

---

**CENTRO INTERNACIONAL DEL ESPAÑOL**  
REHABILITACIÓN ANTIGUO EDIFICIO SEDE BANCO DE ESPAÑA

## 1. DATOS PRINCIPALES DE LA ACTUACIÓN

---

- **Situación:**

- ✓ Calle Zamora nº 32 (Plaza de los Bandos). Salamanca

- **Autores proyectos:**

- ✓ Proyecto básico. Mayo 2017
- 

Eduardo Dorado Díaz. Arquitecto director Unidad Técnica Infraestructuras USAL

- ✓ Proyecto de ejecución. Febrero 2019
- 

Joaquín Guinea Diego. Arquitecto  
Francisco Javier Patricio Gil. Arquitecto  
Vidal Ruano Santos. Arquitecto

- **Dirección facultativa:**

- ✓ Director de obra. Eduardo Dorado Díaz. Arquitecto UTI USAL
- ✓ Director ejecución obra. Manuel Ángel Olivera Rebollo. Arquitecto Técnico UTI USAL
- ✓ Director de instalaciones. Juan José del Rey Pedraz. Ingeniero técnico UTI USAL.

- **Empresa adjudicataria:**

- ✓ DRAGADOS S.L.

- **Importes**

- ✓ Adjudicación: 7.788.196,27 € + IVA= 9.423.717,49 €

- **Plazo obra.** 42 meses

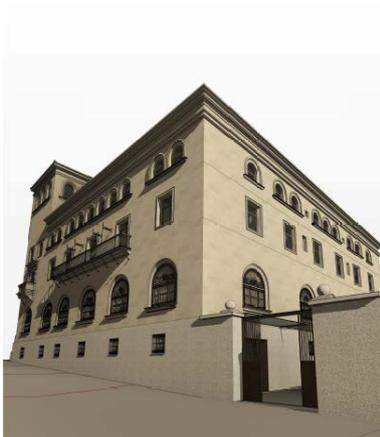
- ✓ Previsión inicio obra: Marzo 2019
- ✓ Previsión terminación obra: Septiembre 2022

- **Financiación obra:** JUNTA CASTILLA Y LEÓN. Consejería CULTURA Y TURISMO

- **Situación administrativa.** El proyecto tiene la aprobación de la Dirección General de Patrimonio JCyL. y licencia de obra para la demolición y excavaciones previas.

- **Superficies construidas.**

- ✓ Planta semisótano: 1.220,85 m2
- ✓ Planta baja: 1.142,50 m2
- ✓ Entreplanta: 174,71 m2
- ✓ Planta primera: 926,73 m2
- ✓ Planta segunda: 923,18 m2
- ✓ Planta bajo cubierta: 873,04 m2
- ✓ Planta torreones: 99,69 m2
- TOTAL: 5.360,69 m2**



## 2. ANTECEDENTES Y ESTADO ACTUAL DEL EDIFICIO

---

### ANTECEDENTES

Edificio actual de 6 plantas construido entre los años 1936 y 1940. Catalogado con protección estructural.

- **Planta semisótano.** Cámaras acorazadas, almacenes e instalaciones. Patio posterior acceso rodado
- **Planta baja.** Acceso principal con zaguán. Patio de operaciones del banco con lucernario
- **Planta primera.** Viviendas director y cajero
- **Planta segunda.** Viviendas
- **Planta bajo cubierta.** Almacenes y acceso a torreones.
- **Planta torreones.** Miradores



### ESTADO ACTUAL Y ELEMENTOS A CONSERVAR

El edificio se encuentra en buen estado exteriormente, no así en su interior.

#### ELEMENTOS A CONSERVAR

---

Fachadas exteriores perimetrales en buen estado, construidas con piedra de Villamayor trasdosadas con un muro de hormigón en masa. Formación de torreones. Cámaras acorazadas y camino de ronda perimetral. Rejería exterior. Portones de acceso

#### ELEMENTOS A DEMOLER

---

Estructura horizontal y vertical interior en mal estado. Se demuele prácticamente en su totalidad excepto muros, suelo y techo cámaras acorazadas. Se conservan algunos muros adicionales en planta semisótano.

### 3. REQUERIMIENTOS NORMATIVOS

Al tratarse de un edificio con catalogación estructural es preceptivo conservar la envolvente del mismo, exceptuando la posición del lucernario del patio de operaciones, que se permite elevar dos plantas para poder así obtener un gran espacio central de 15 x 15 x 12 m de altura que sirve como columna vertebral que articula y conecta todo el edificio.

El aspecto exterior del edificio se mantiene, con el único cambio en el diseño de carpinterías exteriores de madera

### ESTADO ACTUAL



PERSPECTIVA SECCIONADA X1



ESTADO REFORMADO

#### 4. NUEVO EDIFICIO. CENTRO INTERNACIONAL DEL ESPAÑOL

---

El nuevo edificio se articula también a través del programa, todo él relacionado con el conocimiento, enseñanza y transferencia del español.

Programa resumido por plantas:

##### PLANTA SEMISÓTANO

Acceso peatonal y rodado al edificio a través de patio posterior en fachada este. Las cámaras acorazadas y entorno de las mismas se mantienen, transformándose en un espacio polivalente y de difusión. Podrá albergar actividades como por ejemplo exposiciones especiales, lecturas dramatizadas o microteatro. Cafetería con terraza exterior. Almacenes e instalaciones.



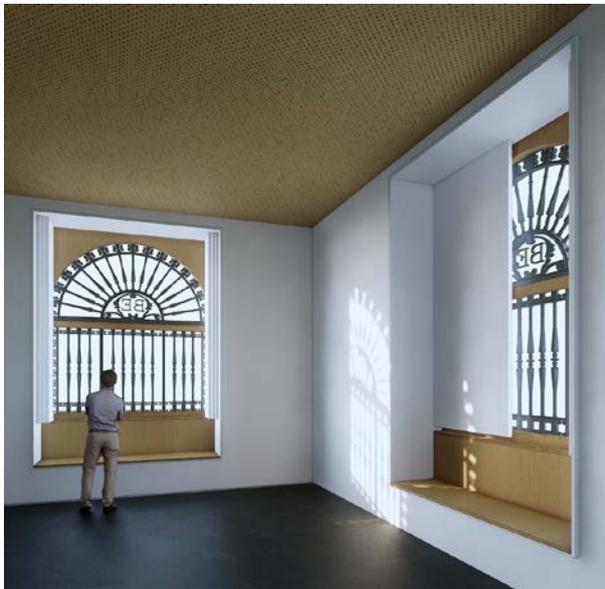
## PLANTA BAJA

La más pública. Edificio abierto a la plaza de los Bandos con cortavientos de vidrio que invita al acceso. Zaguán con áreas de difusión- puntos informativos. Núcleos de comunicaciones y recepción visitantes.



Gran espacio central iluminado cenitalmente. Dependencias adicionales anexas con posibilidad de compartimentación en función de los usos requeridos, mediante tabiques móviles con sistema de ocultación. Estos espacios pueden albergar todo tipo de actividades de divulgación, como por ejemplo presentaciones de libros, exposiciones, proyecciones audiovisuales y relacionadas con las lenguas, actos públicos, etc. Sala de conferencias con posibilidad de división y sistema de butacas retráctiles.





## ENTREPLANTA

Zonas de servicio, vestuarios e instalaciones

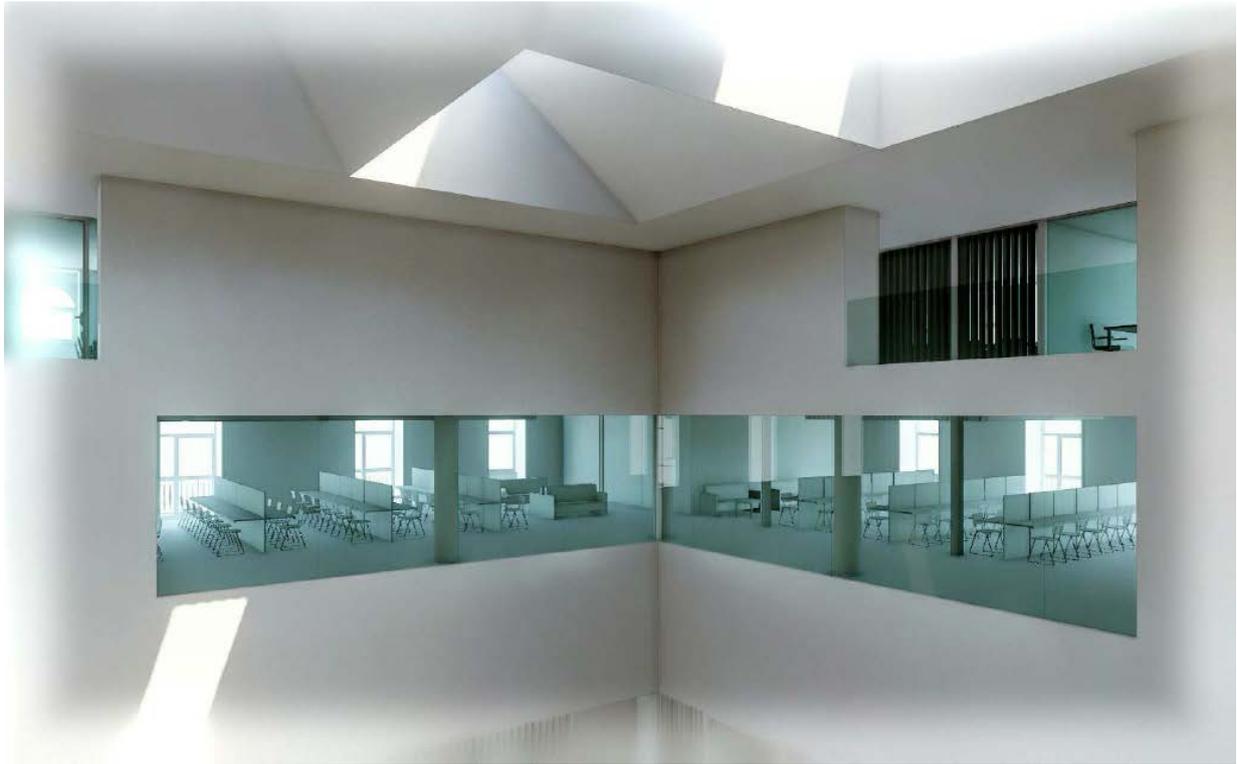
## PLANTA PRIMERA

Destinada al aprendizaje y la creación con bibliotecas virtuales y aulas. Centro de recursos dotado de elementos audiovisuales y táctiles. Consulta de fondos. Redes del español. Seminarios de trabajo en grupo. Aulas formación especializadas y relacionadas con el español.



## PLANTA SEGUNDA

Se dedicará a la investigación. Albergará la Cátedra de Altos Estudios del Español. Dirección y administración del centro. Sala reuniones principal. Grupos de investigación de posgrado. Profesores e investigadores visitantes. Espacio de creación. Laboratorio sala grabación. Sala trabajo en grupo.



## PLANTA BAJO CUBIERTA. ACCESO TORREONES

Destinada a la transferencia y el emprendimiento. Áreas de trabajo empresas y emprendedores que colaboran en proyectos relacionados con el español. Salas trabajo en grupo- reuniones. Instalaciones. Lucernario espacio central.



## PLANTA TORREONES

Acceso desde planta interior a dos torreones sur y norte. Zonas de trabajo restringidas.

## 5. CRITERIOS DE DISEÑO

---



El edificio se ha diseñado con los siguientes criterios y objetivos principales:

- Se pretende respetar la **esencia y la historia del edificio actual**, con mantenimiento de sus fachadas exteriores, formación de torreones, rejerías, cámaras acorazadas con todos sus elementos, portones, caminos de ronda, entorno, etc.
- Organización del nuevo edificio en torno a un **gran espacio central** de 15 x 15 x 12 m de altura, que sirve como referencia de todas las dependencias. Iluminación cenital del mismo con lucernario retroiluminado
- **Reversibilidad y polivalencia** de las dependencias de planta baja y cámaras acorazadas, con tabiques y butacas retráctiles.
- **Edificio público** con portones abiertos a plaza de los Bandos que invitan a la entrada, destinado a la recepción de visitantes en planta baja y semisótano para todo tipo de actividades. Plantas superiores con control de accesos.
- **Transición** por las distintas fases del conocimiento al ascender por las distintas plantas del edificio:
  - Plantas semisótano y baja: **Divulgación**
  - Planta primera: **Aprendizaje, estudio y creación**
  - Planta segunda: **Investigación**
  - Planta bajo cubierta: **Transferencia**
- La **sostenibilidad, el ahorro y eficiencia energética, y el bienestar de los ocupantes** del edificio, son criterios prioritarios en el diseño. El edificio estará dotado acreditaciones de reconocido prestigio mundial como lo son las **certificaciones LEED** (criterios de eficiencia energética) y **WELL** (bienestar de los ocupantes)
- Dotado de las últimas tecnologías, **edificio inteligente**. Control centralizado de las instalaciones, sistemas de regulación en iluminación y climatización, pudiendo crear distintos escenarios en cada una de las dependencias. Regulación de la iluminación interior y sistemas de oscurecimiento en función del aporte de luz solar proveniente desde el exterior. Dotado de sistemas de control de accesos en todas las dependencias, audiovisuales, instalaciones de seguridad