



MÚSICA
20:30 h. Concierto del Coro Tomás Luis de Victoria en la Pontificia

Hoy

Viernes, 15 de junio de 2018

■ LUZ Y VANGUARDIAS

FESTIVAL

PLAZA MAYOR, CASA DE LAS CONCHAS, SAN ESTEBAN, MONTERREY, UNIVERSIDAD Y CATEDRAL NUEVA / DE 22:45 A 1:00 (DOMINGO) Y HASTA LAS 2:00 (VIERNES Y SÁBADO)

Hasta el domingo se celebra en Salamanca el tercer Festival de Luz y Vanguardias en el que los artistas internacionales Darya Von Berner (fachada de la Universidad de Salamanca) y Charles Sandison (Catedral nueva), y los españoles Eugenio Ampudia (convento de San Esteban) y Juan López (torre de Monterrey) proyectarán sus obras sobre las fachadas de edificios monumentales. También habrá un concurso de vídeo mapping en la fachada del Ayuntamiento de la Plaza Mayor y obras de alumnos de las universidades de Salamanca en la fachada de la Casa de las Conchas.

■ AVISOS

DONACIONES DE SANGRE

UNIDAD MÓVIL

16 de junio: Centro de Salud de Cantalapietra, de 16:30 a 20:30 horas. **16 de junio:** Tercer sábado de mes Hospital Virgen de la Vega en horario de 10.00 a 14.00 horas.

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA

MATRICULACIÓN/ DEL 1 AL 20 DE JUNIO

La Escuela Municipal de Música y Danza de Salamanca ha abierto el periodo de matriculación para el curso 2018/2019. Todos los niños y niñas, a partir de 5 años, pueden solicitar su ingreso en la sede central de Santa Cecilia, o bien en las filiales de Vistahermosa, Pizarrales y el Rollo. También podrán matricularse todas aquellas personas adultas que deseen aprend

■ PARA NO PERDERSE



“Sones de amor” en el Patio Barroco

PATIO BARROCO DE LA PONTIFICIA / 20:30 H.

El Coro Tomás Luis de Victoria ofrece el concierto fin de curso en el Patio Barroco de la Universidad Pontificia. En esta ocasión, el Coro de la Universidad Pontificia de Salamanca que dirige Francisco José Udaondo Puerto y que tiene a Elena Blanco como pianista, dedicará su actuación a una representación de canciones de amor y desamor en español (desde el s. XV hasta la actualidad) con un programa titulado ‘Sones de Amor’. La entrada es libre hasta completar el aforo.

der a tocar un instrumento o tengan conocimientos y quieran continuar sus estudios musicales. El plazo para presentar la solicitud finaliza

el 20 de junio.

ESCUELA DE SAN ELOY

INSCRIPCIÓN CURSO 2018/2019

La Escuela de San Eloy tiene abierto el plazo de inscripciones para el próximo periodo de talleres 2018-2019, que continuará con el trabajo desarrollado en años anteriores gracias a la colaboración de EspañaDuroSe ofertan cuatro grandes grupos de talleres dependiendo de la edad y nivel de los participantes: **Laboratorio de Expresión Artística y Espacio Creativo, Ex-**

periencias Plásticas, Expresión Gráfica y Expresión Pictórica. Los talleres están dirigidos a niños a partir de seis años, jóvenes y adultos de todos los niveles y edades. Toda la información sobre el proceso de inscripción puede consultarse en la web de la Fundación www.fundacioncajaduro.es o en el teléfono 923 273 100.

ACOGIDA DE NIÑOS SAHARAUIS

VERANO 2018

La Asociación Rimal Sáhara-Tormes y la Dele-



■ EXPOSICIONES

“ROAD RUNNER”

ADORA CALVO/ M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.

El salmantino Félix Curto presenta en la Galería Adora Calvo, en la calle del Arco, “Road Runner”, una continuación de la muestra “I am the Cosmos” que exhibe en el DA2. La documentación de sus experiencias, reflexiones, y observaciones dan forma a la obra de arte. Hasta mediodía de junio.

“ZUL”

LA SALCHICHERIA / L-D 12:00-22:00 H.

El artista conceptual salmantino Rafa Sendín, una reflexión artística sobre la luz en todos sus sentidos, y no sentidos.

“PREMIOS SAN MARCOS”

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El DA2 acoge la exposición de los premios San Marcos de la Facultad de Bellas Artes en su edición XXII, donde se muestran las obras premiadas y seleccionadas en las categorías de escultura, audiovisuales, fotografía, diseño y otras manifestaciones. Hasta el 17 de junio.

XX CERTAMEN DE PINTURA

AL AIRE LIBRE DE FUNDACIÓN GACETA

SALA DE EXPOSICIONES LA SALINA L-D / L-S 11:30-13:30 Y 18:00 A 21:00 HORAS / D Y F 12:00 A 14:00 HORAS

La sala de exposiciones de La Salina, en la calle San Pablo, muestra las 27 obras premiadas en el XX Certamen de Pintura al Aire Libre de la Fundación GACETA. Entre ellas están la acuarela de Carlos Santos, el óleo de Mar Gómez y el lienzo de Alberto Fernández Hurtado. Hasta el 19 de junio.

ALUMNOS DE ESCUELA DE ARTE

SALA DE GARCIGRANDE (LOS BANDOS) M-S 19 A 21 H. / D Y F DE 12 A 14 H. Y LUNES CERRADO

Exposición de los trabajos que han desarrollado este curso los alumnos de la Escuela de Arte Fundación Caja Duero. Hasta el 21 de junio.

PAISAJES DEL DUERO CASINO DE SALAMANCA

“Paisajes del Duero” con fotografías de Félix Navarro y Rafael Navarro. Hasta el 24 de junio.

“ESCENAS DE UN BRASIL URBANO EN COLOR Y BLANCO Y NEGRO”

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS/ L-V 9:00-14:00 H

39 fotografías de 39 artistas correspondientes a la cuarta edición del foto club ABCclick de São Paulo que organiza el Centro de Estudios Brasileños. Hasta el 30 de junio.

“CIRCULATORY SYSTEM” DE ANAISA FRANCO

ADORA CALVO / M-V 11:00 A 14:00 HORAS Y DE 17:00 A 20:30 HORAS. S 11:00 A 14:00 HORAS. (FESTIVAL DE LA LUZ HASTA LAS 00:00)

La brasileña presenta por primera vez en España “Circulatory System”, exposición que forma parte de la sección +Luz del Festival de Luz y Vanguardias. Hasta el 28 de julio.

“ICONOGRAFIA UNAMUNIANA”

SAN ELOY/ M-V 17:00-21:00 H. / S-D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00

La muestra recoge retratos clásicos de Miguel de Unamuno realizados en vida del escritor y aportaciones de coleccionistas privados, así como cuadros inéditos y obras realizadas ex profeso. En total, **127 trabajos**. Hasta el 5 de agosto.

“COLEGIOS MAYORES EN SALAMANCA: HUELLAS Y

SOMBRAS”

MUSEO DE SALAMANCA/ M-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00/ D 10:00-14:00 H.

A través de esta exposición, se pretende poner en realce unas instituciones que jugaron un papel esencial en la Edad Moderna española, no solo por la actividad docente que desempeñaron, sino por haberse formado en ellos un nutrido grupo de hombres que ocuparían puestos claves en la administración del Estado y de la Iglesia. Hasta el 19 de agosto.

“ROBERT DOISNEAU. LA BELLEZA DE LO COTIDIANO”

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 Y 20:30 H. / D Y F DE 10:00 A 14:00 H.

Se presentan cerca de un centenar de copias de época escogidas de la colección del Atelier Robert Doisneau. Instantáneas en blanco y negro de la vida del París de los años 40 (incluida ‘El beso’) y también del viaje de Doisneau a Palm Springs (EEUU) en los años 60. Incluida en la programación cultural del VIII Centenario de la Universidad, la muestra se enriquece con documentos y testimonios personales coleccionados por Annette, hija del fotógrafo. Has-

ta el 19 de agosto.

“I AM THE COSMOS”

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El artista salmantino Félix Curto exhibe sus obras en el DA2 en “I am the Cosmos”. Un recorrido por su carrera mostrando por primera vez en España la obra tal y como a él le gustaba exponerla en México. Hasta el 19 de agosto.

“TRAMDRAMAS”

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El artista leonés Daniel Verbis recorre sus 30 años de trayectoria en el centro de arte contemporáneo DA2 con pinturas, esculturas y dibujos. Hasta el 19 de agosto.

“PAN”

IGLESIA DE LA PURÍSIMA “Pan” (“todo”, en griego) es la muestra que el artista salmantino Puerto García Sierra exhibe en la Purísima hasta septiembre.

“RENÉ LALIQUE, JOYERO”

CASA LIS / M-D 11:00-20:00 H. Destacada colección de joyas del autor nunca expuestas an-

tes en nuestro país y pertenecientes a la colección del Museo Calouste Gulbenkian de Lisboa. Hasta el 16 de septiembre.

LA MODA Y ÉPOCA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

PALACIO EPISCOPAL / X-S 11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. Y D 11:00-14:30 H.

El Palacio Episcopal acoge una muestra con un amplio repertorio de trajes de los diferentes estamentos sociales de cada época. Hasta el 5 de noviembre.

CON A DE ASTRÓNOMAS

HOSPEDERÍA DE ANAYA / HORARIO DE FACULTAD DE FIOLOGIA.

La Sociedad Española de Astrofísica repasa la trayectoria y descubrimientos de las científicas. Hasta el 31 de octubre.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente “Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino”, compuesta por diversos aparatos e imágenes. Se pueden concertar visitas guiadas (máximo 20 personas) en el 923 212 516. Lunes cierra al público.