



El montaje escénico-musical “Marat/Sade” de Atalaya Teatro llega al Juan del Enzina

El grupo Atalaya Teatro lleva al Juan del Enzina (programación cultural de la Universidad) la obra “Marat/Sade” interpretada, supuestamente, por internos del psiquiátrico donde Sade está recluido, con la excepción de quien encarna a la autoridad, el prefecto Coulmier.

En el texto se presentan las diferentes posiciones ante la revolución, mientras el pueblo es encarnado por el coro de enfermos y por el grupo de cómicos cantores que, junto al presentador, confieren al montaje un carácter cercano al musical.

Mañana, J. del Enzina, 22:00 h.