



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA

1218  
VIII CENTENARIO  
2018

**Daniel Hernández Ruipérez**  
Rector

Patio de Escuelas, nº 1 37071 - Salamanca  
☎ (34) 923 29 44 11 ☎ (34) 923 29 44 94  
e-mail : rector@usal.es  
<http://www.usal.es>

Majestad,

Sra. Ministra de Cultura,

Sr. Presidente de Patrimonio Nacional,

Excmo. Sr. D. Francisco Brines,

Distinguidos miembros del cuerpo diplomático, autoridades y miembros del jurado,

Queridos amigos de la Universidad de Salamanca,

Señoras y señores,

Se cumplen con ésta 19 ediciones del Premio “Reina Sofía de poesía iberoamericana”, que en tiempos del Rector Julio Fermoso decidiera instituir la Universidad de Salamanca y que ha ido creciendo desde entonces en prestigio, difusión y reconocimiento, con el aliento de la Corona y muy especialmente de su Majestad la Reina, y con la colaboración imprescindible de Patrimonio Nacional. Será, por tanto, el vigésimo, el premio que se concederá el año próximo, y como Rector me he permitido



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA

1218  
VIII CENTENARIO  
2018

**Daniel Hernández Ruipérez**  
Rector

Patio de Escuelas, nº 1 37071 - Salamanca  
☎ (34) 923 29 44 11 📠 (34) 923 29 44 94  
e-mail : rector@usal.es  
<http://www.usal.es>

sugerir que el acto de su entrega se celebre en la Universidad de Salamanca; agradezco extraordinariamente a su Majestad la buena disposición con la que ha acogido esta propuesta

Debemos a los jurados el poder presentar hoy un elenco de premiados que comprende a los mejores poetas de Iberoamérica, y vaya por eso nuestro agradecimiento a las personas que los han constituido. Si alguien deseara acercarse a la realidad de la poesía iberoamericana reciente, si quisiera un panorama significativo y elocuente, ciertamente sin la pretensión, posiblemente absurda, de la exhaustividad, le bastaría con la lectura de la obra de los diecinueve poetas premiados.

Se ha dicho, para resaltar el prestigio del Premio “Reina Sofía de poesía iberoamericana”, que se ha convertido en la antesala del Premio Cervantes. Yo diría, a riesgo de ser tachado de hiperbólico, que hemos conseguido que sea el Cervantes el que ha devenido en una suerte de Premio Reina Sofía de Literatura en lengua española.



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA

1218  
VIII CENTENARIO  
2018

**Daniel Hernández Ruipérez**  
Rector

Patio de Escuelas, nº 1 37071 - Salamanca  
☎ (34) 923 29 44 11 📠 (34) 923 29 44 94  
e-mail : rector@usal.es  
<http://www.usal.es>

El “Reina Sofía” es también el premio que consagra la vocación de Salamanca de ser la Universidad del Español, una de nuestras señas de identidad y de los ejes de nuestro proyecto de Campus de Excelencia Internacional.

Hoy entrega su Majestad la Reina el premio a Francisco Brines. Sería muy atrevido y arriesgado por mi parte tratar de explicar los méritos y las cualidades de su poesía. Personas con mucho mayor conocimiento de la crítica literaria, algunas en esta sala, y otras muchas que quedaron en Salamanca, podrían explicarles clasificaciones de generaciones, grupos poéticos y otras taxonomías tan necesarias para los estudiosos de la poesía, pero que no parecen importantes para aquello que sí está al alcance del común de las personas: su disfrute. Y tampoco parece, por lo que he leído, que nuestro poeta se reconozca a sí mismo en tales disecciones.

Porque para la mayoría de nosotros, la poesía se divide únicamente en dos clases: la que nos dice algo y la que no. O, si lo prefieren, la que nos interpela y nos deja su huella frente a la que nos resulta absolutamente prescindible.



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA

1218  
VIII CENTENARIO  
2018

**Daniel Hernández Ruipérez**  
Rector

Patio de Escuelas, nº 1 37071 - Salamanca  
☎ (34) 923 29 44 11 ☎ (34) 923 29 44 94  
e-mail : rector@usal.es  
<http://www.usal.es>

Confieso que en los poemas de Francisco Brines rápidamente ha captado mi atención la recurrente presencia del tiempo y también de la inmortalidad y la juventud, que suelen ser sus compañeros inseparables en la poesía. Vengo aquí en nombre de una institución que vive la aparente paradoja de conservar bellísimas tradiciones muchas veces centenarias pero de tener el cuerpo mayoritariamente formado por jóvenes. Por ello me parece que debemos un particular reconocimiento a Francisco Brines: porque la juventud que se retrata en sus poesías está bien lejos de la caricatura con la que tantas veces se la representa en nuestros días, porque, por encima de cualquier otra cosa, habla de la juventud como posibilidad, como el proyecto todavía abierto que es su mayor virtud. Frente al dibujo negativo de lo joven por su carencia de experiencias de vida o por el conocimiento que le falta, prefiero que se remarque que ese no ser algo determinado, consiste, precisamente, en tener ilimitadas posibilidades.

Como profesor, no puedo dejar de verme retratado en el impulso que late en su poema “Otra vez Fausto” y que termina así:



VNiVERSiDAD  
D SALAMANCA

1218  
VIII CENTENARIO  
2018

**Daniel Hernández Ruipérez**  
Rector

Patio de Escuelas, nº 1 37071 - Salamanca  
☎ (34) 923 29 44 11 📠 (34) 923 29 44 94  
e-mail : rector@usal.es  
<http://www.usal.es>

“Que alguien me dé, y yo le arrojó el alma,  
la intacta juventud que existir roba,  
y otra vez la ignorancia me haga vivo.”

Recurrir a Fausto para explicar la esencia de ser joven significa reconocer que el deseo de saber forma parte intrínseca de esa esencia y que nosotros como maestros solo podemos merecer tal nombre mientras mantengamos la plena conciencia de que fuimos y somos aprendices, y de que si un día lo olvidáramos, habríamos rendido nuestra alma de docentes.

Por último, yo le diría a Francisco Brines que de la inmortalidad puede despreocuparse porque ya la ha ganado. De esa inmortalidad pagana de los antiguos griegos, la que asegura que su nombre será recordado por las generaciones futuras, de que su palabra vivirá en sus corazones. En nombre de una Universidad ocho veces centenaria, yo se lo prometo.