



CONCIERTO EN EL CONSERVATORIO

20:30 h. Cita para conocer la Música que sonaba en la Capilla Real de Madrid

Hoy

Miércoles, 10 de enero de 2018

■ CONCIERTO

CONCIERTO DE MÚSICA ANTIGUA
CONSERVATORIO / C. LAZARILLO DE TORMES/ 20:30 H
El Conservatorio Superior de Música de Castilla y León comienza el año con un interesante concierto de los profesores Jorge García Martín (Órgano y clave) y Karolina Michalska (violin) bajo el título de "Música en la Capilla Real de Madrid" y abarca obras de José Lidón, Antonio de Cabezón, Alberto Hortigüela y Francesco Corselli.

■ AVISOS

DONACIONES DE SANGRE
DESPLAZAMIENTO DE LA UNIDAD MÓVIL
11 de enero: Autobús en la Plaza de Los Bandos, de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas. **11 de enero:** Parque Científico de Villamayor, de 10:00 a 13:00 horas. **11 de enero:** Centro de Salud de Ciudad Rodrigo, de 16:30 a 20:30 horas. **12 de enero:** Junta de Castilla y León, de 10:00 a 13:00 horas. **12 de enero:** Centro de Salud de Carbajosa de la Sagrada, de 16:00 a 21:00 horas.

RUTA DE LOS BIBLIOSUBES
DIPUTACIÓN PROVINCIAL
Miércoles 10: Galindo y Perahuy, Barbadillo, Unidad de Rehabilitación "Los Montalvos", Villagonzalo de Tormes, Santa María de Sando, Villamayor, Vega de Tirados, Rollán, Peñaparda, Villasrubias, El Saugo. **Jueves 11:** Serradilla del Arroyo, Monsagro, Nava de Francia, Navarredonda de la Rinconada, Tardáguila, La Vellés, Pedrosillo el Ralo (colegio y plaza), San Cristóbal de la Cuesta, Peñasolana, Florida de Liébana, Parada de Arriba, Mozárbez, Las Torres.

INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA DIGITAL
INICE/CASA DE LA JUVENTUD DE GARRIDO
I.N.I.C.E. Salamanca comunica que los Talleres de

■ PARA NO PERDERSE



Iniciación a la Fotografía Digital tendrán comienzo próximamente en la Casa de la Juventud de Garrido. Está abierto el plazo de inscripciones. **Contacto: 923 264 539.**



En el taller, de 40 horas de duración de verá cómo configurar la cámara; Velocidad y Diafragma para hacer una correcta exposición y como componer una imagen; la importancia de utilizar el trípode, el cable disparador; cómo funciona el flash portátil y se harán prácticas en exterior y estudio.

TELÉFONO DE LA ESPERANZA
CURSOS 2017-2018
Se ofrecen cursos para grupos de 10 personas guiadas por un coordinador. Hay cursos de Inteli-

Manuel Sánchez y Lorenzo Silva

TEATRO ESPAÑOLUERO/19:30 H
Se presenta hoy en Salamanca el libro "Sangre, sudor y paz. La Guardia Civil contra ETA", a las 19:30 horas en el Teatro Españoluero de la plaza Santa Teresa. Dos de sus autores, Lorenzo Silva (Ganador del premio Planeta 2012) y Manuel Sánchez (Coronel Jefe de la UCO de la Guardia Civil) presentarán la obra ante el público. Estarán acompañados por el comandante del Ejército Juan José Aliste y el teniente coronel jefe de la Comandancia de Salamanca. El acceso para los interesados será libre hasta completar aforo.

gencia Emocional, Gestionando las Emociones, El Sentido de la Vida, Aprendiendo a vivir, La alegría de Vivir, Autoestima, Comunicación No Violenta, Inteligencia Espiritual, Emociones Tóxicas Valores para vivir, Mindfulness y Taller del Perdón. Inscripciones a partir del 1 de septiembre, mediante mensaje en el teléfono 923 226 235, o en la Sede sita en Pza. Gabriel y Galán nº 3, 2º E de Salamanca de 19 a 20:30 de lunes a jueves y a través de la web "telefonodelaesperanza.org salamanca" o al correo electrónico "salamanca@telefonodelaesperanza.org"

■ EXPOSICIONES

"HOMENAJES", DE ANTONIO PEDRERO
CASINO DE SALAMANCA/ L-V 19:30-21:30/ D 12:00-14:00 Y 19:30-21:30 H

Antonio Pedrero reúne en una **exposición antológica** su admiración por Salamanca, donde expone por primera vez. La muestra cuenta con pinturas, esculturas y dibujos. Hasta el 13 de enero.

JUAN FRANCISCO PRO
CAFÉ NOVELTY

"Espacios para la luz", de Juan Francisco Pro, es una obra de 62 x 91 x 3 cm, muy arquitectónica y que al igual que la arquitectura juega con la luz como elemento principal pero sin desdén las texturas y los colores. Hasta mediados de enero.

TOGADO DE SALAMANCA
MUSEO DE SALAMANCA/ M-S 10:00-14:00 H / D 10:00-14:00 H

Primera escultura romana descubierta en Salamanca. Representa en mármol a un ciudadano romano (tal vez el emperador) vestido con la toga. Es del siglo I. Se descubrió en 2015 en unas obras de la calle Libreros. En la excavación arqueológica se hallaron dos fragmentos independien-

tes que al unirlos forman parte del togado. Explicación de la obra todos los viernes a las 19:00 y 19:30 horas.

AGUSTÍN CASILLAS
LA SALINA Y PATIO DE LA DIPUTACIÓN/ M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00/ F 11:30-13:30 H

Exposición antológica del **escultor salmantino** Agustín Casillas que incluye, entre las obras que se muestran, algunas que nunca antes han sido expuestas. La muestra se abre con la imagen representativa de la Virgen de la Soledad, obra que es Premio Nacional de Escultura. La selección de las piezas se presenta en un recorrido por décadas, desde los bustos de los retratos de los padres del escultor, Andrea y Antonio. Hasta el 21 de enero.

"EL TIEMPO Y LAS COSAS. OTRO TIEMPO EN LA MIRADA"
BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / S 11:00-14:00 H

Esta muestra propone un espacio de reflexión sobre el paso del tiempo, la memoria y el olvido. Para ello, se invita a realizar un recorrido por una

colección de todo tipo de objetos que invocan afectos permitiendo una travesía por los recuerdos, sin nostalgia. Hasta el 27 de enero.

"DE VÍTORES Y LETRAS"
CIELO DE SALAMANCA/ L-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H

La exposición plantea un itinerario por la **historia clásica de esta tipografía característica de la Universidad** y ofrece distintas reinterpretaciones en torno a un elemento presente de forma perenne en el imaginario colectivo. Hasta el 28 de enero.

"ITINERARIOS INDÍGENAS"
CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS/ L-V 9:00-14:00 H

"Itinerarios indígenas", realizada en colaboración con el Archivo Nacional de Brasil, muestra una cuidada selección de imágenes, documentos y textos realizada por **Cláudia Beatriz Heynemann y María Elizabeth Brêa Montelero**. Hasta el 31 de enero.

WINOCIO Y PABLO TESTERA. FOTOGRAFÍAS
CASA DE LAS CONCHAS / L-V 09:00-21:00 H. S 9:00-14:00 Y 16:00-19:00 / D Y F 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H

La biblioteca pública cuenta con una exposición de fotografías de Winocio y Pablo Testera, **fotógrafos de León y Benavente**. Hasta el 2 de febrero.

"PALÍNDROMO"
DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Alicia Martín es una de las artistas españolas más internacionales. Utiliza el libro como materia central de su trabajo. Es el protagonista en sus fotografías, dibujos, esculturas, instalaciones o animaciones de vídeo. Hasta el 25 de febrero.

MARÍA RUIDO
DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

María Ruido lleva trabajando desde el año 1998 en distintos proyectos interdisciplinarios. Para este nuevo programa de Visiones Contemporáneas, el DA2 proyecta **"El sueño ha terminado"** (2014) y **"El Ojo imperativo"** (2015), que se centran en estos temas. Hasta el 4 de febrero.

"60 AÑOS DE VELOCIDAD EN SALAMANCA"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H

"60 años de velocidad en Salamanca. **Colección de motocicletas Manolo Cachorro**" rinde homenaje a un referente en el mundo del motociclismo salmantino. Hasta el 31 de marzo.

"VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO"
SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H/ S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H

La **sexta exposición de Venancio Blanco** gira sobre el proceso de creación de la escultura "Cristo que vuelve a la vida" (1991) e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, escayola o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. La exposición se estructura en tres partes con un único hilo conductor que es el proceso escultórico. La primera parte recoge los bocetos previos, la ampliación a tamaño definitivo y el paso de la escultura de escayola a la talla en madera. En la segunda parte se refleja el trabajo constante sobre la horizontal que implica "Cristo que vuelve a la

vida" (1991). Y la tercera parte recoge la repercusión posterior con el grupo escultórico "Cristo vuelve al Padre", una obra finalizada en 2017 que se muestra por primera vez. Hasta mayo.

"TEORÍA Y JUEGO DEL DUENDE"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los personajes y las familias del flamenco son fotografiados por Ana Torralva durante más de veinte años. El ímpetu de Aurora Vargas, la solemnidad de Enrique Morente, o la artista japonesa Ariko Yara, serán claves para la composición de esta muestra. **Del 18 de enero al 1 de abril.**

ARTILUGIOS PARA FASCINAR
FILMOTECA / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. **Colección Basilio Martín Patino**", con aparatos e imágenes anteriores o contemporáneos a la aparición del cinematógrafo. Los lunes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas (máximo de 20 personas) que se pueden concertar en el 923 212 516.