

## **Conexiones literarias angloespañolas – Anglo-Spanish Literary Connections**

**Info:** <http://campus.usal.es/~gesxviii/conexiones-literarias-angloespanolas-anglo-spanish-literary-connections/>

El próximo 27 de septiembre tendrá lugar el evento **Conexiones literarias angloespañolas – Anglo-Spanish Literary Connections** en la Universidad de Salamanca, organizado por el Grupo de Estudios del Siglo XVIII de la Universidad de Salamanca y la Universidad de Kingston (Reino Unido).

La **jornada de estudios estará abierta a todo el público interesado**. Por la mañana estaremos en el Edificio Histórico de la Universidad (Aula Francisco de Vitoria) y por la tarde nos desplazamos a la Facultad de Filología (Aula Magna).

Se tratará de un seminario en torno a diferentes **perspectivas angloespañolas con especial atención en los estudios dieciochescos**. Aunque predominan los estudios literarios no faltarán visiones complementarias que nos ayudarán a entender este periodo histórico y la relación entre la cultura anglosajona y la hispana, con especial atención a Reino Unido y España.

---

On September 27th the **seminar entitled “Anglo-Spanish Literary Connections”** will be held at the University of Salamanca, organized by the Group of Eighteenth-Century Studies of the University of Salamanca and Kingston University (UK).

**This seminar will be open to any interested members of the public**. In the morning the conferences will be held in the Historical Building (Francisco de Vitoria Room) and in the afternoon in the Faculty of Philology (Magna Room).

This seminar **revolves around different Anglo-Spanish perspectives, paying particular attention to eighteenth-century studies**. Although literary studies are predominant, there will be complementary visions that will enhance our understanding of this historical period and the relationship between Anglo-Saxon and Hispanic cultures, focusing on the United Kingdom and Spain.

---

### **Edificio Histórico – Aula Francisco de Vitoria**

☛ 9:30. Inauguración

☛ 10:00 – 10:45. Karen Lipsedge (Kingston University): Samuel Richardson’s *Pamela* and Eighteenth-Century Spain

☛ 10:45 – 11:30. Fuencisla García-Bermejo, Pilar Sánchez y Javier Ruano (Universidad de Salamanca): The Salamanca Corpus: A Digital Archive of Dialect Texts

☛ 12:15 -13:00. Ana Sáez Hidalgo (Universidad de Valladolid): A Letterless Englishman of Letters: Joseph Shepherd as ‘ilustrado’

☛ 13:00 – 13:45. Brycchan Carey (Kingston University): Black Legend or Distant Memory? British Abolitionism and the Problem of Spanish Slavery

### **Facultad de Filología – Aula Magna**

☛ 16:00 – 16:45. Norma Clarke (Kingston University): ‘The Sancho Panza of English Literature’: Oliver Goldsmith, the Early Novel, and Don Quixote

☛ 16:45 – 17:30. Miriam Borham Puyal (Universidad de Salamanca): Seduction as Instruction: Romantic Visions and Cervantean Anti-Romance in Eighteenth-Century Quixotic Novels

*Seminario-Seminar*  
*Conexiones literarias angloespañolas*  
*Anglo-Spanish Literary Connections*  
*27 de septiembre de 2013*  
*Edificio Histórico (Aula Francisco de Vitoria)*  
*Facultad de Filología (Aula Magna)*

Programa

Edificio Histórico - Aula Francisco de Vitoria

☛ 9:30. Inauguración

☛ 10:00 - 10:45. Karen Lipsedge (Kingston University):  
Samuel Richardson's *Pamela* and Eighteenth-Century Spain

☛ 10:45 - 11:30. Fuencisla García-Bermejo, Pilar Sánchez y  
Javier Ruano (Universidad de Salamanca):

The Salamanca Corpus: A Digital Archive of Dialect Texts

☛ 12:15 - 13:00. Ana Sáez-Hidalgo (Universidad de Valladolid):

A Letterless Englishman of Letters: Joseph Shepherd as 'ilustrado'

☛ 13:00 - 13:45. Brycchan Carey (Kingston University):

Black Legend or Distant Memory? British Abolitionism and  
the Problem of Spanish Slavery

Facultad de Filología - Aula Magna

☛ 16:00 - 16:45. Norma Clarke (Kingston University):

'The Sancho Panza of English Literature': Oliver Goldsmith,  
the Early Novel, and Don Quixote

☛ 16:45 - 17:30. Miriam Borham Puyal (Universidad de Salamanca):

Seduction as Instruction: Romantic Visions and Cervantean  
Anti-Romance in Eighteenth-Century Quixotic Novels

Organizan:

**Kingston  
University**  
London



**VNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA**  
CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL



DEPTO. DE LIT. ESPAÑOLA  
E HISPANICA AMERICANA  
DEPTO. DE FILOLOGÍA INGLESA

Información: [www.usal.es/gesxviii](http://www.usal.es/gesxviii)