



Hoy

Jueves, 1 de marzo de 2018

LIBRO

"EL PENSAMIENTO TERRITORIAL DE LA SEGUNDA REPÚBLICA. ESTUDIO Y ANTOLOGÍA DE TEXTOS"
SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA/ 19:15 HORAS

El Aula de Debate "La España Actual" del Departamento de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea de la Universidad de Salamanca, dirigida por los profesores **Mariano Esteban de Vega** y **Manuel Redero San Román**, reanuda sus sesiones con la presentación del libro "El pensamiento territorial de la Segunda República española. Estudio y Antología de textos" (2016), de **Daniel Guerra Sesma**. El libro será críticamente comentado por **Fernando López-Alves**, catedrático de Sociología de la Universidad de California (Estados Unidos) y Raúl Moreno Almendral, investigador contratado de Historia Contemporánea en la Universidad de Salamanca. A continuación, se abrirá un amplio debate. Daniel Guerra Sesma es doctor en Ciencias Políticas y de la Administración y profesor de Derecho Internacional Público en la Universidad de Sevilla.

AVISOS

RUTA DE LOS BIBLIOBUSES
DIPUTACIÓN PROVINCIAL

Jueves 1: Centro Reina Sofía, Monleras, Villaseco de los Reyes, Gejo de los Reyes, Calzada de Don Diego, Babilafuente (colegio y plaza), Villorueta, Encinas de Arriba, Sieteiglesias de Tormes, Fresno Alhándiga, Beleña

DONACIONES DE SANGRE
DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

1 de marzo: Plaza de Los Bandos, de 16:00 a 21:00 horas. **2 de marzo:** Centro de Salud de La Alberca de 17:00 a 20:00 horas. **3 de marzo:** Hospital Virgen de la Vega, de 10:00 a 14:00 horas.

PARA NO PERDERSE



MATERIAL ESCOLAR PARA SAHARAUIS
PLAZA MAYOR/ 4 DE MARZO

El Club Motos Charras colaborará con Entre



Dunas poniendo un stand en la Plaza Mayor el 4 de marzo, para llevar material escolar a los campamentos de refugiados saharauis.

VIAJES

ASOCIACIÓN DE MAYORES 3ª EDAD A.C.O.T.E.

La asociación de la Tercera Edad de la calle Cristo de los Milagros, 1 (Teléfono 923 26 52 72) tiene previsto para socios y familiares los viajes siguientes: Días 10 y 11 de marzo, visitando **Barca da Alba - Regua**. Todo incluido, pensión completa. **Italia**. Del 18 al 24 de marzo de 2018.

Incluido **Bolonia - Venecia y alrededores**. Pensión completa más avión.

TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO DE DEFENSA PERSONAL Y TAI CHI CON ABANICO
CENTRO MIRALTORMES/ 10 DE MARZO

El próximo sábado, 10 de marzo a las 10:00 h en el Centro Municipal Miraltormes, tendrá lugar un taller gratuito de Defensa Personal (de 10:00 a 11:00 h) y Tai Chi con abanico (de 11:00 a 12:30 h), especialmente pensado para las mujeres de todas las edades. Serán im-

Cultura alimentaria y naturaleza

SALA DE LA SALINA

"Gastronomía y naturaleza" es una reflexión sobre la cultura alimentaria de la sociedad, las relaciones con la naturaleza y los diversos modos de representación a través del arte, pues la práctica artística hace hincapié en las estructuras visuales como experiencia de conocimiento. Reúne 50 obras de 25 artistas. La exposición es el resultado de la cooperación entre la Escuela Municipal de Hostelería de Santa Marta y el Instituto Universitario de Investigación en Arte de la Universidad de Salamanca (ATA). La muestra viajará por Iberoamérica.

EXPOSICIONES

ANA MARÍA GONZÁLEZ

RESIDENCIAL LA VEGA / L-D
17:00-20:30 H

La artista de Alba de Tormes Ana María González expone en Residencial La Vega "De texturas al alma", una muestra en la que ha trabajado con yesos, estuque, plomo y acrílico. Hasta el 4 de marzo.

MARIA SKŁODOWSKA-CURIE. UNA POLACA EN PARÍS

FACULTAD DE CIENCIAS / L-V
9:00-20:00 H. / S 10:00-14:00 HORAS

La muestra persigue dar a conocer los logros y vida de la científica polaco-francesa, pionera en alcanzar metas como convertirse en la primera persona en ser laureada en dos ocasiones con el Premio Nobel (en Física en 1903 y en Química en 1911), doctorarse en Ciencias Físicas, llegar a ser profesora universitaria, haber sido elegida académica y recibir numerosos doctorados honoris causa. En 1995 se trasladaron sus restos mortales al Panteón de Hombres Ilustres de Francia. Hasta el 15 de marzo.

"WINTER LANDSCAPES"

GALERÍA ADORA CALVO / M-V
11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.

La argentina **Sol Martínez** convierte la cerámica en obra de arte en una exposición que habla de un tiempo suspendido donde el cuerpo y los objetos cotidianos sirven de escenario a paisajes sutiles y desolados. Hasta el 22 de marzo.

"60 AÑOS DE VELOCIDAD EN SALAMANCA"

MUSEO AUTOMOCIÓN / M-D
10:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H.

"60 años de velocidad en Salamanca. Colección de motocicletas Manolo Cachorro" rinde homenaje a un referente en el mundo del motociclismo salmantino. Mecánico autodidacta, profesional adelantado a su época y empresario, fue distribuidor de significativas marcas comerciales como Ducati, Ossa, Beta, Yamaha y Kawasaki, entre otras; en su taller se formaron muchos de los mecánicos que desarrollaron su actividad profesional en Salamanca. La muestra se puede visitar hasta el 31 de marzo.

"TEORÍA Y JUEGO DEL DUENDE"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los personajes y las familias del flamenco son fotografiados por

Ana Torralva durante más de veinte años. El impetu de Aurora Vargas, la solemnidad de Enrique Morente, o la artista japonesa Arika Yara, serán claves para la composición de esta muestra. Hasta el 1 de abril.

"UN VIAJE DE LARGO RECORRIDO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

"Un viaje de largo recorrido", es una muestra del fotoperiodista **Alberto Prieto** con 48 fotografías y un audiovisual. Con su trabajo documenta situaciones de denuncia social, desarraigo, migraciones, exclusión social, guerras y posguerras. Con una curiosidad innata, su instinto le empuja a viajar a lugares lejanos, a menudo con un halo misterioso como por una especie de atracción magnética. De este modo Prieto una aventura, viaje y a veces trabajo para preguntarse el porqué de los bombardos. Hasta el 1 de abril.

"PIONEROS DE LA MODERNIDAD"

SALA DE SAN ELOY/ M-D
12:00-14:00 17:00-21:00 H

La muestra reúne 83 obras de artistas españoles de los siglos XIX y XX como **Sorolla, For-**

tuny, Picasso, Raimundo de Madrazo, Ignacio Zuloaga o Joaquín Mir, coleccionadas por Rudolf Gerstenmaier. Hasta el 15 de abril.

"JOSÉ SUÁREZ 1902-1974. UNOS OJOS VIVOS QUE PIENSAN"

HOSPEDERÍA FONSECA/ M-S
12:00-14:00 Y 17:30-20:30/ D-F
10:00-14:00 HORAS

Exposición con más de 130 imágenes del fotógrafo gallego que estudió derecho en Salamanca y fue amigo de **Miguel de Unamuno**. Hasta el 8 de abril.

"VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H/ S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H

La sexta exposición de **Venancio Blanco** gira sobre el proceso de creación de la escultura "Cristo que vuelve a la vida" (1991) e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, escayola o madera, dibujos que los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. La exposición se estructura en tres partes con un único hilo conductor que es el proceso escultórico. Hasta mayo.

"SOUNDSCAPE"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Virginia Rivas se recrea en la búsqueda de la intervención del público, ella no ejecuta o crea para la sujeción sino que pretende agitar la mente y reclamar una reacción. Todo aquel que se adentre en la sala expositiva puede decidir, tocar, oír y sentir y es su consentimiento a formar parte de la exposición lo que completa las propias obras. Asimismo, al instalar toda una serie de frases en lienzos, cajas de luz y neones, la artista dirige a los espectadores para consecutivamente dejarlos perdidos en la abstracción del significado (social y personal), esperando que ellos mismos busquen su propia salida. Del 3 de marzo al 13 de mayo.

ROSANA ANTOLÍ. VISIONES CONTEMPORÁNEAS

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Rosana Antolí, artista alicantina, transita entre las acciones del día a día y las preguntas clave de la humanidad en las cuatro performances y película que presenta en el ciclo "Visiones Contemporáneas" del DA2.

En su obra encontramos un equilibrio entre lo conceptual y la proximidad de lo emocional y sensorial. Hasta el 27 de mayo.

LAS PENALIDADES CARCELARIAS DE MIGUEL HERNÁNDEZ

CENTRO DE LA MEMORIA
M-V 16:00 A 20:00/ S 11:00-14:00 Y 16:00-20:00/ D-S 11:00-14 H

"Miguel Hernández en el cárcel de Alicante: Un intento de silenciar la palabra" es una exposición que pretende acercar a los ciudadanos los principales documentos procesales y carcelarios que acreditan las penalidades del poeta al finalizar la Guerra Civil. Está en la sede de la plaza de Los Bandos del Centro de la Memoria. Hasta el 27 de mayo.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR FILMOTECA / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", con aparatos e imágenes anteriores o contemporáneos a la aparición del cinematógrafo. Los lunes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas que se pueden concertar en el 923 212 516.