



# Hoy

## Lunes, 27 de noviembre de 2017

### ■ HOMENAJE

**A JUAN ANTONIO PÉREZ MILLÁN**  
FILMOTECA/ 20:15 H

La Filmoteca de Castilla y León y la ciudad de Salamanca rinden homenaje al que fuera su director Juan Antonio Pérez Millán.

**LIBRO SOBRE M<sup>ª</sup> JOSÉ HIDALGO**  
SALA DE GRADOS DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA / 12:00 H.

Presentación del libro homenaje a la catedrática de Historia Antigua, M<sup>ª</sup> José Hidalgo de la Vega, publicado por Ediciones USAL bajo el título "Poder y heterodoxia en el mundo Greco-Romano. Estudios en homenaje a M<sup>ª</sup> José Hidalgo de la Vega".

### ■ LITERATURA

**ANTONIO COLINAS**  
SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN/ 19 H.

Antonio Colinas imparte la sesión académica "Literatura, sentimiento y educación".

**NORA ORTIZ**

CASA DE LAS CONCHAS/ 20:00 H

Presentación del libro "El diputado fiel", novela negra de Nora Ortiz.

### ■ CINE

**CINE BIO-AMBIENTAL**  
AULA-TEATRO JUAN DEL ENZINA/ 19:00 H

La muestra de Cine Bioambiental, organizada por la Oficina Verde en colaboración con la Filmoteca de Castilla y León, la Facultad de Biología, la Facultad de Ciencias Agrarias y Ambientales y el Servicio de Actividades Culturales de la Universi-

### ■ PARA NO PERDERSE



dad de Salamanca, continúa con sus proyecciones en el Teatro Juan del Enzina. Hoy se proyectará "El hombre que plantaba árboles" y "Avio-

nes".

### ■ AVISOS

**REBENJAMÍN POLIDEPORTIVO**  
DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

La Diputación convoca, dentro del programa "Juegos Escolares 2017-2018", varias jornadas polideportivas dirigidas a grupos escolares de categoría prebenjamín. Se celebrarán los sábados 2 de diciembre, 16 de diciembre, 20 de enero, 3 de febrero, 24 de febrero, 17 de marzo, 14

## Certamen de Jóvenes Pintores

LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00/ F 11:30-13:30 H.

Últimos días para contemplar las obras más frescas e innovadoras en la exposición del Certamen de Jóvenes Pintores que organiza la Fundación GACETA. Hasta el próximo jueves en la sala de exposiciones de La Salina se pueden contemplar las tres obras premiadas en el XXII Certamen, entre ellas la ganadora "Painted on" de la joven artista Cristina Toledo, más los dos accésit y otras 15 obras participantes. Una cita con el arte contemporáneo para no perderse.

de abril y 5 de mayo. Todos los participantes inscritos deben pertenecer a la categoría Prebenjamín y haber nacido en los años 2010, 2011 y 2012. Hay un plazo de inscripción específico para estas jornadas. Las inscripciones se realizarán en el transcurso de los días anteriores a cada jornada, estableciéndose el plazo de inscripción para cada una ellas desde primer día hábil posterior a la última jornada celebrada, hasta las 14:00 h. del miércoles anterior a la jornada correspondiente. Para obtener más información sobre estas convocatorias pueden contactar con la Sec-



### ■ EXPOSICIONES

**ABSTRACCIONES**  
SALA SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. Y D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición formada por más de 200 piezas, entre esculturas, dibujos y óleos, con las que se pretende acercar al gran público un aspecto desconocido dentro del imaginario artístico del salmantino Venancio Blanco. Blanco es uno de los artistas más versátiles del panorama actual. Hasta fin de noviembre.

**OBRA DEL MES. CONCHA RODRÍGUEZ**  
CAFÉ NOVELTY

La obra del mes del Café Novelty pertenece a la artista salmantina Concha Rodríguez Sainz. Una experta pintora, de larga trayectoria y sobrados conocimientos técnicos y artísticos. Una obra moderna al óleo de 130 x 100. Durante noviembre.

**"SOÑAR ES HACER"**  
LA SALCHICHERÍA

La exposición "Soñar es hacer (para lo bueno o lo malo)" del autor salmantino Pablo López es un conjunto de tres piezas y una performance en vivo, que versan sobre el erotismo y las formas de relación cuando se

elimina el tacto. Hasta el 29 de noviembre.

**XXII CERTAMEN DE JÓVENES PINTORES**

LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00/ F 11:30-13:30 H.

La muestra recoge las tres obras premiadas en el XXII Certamen de Jóvenes Pintores en la España de los años 50, 60 y 70. Además, la muestra está ambientada con una selección musical de entonces. Hasta próximo día 30 de noviembre.

**"AQUELLA ESPAÑA DE LOS DISCOS DEDICADOS"**

MUSEO DEL COMERCIO/ M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00/ L-D 10:00-14:00 H.

Homenaje a la radio y a los discos dedicados, muy populares en la España de los años 50, 60 y 70. Además, la muestra está ambientada con una selección musical de entonces. Hasta el 30 de noviembre.

**"SALAMANCA MONUMENTAL", DE JOSÉ ALMEIDA**

COLEGIO DE MÉDICOS/ M-D 12:00-21:00 H.

José Almeida expone los dibujos originales del libro "Salamanca Monumental", una

muestra con 52 dibujos de los monumentos típicos de la ciudad. Hasta el 6 de diciembre.

**"EL VIENTO"**

CENTRO HISPANO JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 H. Y 18:00-21:00 H.

El artista japonés Ryuho Hamano presenta en el Centro Hispano Japonés su muestra "El Viento" de caligrafía. Hasta el 14 de diciembre.

**JOSÉ VALLADARES**  
RESIDENCIAL LA VEGA

Exposición del pintor hiperrealista de acuarelas José Valladares. Hasta el 15 de diciembre.

**"SURCANDO LOS PLANOS DE LA REALIDAD"**

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H. Y 16:00-20:00 H. / D 10:00-14:00 H.

Las artistas salmantinas María Cecilia Martín, Felicidad Montero, Pilar Hernández, Gonzala García San Román, María Acera, Elena Núñez y Amparo Núñez son las protagonistas de una muestra colectiva que se podrá visitar hasta el 17 de diciembre.

**"2000 AÑOS DE OVIDIO"**  
CIELO DE SALAMANCA/ L-S

10:00-14:00 Y 16:00-19:00

**Publio Ovidio Nasón**, que murió desterrado en Tomi (actual Constanza, Rumanía) en el año 17 es el poeta clásico que ha dejado una huella más profunda en la cultura occidental. La Universidad rescata de los fondos de la Antigua Librería para esta exposición cinco obras representativas de las aportaciones de este poeta a la cultura. Hasta el 18 de diciembre.

**TOGADO DE SALAMANCA**

MUSEO DE SALAMANCA/ M-S: 10:00-14:00 H / D 10:00-14:00 H

Primera escultura romana descubierta en Salamanca. Representa en mármol a un ciudadano romano (tal vez el emperador) vestido con la toga. Es del siglo I. Se descubrió en 2015 en unas obras de la calle Librerías. Explicación de la obra todos los viernes a las 19:00 y 19:30 horas. Hasta el 7 de enero.

**"ESPACIO-TIEMPO"**

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Con motivo de la segunda edición del Festival de Luz y Vanguardias se planteó esta exposición con los fondos de la Co-

lección DA2 y la Fundación Coca-Cola centrándose en la luz como elemento esencial, subjetivo e indispensable. Hasta el 7 de enero.

**TRABAJOS FIN DE GRADO DE BELLAS ARTES**

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los trabajos de fin de grado de 34 alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca se exponen en el DA2. La selección ha sido realizada por sus tutores y abarca todas las disciplinas. Hasta el 7 de enero.

**"AQUÍ SUCEDEN COSAS"**

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

"Aquí suceden cosas" es una muestra donde el concepto de autoría se desdibuja con las propuestas de los colectivos madrileños El Banquete y SomosNosotros. Hasta el 8 de enero de 2018.

**"PALÍNDROMO"**

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Alicia Martín es una de las artistas españolas más interna-

cionales. Utiliza el libro como materia central de su trabajo. Es el protagonista en sus fotografías, dibujos, esculturas, instalaciones o animaciones de vídeo. Hasta el 25 de febrero.

**MARÍA RUIDO**

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

María Ruido lleva trabajando desde el año 1998 en distintos proyectos interdisciplinares. Para este nuevo programa de Visiones Contemporáneas, el DA2 proyecta "El sueño imperativo" (2015), que se centran en estos temas. Hasta el 4 de febrero.

**ARTILUGIOS PARA FASCINAR**  
FILMOTECA / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", con aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas a la aparición del cinematógrafo. Hay linternas mágicas, zootropos, praxinoscopios, cámaras o proyectores. Los lunes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas (máximo de 20 personas) que se pueden concertar en el teléfono 923 212 516.