



# Hoy

## Martes, 13 de marzo de 2018

### ■ TERTULIA Y MESA REDONDA

#### "LA VIOLENCIA DE GÉNERO"

RONA DALBA/ 17:00 HORAS

Marta del Pozo Pérez, profesora titular de Derecho Procesal de la Universidad de Salamanca, hablará sobre "La violencia de género".

#### MESA REDONDA POR "ROSTROS DEL OLVIDO"

CASA DE LAS CONCHAS/ 20:00 HORAS

Mesa redonda bajo el título "Testimonios. Autobiografías de protagonistas pioneras". Intervienen Ángela Calvo, M<sup>a</sup> Carmen Sáenz, Carmen Codofier y M<sup>a</sup> Ángeles González.

### ■ CINE

#### DOCUMENTAL DEL MES

JUAN DEL ENZINA/ 20:00 HORAS

"Thank you for the rain" (Noruega, Reino Unido, 2017), de Julia Dahr. V.O. en inglés subtítulo en castellano. Entrada libre hasta completar aforo.

#### "TODOS ESTÁN MUERTOS" EN EL CICLO "MUJERES X MUJERES"

FILMOTECA/ 20:15 HORAS

Lupe vive encerrada en su casa desde la muerte de su hermano Diego. Viéndola en bata y zapatillas, dependiendo para todo de su madre y con un hijo adolecente que la detesta, nadie diría que en los años 80 fue una estrella de la movida madrileña. **Beatriz Sanchís** debutó en 2014 en el largometraje con una película que es toda una rareza en el panorama del cine español actual, una turbia historia de amores y desamores donde la directora valenciana mezcla, de forma natural, lo mundano y lo místico, lo sobrenatural con lo realista, la comedia y el drama. "Todos están muertos" consiguió cuatro premios en el XVII Festival de Cine de Málaga (Especial del Jurado, Premio del Jurado Joven, Mejor Banda Sonora Original y Mejor Actriz

### ■ PARA NO PERDERSE



para Elena Anaya) y dos candidaturas a Mejor Dirección Novel y Mejor Interpretación Femenina en los Premios Goya.



## Concierto del Coro Ciudad de Salamanca

TEATRO LICEO/20:00 HORAS

El Concierto de Primavera del Coro Ciudad de Salamanca presenta en esta ocasión un repertorio musical lleno de novedades. La más destacada de todas ellas es el estreno absoluto de la obra Algunos curiosos habitantes de mi casa, n<sup>o</sup> 4, vergonzosa y... del compositor cántabro, director y musicólogo Esteban Sanz Vélez, que generosamente ha dedicado esta pieza a las agrupaciones infantiles. Las agrupaciones que participan en este concierto suman un centenar de voces.

#### BIBLIOBUSES

RUTA SEMANAL

**Martes 13:** Encinas de Abajo, Nuevo Francos, Calvarrasa de Abajo (colegio y plaza), La Fregeneda, Hinojosa de Duero, Sobradillo, Cerralbo, Ledrada, Valdelacasa Cristóbal, Santibáñez de la Sierra. **Miércoles 14:** Galindo y Perahuy, Barbadillo, Unidad de Rehabilitación "Los Montalvos", Villagonzalo de Tormes, Santa María de Sando, Villarmayor, Vega de Tirados, Rollán, Peñaparda, Villasrubias, El Saúgo. **Jueves 15:** Serradilla del Arroyo, Monsagro, Nava de Francia, Navarredonda de la Rinco-

nada, Tardáguila, La Vellés, Pedrosillo el Ralo (colegio y plaza), San Cristóbal de la Cuesta, Peñasolana, Florida de Liébana, Parada de Arriba, Mozárbez, Las Torres.

#### EXPOSICIÓN SOBRE ANDY WARHOL EN MADRID

ZOES/17 DE MARZO

ZOES propone un viaje a Madrid a la exposición sobre "Andy Warhol, un mito universal del arte pop" y creador de obras que entraron a formar parte de la historia oficial del arte al mismo tiempo que arraigaron en el imaginario popular con-

### ■ EXPOSICIONES

#### "ROSTROS DEL OLVIDO"

PLAZA MAYOR

"Rostros del olvido" es una iniciativa en la que, bajo el prisma de mujeres artistas, se muestra la aportación de universitarias que, a lo largo de 800 años de historia, hicieron una gran labor condenada, sin embargo, al ostracismo con el paso del tiempo. Hasta el 15 de marzo.

#### ARIADNA GONZÁLEZ

ESPACIO JOVEN / L-V 9:00-14:00 H. / S 11:30-13:30 H

La joven artista Ariadna González Hidalgo, Grado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca, muestra su exposición "¿Que 'va primero, el lenguaje o la realidad?" hasta el 15 de marzo.

#### "WINTER LANDSCAPES"

GALERÍA ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H

La argentina **Sol Martínez** convierte la cerámica en obra de arte en una exposición que habla de un tiempo suspendido donde el cuerpo y los objetos cotidianos sirven de escenario a paisajes sutiles y desolados. Hasta el 22 de marzo.

#### "MISCELÁNEA"

LA SALCHICHERÍA

"Miscelánea" es una pequeña muestra en la que Vir Pintado recoge algunas fotos y montajes de imágenes que han asaltado su mente en alguna ocasión, decidiendo darles luz e invitando a todo aquel que se asome, a ponerle título a sus pensamientos. Hasta el 25 de marzo.

#### "60 AÑOS DE VELOCIDAD EN SALAMANCA"

MUSEO AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H.

"60 años de velocidad en Salamanca. Colección de motocicletas Manolo Cachorro" rinde homenaje a un referente en el mundo del motociclismo salmantino. Mecánico autodidacta, profesional adelantado a su época y empresario, fue distribuidor de significativas marcas comerciales como Ducati, Ossa, Beta, Yamaha y Kawasaki, entre otras; en su taller se formaron muchos de los mecánicos que desarrollaron su actividad profesional en Salamanca. La muestra se puede visitar hasta el 31 de marzo.

#### "TEORÍA Y JUEGO DEL DUENDE"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los personajes y las familias del flamenco son fotografiados por **Ana Torralva** durante más de veinte años. El ímpetu de Aurora Vargas, la solemnidad de Enrique Morente, o la artista japonesa Ariko Yara, serán claves para la composición de esta muestra. Hasta el 1 de abril.

#### "UN VIAJE DE LARGO RECORRIDO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

"Un viaje de largo recorrido", es una muestra del fotoperiodista **Alberto Prieto** con 48 fotografías y un audiovisual. Con su trabajo documenta situaciones de denuncia social, desarraigo, migraciones, exclusión social, guerras y posguerras. Con una curiosidad innata, su instinto le empuja a viajar a lugares lejanos, a menudo con un halo misterioso como por una especie de atracción magnética. Hasta el 1 de abril.

#### "VIVE LA DEHESA"

LA SALINA/ M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. F 11:30-13:30 H

Tradiciones y costumbres, fiestas y rituales, formas propias en el vestir y en el habla, conocimientos aplicados a la vida en el campo. Hasta el 1 de abril.

#### "JOSÉ SUÁREZ 1902-1974. UNOS OJOS VIVOS QUE PIENSAN"

HOSPEDERÍA FONSECA/ M-S 12:00-14:00 Y 17:30-20:30/ D-F 10:00-14:00 HORAS

Exposición con más de 130 imágenes del fotógrafo gallego que estudió derecho en Salamanca y fue amigo de **Miguel de Unamuno**. Hasta el 8 de abril.

#### "PIONEROS DE LA MODERNIDAD"

SALA DE SAN ELOY/ M-D 12:00-14:00 17:00-21:00 H

La muestra reúne 83 obras de artistas españoles de los siglos XIX y XX como **Sorolla, Fortuny, Picasso, Raimundo de Madrazo, Ignacio Zuloaga** o **Joaquín Mir**, coleccionadas por Rudolf Gersztenmaier. Hasta el 15 de abril.

#### ITARU IWAHASHI

CENTRO CULTURAL HISPANO-JAPONÉS / L-V 10-14 Y 18-21 H.

El Centro Cultural Hispano-Japonés expone las **fotografías** de Itaru Iwahashi, ambientadas en España. A través de fotografías de su sombra, tomadas en distintos lugares y a distintas horas durante su viaje por España, "bajo un espléndido sol", el artista ha creado collages de figuras arabeas que cubren el espacio de la galería. Hasta el 18 de abril.

#### "VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H/ S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H

La sexta exposición de **Venancio Blanco** gira sobre el proceso de creación de la escultura "Cristo que vuelve a la vida" (1991) e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, escayola o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. La exposición se estructura en tres partes con un único hilo conductor que es el proceso escultórico. Hasta mayo.

#### "SOUNDSCAPE"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

**Virginia Rivas** se recrea en la búsqueda de la intervención del público, ella no ejecuta o crea para la sumisión sino que pretende agitar la mente y reclamar una reacción. Hasta el próximo 13 de mayo.

#### ROSANA ANTOLLÍ. VISIONES CONTEMPORÁNEAS

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

**Rosana Antolí**, artista alicantina, transita entre las acciones del

día a día y las preguntas clave de la humanidad en las cuatro performances y película que presenta en el ciclo "Visiones Contemporáneas" del DA2. En su obra encontramos un equilibrio entre lo conceptual y la proximidad de lo emocional y sensorial. Hasta el 27 de mayo.

#### LAS PENALIDADES CARCELARIAS DE MIGUEL HERNÁNDEZ

CENTRO DE LA MEMORIA M-V 16:00 A 20:00/ S 11:00-14:00 Y 16:00-20:00/ D-S 11:00-14 H

"Miguel Hernández en la cárcel de Alicante: Un intento de silenciar la palabra" es una exposición que pretende acercar a los ciudadanos los principales documentos procesales y carcelarios que acreditan las penalidades del poeta al finalizar la Guerra Civil. Hasta el próximo 27 de mayo.

#### ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", con aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas a la aparición del cinematógrafo. Los lunes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas que se pueden concertar en el 923 212 516.