

**GUZMÁN GOMBAU FOTOGRAFÍA EL VII CENTENARIO  
DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (1953-1954)**

LIBERALIZACIÓN CULTURAL Y APERTURA INTERNACIONAL  
DE LA UNIVERSIDAD FRANQUISTA



EDICIONES UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

## Sumario

- 9 PRESENTACIÓN**  
Daniel Hernández Ruy Pérez
- 13 EL FUTURO DE LA «UNIVERSIDAD EN ESPAÑOL» Y LA CONMEMORACIÓN DE SU VIII CENTENARIO**  
Màrius Rubiralta i Alcañiz
- 15 LA PROYECCIÓN MUNDIAL DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA**  
José Eugenio Salarich Fernández de Valderrama
- 17 ¿QUÉ AÑO ES? EL QUE USTED QUIERA, MI GENERAL**  
Manuel Heras
- 19 CON EMOCIONADA ALEGRÍA Y ANSIA DE RENOVADA GRANDEZA. GUZMÁN GOMBAU FOTOGRAFÍA EL VII CENTENARIO DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, 1953-1954**  
Manuel Carlos Palomeque López
- 31 POLÍTICA Y CULTURA EN ESPAÑA EN LOS PRIMEROS AÑOS 50 DEL SIGLO XX**  
Mariano Esteban de Vega
- 41 LA UNIVERSIDAD EN LA ÉPOCA DE RUIZ-GIMÉNEZ (1951-1956)**  
Tomás Pérez Delgado
- 55 LA IMPRONTA DEL RECTOR ANTONIO TOVAR EN LA MODERNIZACIÓN DEL ESTUDIO SALMANTINO (1951-1956)**  
José Antonio Pascual y José Antonio Sánchez Paso
- 67 OLEAJE DE AGITACIÓN CULTURAL EN LA SALAMANCA TRANQUILA: DEL CINE-CLUB (1953) A LAS CONVERSACIONES CINEMATOGRAFICAS (1955)**  
Ignacio Francia Sánchez
- 83 SALAMANCA EN EL CINE DE BASILIO MARTÍN PATINO. DE NUEVE CARTAS A BERTA (1965) A OCTAVIA (2002)**  
Juan Antonio Pérez Millán
- 95 EL VII CENTENARIO DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA: CELEBRACIÓN Y CEREMONIAS**  
Jerónimo Hernández de Castro
- 107 EL VII CENTENARIO DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA EN LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**  
Margarita Becedas González
- 123 GUZMÁN GOMBAU Y LA ESCUELA FOTOGRAFICA SALMANTINA DE LOS GOMBAU**  
Fernando Rodríguez
- 139 FOTOGRAFÍAS DE GUZMÁN GOMBAU**
- 229 GUZMÁN GOMBAU, PHOTOGRAPHS THE 7TH CENTENARY OF THE UNIVERSITY OF SALAMANCA (1953-1954). CULTURAL LIBERALIZATION AND INTERNATIONAL PROJECTION OF THE FRANCOIST UNIVERSITY**