



SOCIEDAD

PREMIOS 'TIERRA DE SEGOVIA: SUS HIJOS Y SUS OBRAS'



Los galardonados. De izquierda a derecha, Juan Martos, José Antonio Linage Conde, Sara Dueñas, Onésimo Migueláñez, José Luis López Saura, Pilar González, Juan Miguel Ramírez y Julio Rodríguez. / N.LLORENTE

Laurel para segovianos ejemplares

El Centro Segoviano de Madrid entrega sus anuales premios, cuya finalidad es honrar a segovianos ilustres dando un galardón con su nombre a destacadas personalidades actuales que representan sus mismos valores

GUILLERMO HERRERO / SEGOVIA

En la festividad de San Juan, cuando la flor de saúco alcanza todo su esplendor, en Segovia se repartió ayer laurel, entendido como premio. Lo hizo, como ya es tradición en estas fechas, el Centro Segoviano de Madrid, empeñado en reverdecer con este acto el antaño famoso y multitudinario 'Día de Segovia'. El teatro Juan Bravo fue el escenario de la entrega de los premios 'Tierra de Segovia: sus hijos y sus obras', cuya finalidad última es, de acuerdo a las explicaciones ofrecidas por el presidente del Centro Segoviano de Madrid, Antonio Horcajo, "reconocer a la sociedad segoviana a través de sus instituciones y

personas destacadas".

"Aquí está Segovia entera", arrancó Horcajo, para a continuación explicar su teoría sobre la existencia de dos Segovias: la formada por los residentes y "la Segovia ausente", integrada ésta última por aquellos que hoy viven fuera de sus límites geográficos.

Puso énfasis Horcajo al hablar de "la Segovia ausente", deseosa de "devolver a su tierra lo que ha recibido de ella". "Hay dos Segovias separadas por la Sierra [de Guadarrama], pero las dos tienen el mismo corazón", agregó.

Después de la interpretación de la entradilla —la danza de homenaje propia de Segovia— y una can-

[]

Antonio Horcajo
Centro Segoviano de Madrid

«Se puede decir que hay dos Segovias separadas por la Sierra de Guadarrama, pero su corazón es el mismo»

ción de la coral 'Voces de Castilla', la secretaria del Centro Segoviano de Madrid, Margarita Puente, leyó el acta de la concesión de los galardones, comenzando a renglón seguido su entrega.

Horcajo tomó entonces de nuevo la palabra para decir que Segovia ha sido cuna de importantísimos personajes históricos, y que el Centro Segoviano de Madrid honra su memoria desde hace casi un cuarto de siglo concediendo premios con su nombre a otros segovianos que hoy actúan como ellos lo hicieron ayer. Y seguidamente fue relatando, sin un discurso previamente escrito, los méritos de cada uno de los premiados, comen-

zando por quien iba a recibir el premio Teófilo Hernando a la mejor trayectoria de una vida, Pilar González de Frutos, presidenta de la Unión Española de Entidades Aseguradoras y Reaseguradoras (UNESPA), y, entre otros cargos, vicepresidente de la CEOE. Nacida en la pequeña localidad de Navarres de Ayuso, Horcajo aseguró que sus éxitos profesionales demuestran que "de nuestros pueblines sigue saliendo gente muy importante".

El premio Marqués de Lozoya a la mejor tarea cultural, ha sido en esta ocasión para la Diputación de Segovia por impulsar los bibliobuses, una iniciativa que busca que



"en ningún rincón de la provincia esté ausente el libro". Recogió el premio la diputada de Cultura y Juventud, Sara Dueñas.

Juan Martos, recientemente nombrado cronista oficial de Bercimuel, se llevó a su casa la lámina acreditativa del premio Diego de Colmenares a la obra escrita sobre Segovia o los segovianos. Su libro, 'Bercimuel: un pueblo del Nordeste de Segovia en la ruta del silencio' ha sido unánimemente aplaudido.

A la hora de justificar el premio Domingo de Soto a la Universidad de Salamanca, Horcajo quiso subrayar la gran vinculación entre Segovia y tal institución, que ahora cumple 800 años, recordando algunos de los segovianos más ilustres que allí estudiaron. Ante la ausencia del rector, recogió el premio José Antonio Linage Conde, único segoviano vivo que en la Universidad de Salamanca tiene el vitor de 'distinguido'.

Por su tarea asistencial, la Guardia Civil recogió el premio Antonio García Tapia a la mejor asistencia en la provincia. Se aplaudió su "ejemplar trayectoria", destacando que "aunque la vida avanza, la Guardia Civil no cambia su espíritu de servicio a la sociedad".

Horcajo pronunció frases elogiosas hacia Julio Rodríguez Fuentetaja —premio Juan Bravo al espíritu de trabajo, de lucha, de coraje— por sus 33 años dirigiendo la Policía Municipal de Segovia. "No se si alguna vez le hemos dado las gracias; si no es así, ha llegado la hora de decir: gracias por tanto en tantos años".

A José Luis López Saura, el pintor madrileño afincado en Segovia, el Centro Segoviano de Madrid quiso reconocer la huella que está dejando en las calles de la ciudad que le acoge, al igual que hizo Aniceto Marinas, cuyo premio —al a mejor trayectoria profesional artística— recogió en el Juan Bravo.

Por último, el galardón a la mejor tarea empresarial, 'Tomás Pascual', que en esta edición recibió un emocionado Onésimo Miguelláñez, que de repartir pan en su pueblo, Lastras de Pozo, fue creando hasta crear Dulces Miguelláñez, hoy referencia en el sector de las golosinas.

El acto se cerró con música. La del 'Himno a Segovia', interpretado por Voces de Castilla, y el sonido de la dulzaina y el tamboril.

LOS PREMIADOS

► PREMIO TEÓFILO HERNANDO A LA MEJOR TRAYECTORIA DE UNA VIDA, A PILAR GONZÁLEZ DE FRUTOS



Sin duda Pilar González de Frutos ocupa un lugar de privilegio entre los profesionales dedicados al mundo complejo del aseguramiento. Presidenta, actualmente, desde largos años ya, de la Unión Española de Entidades Aseguradoras y Reaseguradoras (UNESPA), esta segoviana, nacida en Navares de Ayuso y de lo que se siente muy orgullosa, tiene actualmente también la responsabilidad de presidir la Federación Interamericana

de Empresas de Seguros (FIDES). Su presencia internacional se acrecienta al ser Unespa el interlocutor en Europa. Es, además, vicepresidenta de CEOE, tras una vida de esfuerzo y dedicación al complejo mundo del aseguramiento y, desde que ocupara la Dirección General de Seguros en el Ministerio de Economía, ha elevado el prestigio del sector con una impecable, intachable y ejemplar vida de esfuerzo y trabajo.

► PREMIO MARQUÉS DE LOZOYA A LA MEJOR TRAYECTORIA CULTURAL, A LA DIPUTACIÓN DE SEGOVIA

Dependiendo del Centro Coordinador de Bibliotecas de la Diputación Provincial, el Centro Segoviano de Madrid ha querido destacar el servicio que significa para la formación y la cultura de medio rural la labor que llevan a cabo los bibliobuses, en un constante acercamiento a todos los pueblos de la provincia. Y si bien la presencia de la Diputación Provincial se ha ido incrementando de manera firme con la creación de bibliotecas

en diferente núcleos, aún quedaban algunos lugares que precisaban el acercamiento de la letra impresa. El Centro Segoviano de Madrid entiende que el servicio de bibliobuses "ha de ser reconocido como una actividad de enorme trascendencia en la estimulación de la cultura segoviana". El presidente de la Diputación, Francisco Vázquez, aseguró que los bibliobuses son "el buque insignia de la cultura en la Diputación".



► PREMIO DIEGO DE COLMENARES A LA OBRA ESCRITA SOBRE SEGOVIA O LOS SEGOVIANOS, A JUAN MARTOS QUESADA

Que un profesor de la Universidad Complutense de Madrid haya elegido como residencia, desde hace años, un lugar en la Segovia rural es muy significativo y motivo de gratitud por lo que se desprende de su gesto. Pero que, además, dedique su tiempo y su saber hacer a escribir un libro, de cuatrocientas páginas y denso contenido a Bercimuel, debe ser tenido en cuenta de manera superlativa. Hoy, gracias a este esfuerzo encomiable los co-

marcanos, y todo el que tenga interés por informarse de ese entrañable lugar, ha de acudir al 'Bercimuel: Un pueblo del Nordeste de Segovia en la ruta del silencio' de Juan Martos, como se acude a Diego de Colmenares cuando el interés del lector es la ciudad de Segovia. En agradecimiento a esa dedicación a Bercimuel, el Ayuntamiento de la localidad ha nombrado recientemente a Martos cronista oficial.

► PREMIO DOMINGO DE SOTO, A LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, CON MOTIVO DE SU 800 ANIVERSARIO

Domingo de Soto, de Segovia, fue figura preeminente en la Universidad y en la ciudad de Salamanca, dada su personalidad dentro de la Orden Dominicana. Fue "Luz de Trento" y creador, junto con Francisco de Victoria, Suárez y lo que se conoce como el "Grupo de Salamanca", del Derecho de Gentes. Ahora, cuando se celebra el aniversario de la Universidad en la que fue maestro, al cumplirse el 800 aniversario de sus

fundación, y teniendo en cuenta la preferencia de los segovianos, a lo largo de los siglos, por aquella universidad, sobre todo durante el Renacimiento, como Andrés Laguna, este Domingo de Soto, Villalpando... el Centro Segoviano de Madrid, y recordando a los creadores del Colegio Universitario Domingo de Soto, distingue a la Universidad de Salamanca recordando la unión entre ambas ciudades.





SOCIEDAD

PREMIOS 'TIERRA DE SEGOVIA: SUS HIJOS Y SUS OBRAS'

Segovia, ante todo



Es conveniente que un pueblo tenga a alguien que le recuerde su historia. En Segovia, Antonio Horcajo cumple a la perfección ese papel. "Enciclopedia viviente", le llamó ayer el presidente de la Diputación, quien también le agradeció su denodado esfuerzo por mantener la identidad de esta tierra.

En referencia al Centro Segoviano de Madrid, Vázquez destacó su función de ser "punto de encuentro" para aquellos segovianos que residen en la capital del reino y "alivio de su nostalgia". No obstante —hay que reconocerlo— no corren buenos tiempos para centros de este tipo, debido a múltiples circunstancias. El propio Horcajo recordó los tiempos, no tan lejanos, en los que el 'Día de Segovia' movilizaba a miles y miles de segovianos residentes en Madrid, que acudían a Segovia en decenas de autobuses o en tren. "Hoy —admitió Horcajo— los que venimos entramos en un microbús".

A la espera de vientos más favorables, él sigue a lo suyo, defendiendo en lo que cree y dando lecciones de historia, como la que ayer ofreció sobre el 'Himno a Segovia', que la ciudad debe, en buena medida, a la labor del Centro Segoviano de Madrid.

LOS PREMIADOS

► PREMIO 'ANTONIO GARCÍA TAPIA' A LA MEJOR ASISTENCIA EN LA PROVINCIA DE SEGOVIA, A LA GUARDIA CIVIL



Por la ejemplar trayectoria de esa institución, por su dedicación y esfuerzo en beneficio de una convivencia pacífica y solidaria, garantizando la tranquilidad vital y la confianza de las gentes, allá donde se encuentren y especialmente en la provincia de Segovia, el Centro Segoviano de Madrid ha concedido este premio a la Guardia Civil, recordando que "de esta provincia todos

somos oriundos y en ella están nuestros recuerdos y nuestros ancestros, protegidos con ejemplar dedicación por la Guardia Civil, como garantía y dando un claro ejemplo de eficacia en la dura y eficaz gestión que tiene encomendada". "Queremos hacer esta distinción —agrega el Centro Segoviano de Madrid— para que nuestra modesta aportación sirva como altavoz de su tarea".

► PREMIO 'JUAN BRAVO' AL ESPÍRITU DE TRABAJO, DE LUCHA, DE CORAJE, A JULIO RODRÍGUEZ FUENTETAJA

A veces pasan junto a nosotros personas que se confunden con el común de los ciudadanos y, sin embargo, tienen en su haber una tarea que no debe ser silenciada. Es el caso de Julio Rodríguez Fuentetaja quien, desde hace treinta y tres años, es el responsable máximo de la Policía Municipal de Segovia. Una vida entregada a la sociedad segoviana y a

los miles y miles de visitantes que llegan a la ciudad desde cualquier lugar. "La vida de Julio Rodríguez Fuentetaja —defendió en su intervención de ayer Antonio Horcajo— nos enseña el comportamiento humano y responsable de quienes tienen atribuida competencias públicas, resueltas desde la prudencia y la eficacia".



► PREMIO 'ANICETO MARINAS' A LA MEJOR TRAYECTORIA PROFESIONAL ARTÍSTICA, A JOSÉ LUIS LÓPEZ SAURA



No descansan los pinceles ni las espátulas ante el asombro de Segovia. Este madrileño, residiendo en la ciudad de Segovia desde hace largos años, ofrece constantemente una visión muy personal y gratísima de los paisajes segovianos y sus paisanos, en una rica gama de cromías vivas y atrayentes, con una tarea profesional de excepcional valor, no solo

por los méritos de calidad sino, y además, por el tratamiento amoroso de los temas segovianos, regalando una ya larga colección de imágenes llenas de vida y colorido sobre la identidad segoviana. López Saura está dejando sobradas muestras de su personalidad artística en las calles de Segovia, y el Centro Segoviano de Madrid ha querido ahora agradecerse.

► PREMIO 'TOMÁS PASCUAL' A LA MEJOR TAREA EMPRESARIAL, A ONÉSIMO MIGUELÁNEZ DE MIGUEL

Quien conoce la vida de este segoviano, nacido en Lastras del Pozo, sabe que se encuentra ante un luchador y tesonero empresario, con la eficacia y la honestidad como principios de su trayectoria. Onésimo compaginaba en su pueblo su asistencia a la escuela con la tarea de repartidor de pan. Creció y se

marchó en busca de nuevos horizontes. Recaló en Madrid y con mucho esfuerzo, ingenio natural y comportamiento impecable se fue encajando en el sector de los dulces, hasta lograr un imperio en el sector que hoy se extiende en diferentes mercados internacionales con la marca Dulces Migueláñez.



OTROS MOMENTOS DEL ACTO



Interpretación de la entrada en homenaje a los premiados. / N. LLORENTE



Margarita Puente, secretaria del Centro Segoviano, leyendo el acta del jurado. / N.L.L.



Onésimo Migueláñez, con familiares. / N.L.L.



Francisco Vázquez y Sara Dueñas se hicieron una foto con los trabajadores de los bibliobuses de la Diputación. / NEREA LLORENTE