su entrega y pasión en el escenario. Entre sus últimas actuaciones destacan los conciertos en el Auditorio Nacional, Fundación March, monográficos de Barber, Messtres Quadreny... Entrada libre hasta completar aforo.

POESÍA



ENCUENTROS IBÉRICOS

CASA DE LAS CONCHAS / 20:00 H.

Dentro de "Poe-margen: Encuentro de Letras Hispano-Lusas", siguen los encuentros ibéricos. Encuentro con alumnos: Elia Maqueda y Golgona Anghel.

LIBRO

'EL SENTIDO DE LA VIDA'

CASINO DE SALAMANCA / 20:30 H.

Presentación del libro "El sentido de la vida" de

Juan Mª de Comerón.

AVISOS

TALLER DE USO DE WHATSAPP

ZOE

Hoy día 9, jueves de noviembre, comenzará un taller de Nuevas Tecnologías aplicada al WhatsApp, promovido por ZOE, la Asociación Vecinal del Barrio del Oeste. El objetivo principal es acercar las nuevas tecnologías, en concreto el uso del teléfono móvil, a todas las per-

EXPOSICIONES

ABSTRACCIONES

SALA SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición formada por más de 200 piezas, entre esculturas, dibujos y óleos, con las que se pretende acercar al gran público un aspecto desconocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Blanco es uno de los artistas más versátiles del panorama actual. Hasta fin de noviembre.

OBRA DEL MES. CONCHA RODRÍGUEZ

CAFÉ NOVELTY

La obra del mes del Café Novelty pertenece a la artista salmantina Concha Rodríguez Sainz. Una experta pintora, de larga trayectoria y sobrados conocimientos técnicos y artísticos. Una obra moderna al óleo de 130 x 100. Durante noviembre.

'DE SALAMANCA, FIN DE SIGLO' Y PUPARELLI

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / L-V 11.00 A 14.00 Y 18.00 A 21.00 H. / S 11.00 A 14.00 H.

La biblioteca Torrente Ballester acoge 50 fotografías realizadas por Vicente Sierra Puparelli en el último cuarto del siglo pasado, donde muestra la parte ar-

quitectónica y urbanística de Salamanca en aquella época. Hasta el 11 de noviembre.

'MOMENTOS DE ORO DEL DEPORTE SALMANTINO'

PATIO DE LA SALINA / M-D 11:30 A 13:30 Y 18:00 A 21:00 / F 11:30-13:30 H

El patio del Palacio de La Salina acoge la exposición "Momentos de oro del deporte salmantino", una serie de fotografías de Manolo Escudero, Chema Sánchez y Luis Ángel Vicente "Morgan" que permanecerán expuestas hasta el 19 de noviembre.

'SOÑAR ES HACER'

LA SALCHICHERIA

La exposición "Soñar es hacer (para lo bueno o lo malo)" del autor salmantino Pablo López es un conjunto de tres piezas y una performance en vivo, que versan sobre el erotismo y las formas de relación cuando se elimina el tacto. Hasta el 29 de noviembre.

'AQUELLA ESPAÑA DE LOS DISCOS DEDICADOS'

MUSEO DEL COMERCIO / M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 / L-D 10:00-14:00 H.

Homenaje a la radio y a los discos dedicados, muy populares en la España de los años 50, 60

y 70. Además, la muestra está ambientada con una selección musical de entonces. Discos de Manolo Escobar, Marisol, Rocío Dúrcal, Lola Flores, el Dúo Dinámico, Los 3 Sudamericanos o Dolores Abril y Juanito Valderrama apelan a la nostalgia. Hasta el 30 de noviembre.

'SALAMANCA MONUMENTAL', DE JOSÉ ALMEIDA

COLEGIO DE MEDICOS / M-D 12:00 A 21:00 H.

José Almeida expone los dibujos originales del libro "Salamanca Monumental", una muestra con 52 dibujos de los monumentos típicos de la ciudad. Hasta el 6 de diciembre.

'EL VIENTO'

CENTRO HISPANO JAPONÉS / L-V DE 10:00 A 14:00 H Y DE 18:00 A 21:00 H

El artista japonés Ryuho Hamano presenta en el Centro Hispano Japonés su muestra "El Viento". Ryuho Hamano ha llevado a cabo exposiciones individuales en muchos lugares del mundo, conferencias prácticas demostrando el arte de la caligrafía y, además, tiene como objetivo presentar e introducir al mundo este maravilloso arte de la caligrafía japonesa. Hasta el 14 de diciembre.

'2000 AÑOS DE OVIDIO'

CIELO DE SALAMANCA / L-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00

Publio Ovidio Nasón, que murió desterrado en Tomi (actual Constanza, Rumania) en el año 17 es el poeta clásico que ha dejado una huella más profunda en la cultura occidental. La Universidad rescata de los fondos de la Antigua Librería para esta exposición cinco obras representativas de las aportaciones de este poeta a la cultura. Hasta el 18 de diciembre.

'ESPACIO-TIEMPO'

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Con motivo de la segunda edición del Festival de Luz y Vanguardias se planteó esta exposición con los fondos de la Colección DA2 y la Fundación Coca-Cola centrándose en la luz como elemento esencial, subjetivo e indispensable. La exposición se divide en dos partes: paisajes-luz y personajes-luz. En la primera parte se encuentran las obras de artistas como Manolo Bautista, Cristina Fontasaré, Carlos Irijalba, Cristina Iglesias, Jordi Colomer, Xavier Ribas o Juan Uslé, entre otros. Hasta el 7 de enero.

TRABAJOS FIN DE GRADO DE BELLAS ARTES

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los trabajos de Fin de Grado de 34 alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca se exponen en el DA2. La selección ha sido realizada por sus tutores y abarca todas las disciplinas que se enseñan en la Facultad: escultura, ilustración, pintura, audiovisuales, diseño, fotografía y grabado. Hasta el 7 de enero.

'AQUÍ SUCEDEN COSAS'

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

"Aquí suceden cosas" es una muestra comisariada por Marta Álvarez, que pretende desbordar la idea del museo como cubo blanco, del artista como genio único, de la obra como objeto y de la exposición como algo estático. El concepto de autoría se desdibuja con las propuestas de los colectivos madrileños El Banquete y SomosNosotros, que reflexionan sobre qué significa el arte público e invita a participar a los espectadores, y no solo a ver, con actividades paralelas. Hasta el 8 de enero.

'PALÍNDROMO'

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Alicia Martín es una de las artistas españolas más internacionales. Utiliza el libro como materia central de su trabajo. Es el protagonista en sus fotografías, dibujos, esculturas, instalaciones o animaciones de vídeo. Y ha creado para el DA2 obras específicas para esta exposición como "Péndulo". Se puede ver hasta el 25 de febrero.

MARÍA RUIDO

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

María Ruido lleva trabajando desde el año 1998 en distintos proyectos interdisciplinarios. Para este nuevo programa de Visiones Contemporáneas, el DA2 proyecta "El sueño ha terminado" (2014) y "El Ojo imperativo" (2015), que se centran en estos temas. Hasta el 4 de febrero.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", con aparatos anteriores o contemporáneos al cinematógrafo.