



MÚSICA

22:00 h.

Actuación de La Danserye en la capilla del Colegio Fonseca

Hoy

Lunes, 9 de julio de 2018

■ AVISOS

DONACIÓN DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS UNIDAD MÓVIL

Lunes 9. Centro de Salud de Vitigudino de 16:30 a 20:30 horas. **Martes 10.** Centro cultural de Calvarrasa de Arriba de 16:00 a 21:00 horas. **Miércoles 11.** Centro de salud de Alba de Tormes de 16:00 a 21:00 horas. **Miércoles 11.** Salón de actos de Villoruela de 17:00 a 20:00 horas. **Jueves 12.** Centro de salud Ciudad Rodrigo de 16:30 a 20:30 horas. **Viernes 13.** Multiusos Sánchez Paraíso de 16:00 a 21:00 horas. Autobús de donación en la plaza de Los Bandos de 17:00 a 20:00 horas.

CONCURSO DE TEMA TAURINO

CASINO DE SALAMANCA / HASTA EL 13 DE JULIO

El Casino de Salamanca convoca un concurso de dibujo, pintura y grabado, de tema taurino. Pueden participar todas las personas menores de 35 años que lo deseen, pero se hace una invitación especial a los Alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca. Cada autor podrá presentar solamente una obra (con seudónimo o lema al dorso). Las obras deberán ser enmarcadas con un junquillo de un centímetro y medidas máximas de 30x40 o 40x30 centímetros. El plazo de entrega de las obras será del **15 de junio al 13 de julio** de 2018, en la sede del Casino (Calle de Zamora Nº 15 de Salamanca 37001), de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 horas. El primer premio consiste en un diploma y 1.000 euros. Y el segundo está dotado con 400 euros y un diploma. Además, el Casino organizará una exposición con las obras premiadas y seleccionadas que podrá ser visitada en sus instalaciones.

VISITAS GUIADAS AL DA2

■ PARA NO PERDERSE



La pasión del flamenco con Azabache

PALACIO DE CONGRESOS / 22:00 HORAS

El grupo Azabache bajo la dirección de Montse Terceiro presenta hoy en el Palacio de Congresos el espectáculo "Al-Andalus". Se trata de un montaje que recorre todos los palos del flamenco, desde el sobrio martinete a las bulerías, tangos, guajiras, tientos y alegrías. Azabache se ha convertido un clásico en el Palacio de Congresos cada año, donde lleva actuando desde 2000. En esta ocasión se darán cita sobre el escenario diez artistas que transportarán a los espectadores a un universo con duende.

SÁBADOS, DOMINGOS Y CITAS CONCERTADAS

El centro de arte contemporáneo de Salamanca, el DA2, ofrece visitas guiadas gratuitas.



Hay visitas guiadas concertadas para escolares, asociaciones, grupos o colectivos que lo soliciten previamente. Los fines de semana las visitas guiadas van destinadas a los visitantes del centro: sábados habrá dos pases en horario de tarde, a las 18.00 y a 19.00 y domingos tres pases, a las 13.00, a las 18.00 y a las 19.00 horas.

FESTIVAL JÓVENES TALENTOS

JULIO 2018

El Ayuntamiento de Salamanca convoca, por

primera vez, el Festival "Jóvenes Talentos 2018" para promover su creatividad y el desarrollo de sus habilidades artísticas en sus diversas manifestaciones. Pueden participar jóvenes de **13 a 35 años** y consta de nueve categorías agrupadas en las modalidades de **canción, interpretación musical, microteatro, danza, magia, artes circenses, monólogos, cuentacuentos y poesía recitada o dramatizada**. La participación es gratuita y podrá ser individual o colectiva. El plazo de presentación de la documentación es de 30 días naturales a

■ EXPOSICIONES

"EL CIELO DE SALAMANCA"

SALAS PATIO DE ESCUELAS MENORES / M-S 12:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. / D-F 10:00-14:00

"El Cielo de Salamanca. Arte y astronomía en la bóveda de la antigua Biblioteca Universitaria" permite acercarse más a la obra de **Fernando Gallego**. El recorrido incluye la contemplación de la obra conservada, su interpretación y análisis, y finalmente, el desglose de los elementos. Hasta el 15 de julio.

"INÉS LUNA TERRERO. RETRATO DE UNA MUJER MODERNA"

ESPACIO JOVEN / L-V 9:00-14:00 H.

La artista Ana Alonso Martín realiza una performance sobre **Inés Luna Terrero**, una de las mujeres más interesantes que ha dado Salamanca. Hasta el 15 de julio.

"OJOS Y VANOS"

LA SALCHICHERÍA

Juan Alejandro González Nartares (Salamanca, 1998) y **María Heredero Hernández** (Salamanca 1998) presentan una muestra que forma parte de un proyecto de investigación social y urbanística con especial enfoque en Salamanca. El hijo conductor es una dialéctica entre

la sociedad y su entorno, entre lo clásico y lo nuevo, entre generaciones, entre quien realiza la obra inicial y el espectador. Hasta el 22 de julio.

"CIRCULATORY SYSTEM" DE ANAISA FRANCO

ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H

La brasileña presenta por primera vez en España "Circulatory System", exposición que forma parte de la sección +Luz del Festival de Luz y Vanguardias. Hasta el 28 de julio.

"CESAR VALLEJO. EN EL CORAZÓN"

SALA DE LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. / F 11:30-13:30 H.

"César Vallejo. En el corazón. Homenaje a Julio Vélez" es un recorrido por las distintas fases vitales y profesionales del poeta peruano. Hasta **29 de julio**.

"ICONOGRAFÍA UNAMUNIANA"

SAN ELOY / M-V 17:00-21:00 H. / S-D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

La muestra recoge retratos clásicos de **Miguel de Unamuno** realizados en vida del escritor y

aportaciones de coleccionistas privados, así como cuadros inéditos y obras realizadas ex profeso. En total, **127 trabajos**. Hasta el 5 de agosto.

"COLEGIOS MAYORES EN SALAMANCA: HUELLAS Y SOMBRAS"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 / D 10:00-14:00 H.

A través de esta exposición, se pretende poner en realce unas instituciones que jugaron un papel esencial en la Edad Moderna española, no solo por la actividad docente que desempeñaron, sino por haberse formado en ellos un nutrido grupo de hombres que ocuparían **puestos claves en la administración del Estado y de la Iglesia**. Hasta el 19 de agosto.

"ROBERT DOISNEAU. LA BELLEZA DE LO COTIDIANO"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. / D Y F 10:00-14:00 H

Se presentan cerca de un centenar de copias de época escogidas de la colección del Atelier **Robert Doisneau**. Instantáneas en blanco y negro de la vida del París de los años 40 (incluida 'El beso') y también del viaje de Doisneau a Palm Springs

(EEUU) en los años 60. Hasta el 19 de agosto.

"I AM THE COSMOS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista salmantino **Félix Curo** exhibe sus obras en el DA2 en "I am the Cosmos". Un recorrido por su carrera mostrando por primera vez en España la obra tal y como a él le gusta exponerla en México. Hasta el 19 de agosto.

"TRAMADRAMAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista leonés **Daniel Verbis** recorre sus 30 años de trayectoria en el centro de arte contemporáneo DA2 con pinturas, esculturas y dibujos. Hasta el 19 de agosto.

"LOS COLEGIOS MAYORES EN SALAMANCA: HUELLAS Y SOMBRAS"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / D-F 10:00-14:00 H.

La exposición da a conocer el **papel esencial que jugaron los colegios mayores en la Edad Moderna española**. El primitivo Colegio de San Bartolomé, el

más antiguo de España, marcó la pauta arquitectónica para el resto de Salamanca y España. Hasta el 19 de agosto.

"RENÉ LAIQUE, JOYERO"

CASA LIS / M-D 11:00-20:00 H.

Destacada colección de joyas del autor nunca expuestas antes en nuestro país y pertenecientes a la **colección del Museo Calouste Gulbenkian de Lisboa**. Hasta el 16 de septiembre.

"EL JUEGO CONTINÚA. ANAGLIFOS"

FILMOTECA / M-V 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H. / S-D-F 10:00-14:00 H.

El fotógrafo **Jesús Orcajo** es el autor de 39 anaglifos con fotografías de la Filmoteca de la Salamanca de principios del siglo XX que se pueden ver con gafas 3D. Hasta el 30 de septiembre.

"PAN"

IGLESIA DE LA PURÍSIMA

"Pan" ('todo', en griego) es la muestra que la salmantina **Puerto García Sierra** exhibe en la Purísima hasta septiembre.

"DIANA TOUCEDO. VISIONES CONTEMPORÁNEAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-

15:00 Y 17:00-21:00 H

Cortometrajes y pequeños trabajos de la cineasta y montadora gallega **Diana Toucedo**. Hasta octubre.

CON A DE ASTRÓNOMAS

HOSPEDERÍA DE ANAYA / HORARIO DE FACULTAD DE FILOLOGÍA

La Sociedad Española de Astronomía repasa la **trayectoria y descubrimientos de las científicas**. Hasta el 31 de octubre.

ROSTROS DEL OLVIDO

FONSECA

Tras pasar por la Plaza Mayor de Salamanca y la Biblioteca Pública de la Casa de las Conchas, la exposición "Rostros del olvido", promovida desde el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca, recalca en la Hospedería Fonseca, donde podrá contemplarse hasta el **31 de octubre**.

LA MODA Y ÉPOCA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

PALACIO EPISCOPAL / X-S 11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. / D 11:00-14:30 H.

El Palacio Episcopal muestra un **amplio repertorio de trajes** de los diferentes estamentos sociales de cada época. Hasta el 5 de noviembre.