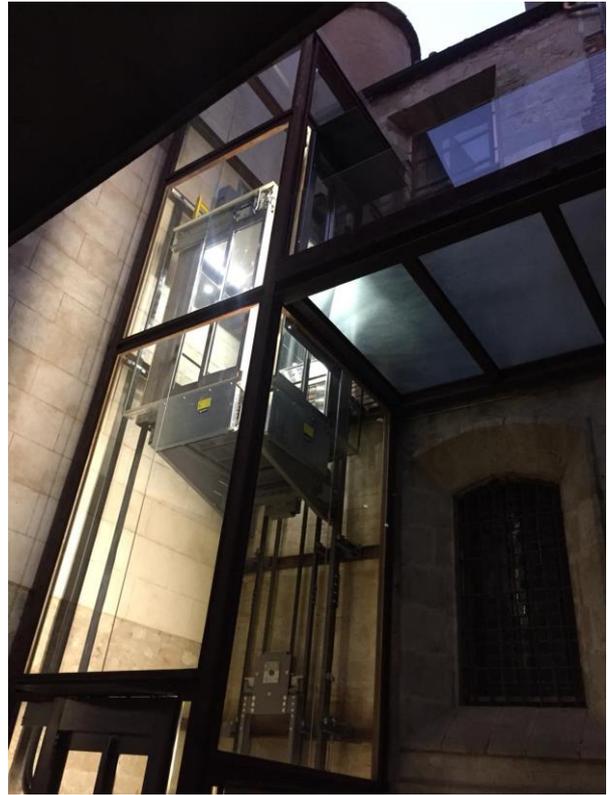


**ACCESIBILIDAD INTEGRAL A PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA
ESCUELAS MAYORES Y COLEGIO MAYOR ARZOBISPO FONSECA. OCTUBRE 2018**



1. DATOS PRINCIPALES DE LA ACTUACIÓN



- Situación:
 - ✓ EDIFICIO ESCUELAS MAYORES. Calle Libreros 19. Salamanca
 - ✓ COLEGIO MAYOR ARZOBISPO FONSECA. Calle Fonseca 10-14. Salamanca
- Autores proyecto ejecución:
 - ✓ Carlos de Rojas. Arquitecto. Proyectos y Diseños Sostenibles
 - ✓ Eduardo Dorado Díaz. Arquitecto Unidad Técnica Infraestructuras USAL
- Directores obra:
 - ✓ Carlos de Rojas. Arquitecto. Proyectos y Diseños Sostenibles
 - ✓ Eduardo Dorado Díaz. Arquitecto Unidad Técnica Infraestructuras USAL
- Directores ejecución obra:
 - ✓ Rosa María Rueda Corral. Arquitecto Técnico Unidad Técnica Infraestructuras USAL
 - ✓ Juan José del Rey Pedraz. Ingeniero Técnico Unidad Técnica Infraestructuras USAL
- Empresa constructora:
 - ✓ COTATRES S.L.
- Financiación actuación Fundación ACS: 201.887,53 € + IVA
- Fechas obra
 - ✓ Inicio obra: Diciembre 2017
 - ✓ Finalización obra: Mayo 2018

2. CRITERIOS DE DISEÑO. ENTORNO PATRIMONIAL

Actuaciones enmarcadas en la conmemoración del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca. Fruto del convenio firmado por la Universidad de Salamanca y la Fundación ACS para desarrollar actuaciones para lograr la accesibilidad integral en edificios de Escuelas Mayores y Colegio Mayor Arzobispo Fonseca. Los criterios de diseño son los siguientes:

- 1.- **Intervención en dos obras singulares** en la historia de la arquitectura, y de la cultura universal. Los criterios de conservación deben ser máximos.
- 2.- El objetivo principal es hacer **accesible** para personas con movilidad reducida, todo el itinerario que constituye la visita abierta al público, no los espacios cerrados al mismo.
- 3.- Se ha pretendido conseguir la accesibilidad en la medida de lo posible utilizando los **misimos accesos e itinerario** que se utiliza actualmente para el resto de las personas, es decir la máxima normalidad posible.
- 4.- La intervención en accesibilidad se ha intentado que pase inadvertida en la medida de lo posible.
- 5.- Las soluciones adoptadas son en gran medida **reversibles**. Las actuaciones ejecutadas en su mayoría pueden ser eliminarlas dejando el elemento sobre el que se ha intervenido exactamente igual a su estado primitivo
- 7.- Se ha pretendido que las intervenciones se lean claramente como un **añadido de este tiempo** y en absoluto pretendan confundir la lectura del observador, haciéndole creer que son piezas originales.
- 8.- Se ha pretendido una **accesibilidad universal**, para todas las personas, por lo cual se ha analizado la accesibilidad estudiando las diversas discapacidades que existen, dando solución a todas ellas

3. ACTUACIONES EJECUTADAS

A. ESCUELAS MAYORES

1. **ACCESIBILIDAD HORIZONTAL PLANTA BAJA**
 - 1.1. Acceso principal desde el exterior. **Act.1**
 - 1.2. Acceso salas en torno a patio. **Act.2**
2. **ACCESIBILIDAD VERTICAL CONEXIÓN PLANTA PRIMERA**
 - 2.1. Instalación elevador vertical en patio. **Act.3**

B. COLEGIO MAYOR ARZOBISPO FONSECA

1. **ACCESIBILIDAD HORIZONTAL PLANTA BAJA**
 - 1.1. Acceso exterior. Rampa. **Act.1**
 - 1.2. Acceso principal. Puerta acceso. **Act.2**
 - 1.3. Aseos accesibles. **Act.3**
 - 1.4. Acceso restaurante. Rampa. **Act.4**
 - 1.5. Acceso Salón de la Chimenea. Rampa. **Act.5**
2. **ACCESIBILIDAD VERTICAL CONEXIÓN PLANTA PRIMERA**
 - 2.1. Instalación elevador vertical. **Act.6**
3. **ACCESIBILIDAD HORIZONTAL PLANTA PRIMERA**
 - 3.1. Acceso salón de actos.
 - 3.1.A. Desnivel claustro- circulación interior. **Act.7**
 - 3.1.B. Rampa. **Act.8**
 - 3.1.C. Plataforma elevadora. **Act.9**
 - 3.2. Dormitorio accesible. **Act.10**
 - 3.3. Acceso Salón de Pinturas y Biblioteca. **Act.11**

A. ESCUELAS MAYORES

ACTUACIÓN 1. Acceso principal desde el exterior.

Se ha rebajado peldaño de acceso y se ha instalado rampa en portón hacia plaza Anaya. Entrada señalizada en Fachada entrada edificio. Instalación de timbre.



ACTUACIÓN 2. Acceso salas en torno a patio.

Se han rebajado peldaños de acceso a todas las salas



Estado inicial



Proceso obra

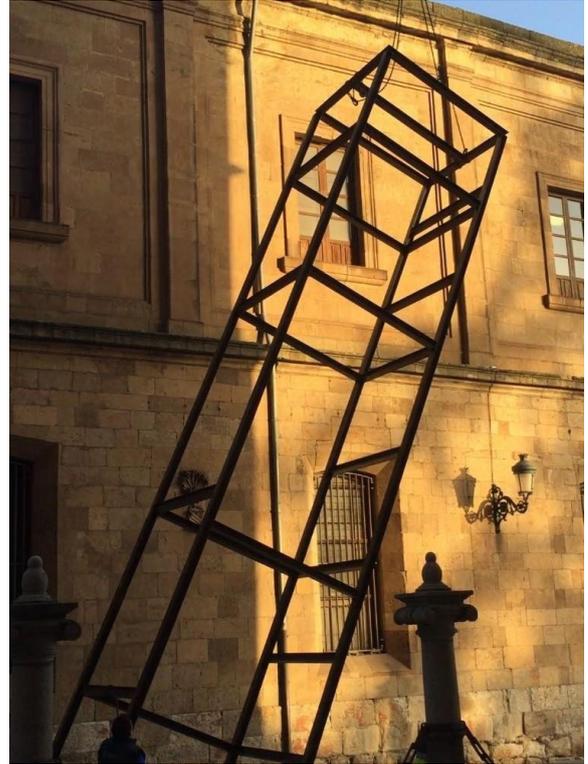


Estado reformado

ACTUACIÓN 3. Instalación elevador vertical en patio.



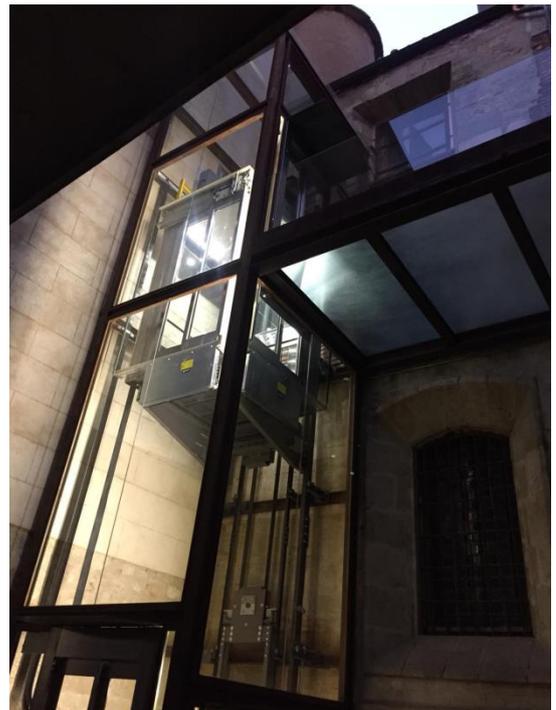
Estado inicial



Proceso obra



Estado reformado



A. COLEGIO MAYOR ARZOBISPO FONSECA

ACTUACIÓN 1. Acceso exterior. Rampa.



Estado actual



Estado reformado



Estado reformado

ACTUACIÓN 2. Acceso principal. Puerta acceso.



Proceso de obra



Estado reformado

ACTUACIÓN 3. Aseos accesibles.



Estado inicial



Estado reformado



Estado reformado

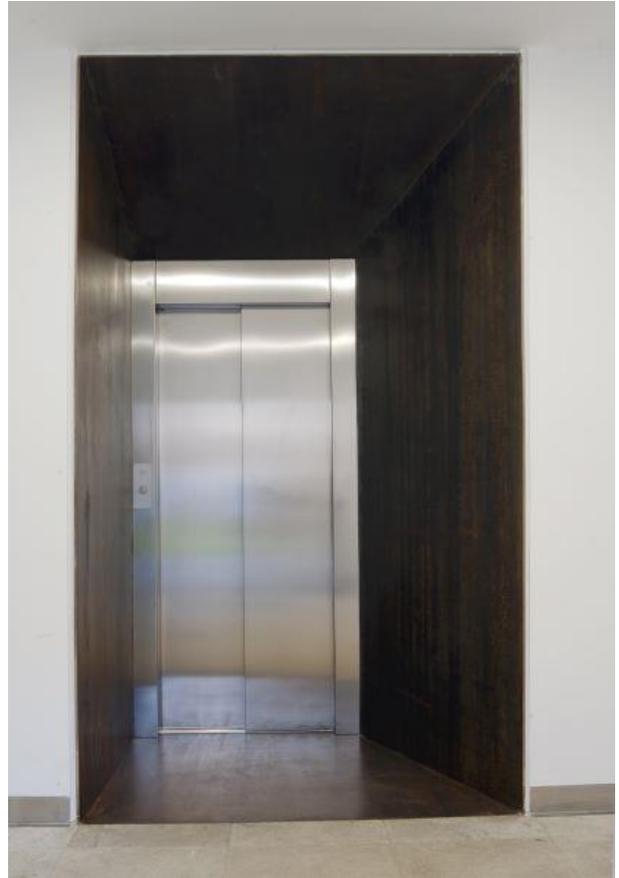
ACTUACIÓN 4. Acceso restaurante. Rampa.



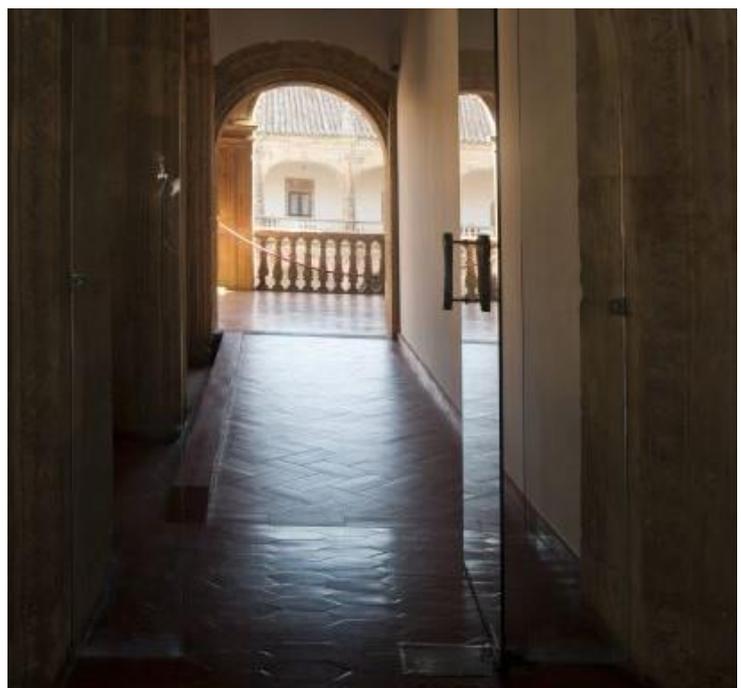
ACTUACIÓN 5. Acceso Salón de la Chimenea. Rampa.



ACTUACIÓN 6. Instalación elevador vertical.



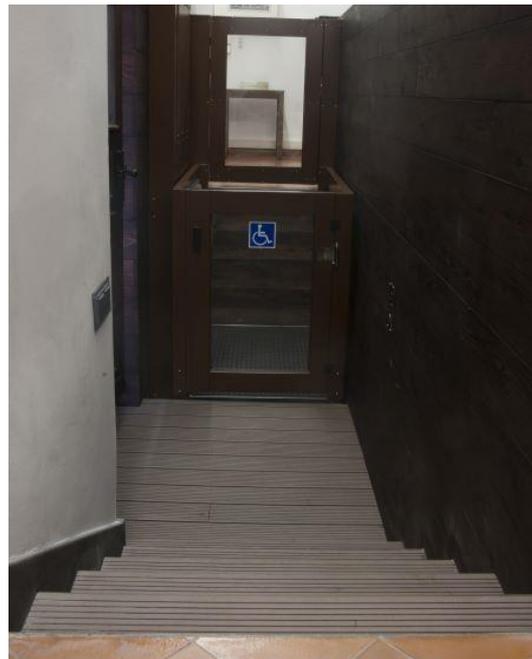
ACTUACIÓN 7. Acceso salón de actos. Desnivel claustro- circulación interior.



ACTUACIÓN 8. Acceso salón de actos. Rampa.



ACTUACIÓN 9. Acceso salón de actos. Plataforma elevadora.



ACTUACIÓN 10. Dormitorio accesible



Estado actual



Estado reformado



Estado reformado

ACTUACIÓN 11. Acceso Salón de Pinturas y Biblioteca.

