

La irrupción de la pandemia de la Covid-19, a escala internacional, ha modificado gran parte de los hábitos diarios de los ciudadanos en los ámbitos sociales, económicos y culturales. En este contexto, el mundo de la cultura vinculada a los lugares patrimoniales con un valor universal excepcional ha padecido unas lamentables consecuencias. Por este motivo, el **Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España**, en colaboración con el **Máster en Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural de la Universidad de Salamanca**, el **Ministerio de Cultura y Deporte** y el **Ayuntamiento de Salamanca**, plantea un seminario para la reflexión y el debate sobre los aspectos imbricados con la gestión de las 15 ciudades españolas reconocidas por la UNESCO con su inclusión en la Lista del Patrimonio Mundial.

En estos momentos de encrucijada y de incertidumbres sobre el futuro, los responsables y los técnicos de las Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España considerarán un reto apasionante la gestión del día a día del Paisaje Urbano Histórico heredado. Los desafíos están relacionados con la recuperación de los flujos turísticos, de las actividades culturales y de los nuevos escenarios urbanos sin olvidar que la máxima debe ser la sostenibilidad de las acciones de cara a las generaciones futuras. Pero, en el marco de estas previsiones no debemos dejar atrás a ningún vecino de nuestras ciudades que han resistido los embates del coronavirus. Ahora más que nunca, hay que recuperar la vida en las calles y rincones y las experiencias a través de las tradiciones, las fiestas y la gastronomía como seña de identidad de **Alcalá de Henares, Ávila, Baeza, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Ibiza/Eivissa, Mérida, Salamanca, San Cristóbal de la Laguna, Santiago de Compostela, Segovia, Tarragona, Toledo y Úbeda**.

Por último, para lograr el objetivo del seminario contamos con un programa diverso y con un nutrido grupo de especialistas sobre cada una de las temáticas. No dudados que serán unas jornadas fructíferas tanto para los expertos como para los estudiantes de las especialidades asociadas con el patrimonio.

## COMITÉ CIENTÍFICO Y DE COORDINACIÓN:

Dña. María Agúndez Leria,  
Subdirectora Adjunta, S.G. de Gestión y Coordinación de Bienes Culturales. Dirección General de Bellas Artes, Ministerio de Cultura y Deporte.

D. Luis Alfonso Hortelano Mínguez,  
Director del Master en Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural de la Universidad de Salamanca.

D. José Ramón Bello Rodrigo,  
Concejal de Urbanismo y Patrimonio de Cáceres.

Dña. Clara Martín,  
Concejala de Urbanismo y Patrimonio Histórico de Segovia.

Dña. Rosel Garrido Checa,  
Técnico de Patrimonio de Baeza

D. Carlos Macarro Alcalde,  
Técnico de Patrimonio de Salamanca

Dña. Rosa Ruíz Entrecanales,  
Técnico de Patrimonio de Ávila

D. Ángel Rosado Martínez,  
Gerente Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España

## INSCRIPCIONES:

Centro de Formación Permanente de  
la Universidad de Salamanca:  
[vaporetto.usal.es/preactform/inicio](http://vaporetto.usal.es/preactform/inicio)

## SEDE DEL SEMINARIO

Facultad de Geografía e Historia  
Salón de Actos  
C/ Cervantes s/n  
37002 Salamanca

## MÁS INFORMACIÓN:

[mastergestionpatrimonio.usal.es](http://mastergestionpatrimonio.usal.es)  
Tfno. 923294550. Ext. 1434  
[ciudadespatrimonio.org](http://ciudadespatrimonio.org)

# Seminario LA GESTIÓN DE LAS CIUDADES ESPAÑOLAS PATRIMONIO MUNDIAL RESILIENCIA Y SOSTENIBILIDAD



## SALAMANCA 10/11 marzo 2022



# PROGRAMA

## DÍA 10 MARZO

**9:30 h: Inauguración** a cargo de D. Ricardo Rivero, Rector de la Universidad de Salamanca; D. Carlos García Carbayo, Alcalde de Salamanca y Presidente del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España.; y D. Isaac Sastre Director General de Bellas Artes, Ministerio de Cultura y Deporte.

**10:00 h: Conferencia Inaugural:** El Paisaje Urbano Histórico. Dña. Mónica Luengo, Vicepresidenta de ICOMOS España y Coordinadora de la Comisión de Patrimonio Mundial.

**10:45 – 11:30 h: Conferencia:** La Evaluación de Impacto Patrimonial. Dña. Laura de Miguel. Jefa de Servicio de Patrimonio Mundial. Subdirección General de Gestión y Coordinación de los Bienes Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

**11:30 – 12:00 h:** Descanso

### BLOQUE I: PATRIMONIO Y TURISMO

**12:00 – 12:30 h: Conferencia:** Destinos Turísticos Inteligentes. D. Enrique Martínez, Presidente de SEGITTUR, Sociedad Estatal para la Gestión de la Innovación y las Tecnologías Turísticas SA, Secretaría de Estado de Turismo, Ministerio de Industria, Comercio y Turismo.

**12:30 – 14:00 h: Mesa de trabajo:** Patrimonio y Turismo. D. Javier Fernández González, Subdirector General de Cooperación y Competitividad Turística, Secretaría de Estado de Turismo, Ministerio de Industria, Comercio; D. Fernando Castaño, Concejal de Turismo de Salamanca; Dña. María Luisa Gómez Calero, Concejala Delegada de Casco Histórico de Córdoba; y D. José Ramón Bello, Concejal de Urbanismo y Patrimonio de Cáceres.

**14:15- 16:30 h:** Comida

### BLOQUE II: PATRIMONIO Y CULTURA

**16:30 – 17:00 h: Conferencia:** Gestión cultural para un patrimonio vivo y protegido. D. Enrique Cabero, Presidente del Consejo Económico y Social de Castilla y León y Ex-Coordinador General del Consorcio Salamanca 2002 Ciudad Europea de la Cultura.

**17:00 – 18:30 h: Mesa de trabajo:** Escenarios patrimoniales. D. Javier Rivera Blanco, Catedrático de Teoría e Historia de la Arquitectura y la Restauración Escuela de Arquitectura, Universidad de Alcalá; D. Pablo Sampedro Magán, Director del Área de Cultura y Coordinador de la Universidad de Verano, Universidad de Santiago de Compostela; D. Javier Marín, Director de Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza; y D. Jesús Cimarro, Director del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida.

## DÍA 11 MARZO:

### BLOQUE III: GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

**9:30 – 10:15 h: Conferencia:** Cambio Climático y Patrimonio Cultural. Dña. María Agúndez. Subdirectora Adjunta de Gestión y Coordinación de los Bienes Culturales. Ministerio de Cultura.

**10:15 – 11:00h: Conferencia:** La gestión del Patrimonio Cultural, la figura de la administración. Dña. Silvia Escuredo, Jefa del Servicio de Ordenación y Protección de la Dirección General de Patrimonio Cultural. Consejería de Cultura y Turismo. Junta de Castilla y León

**11:00 – 11:30 h:** Descanso

**11:30 – 13:00 h: Mesa de trabajo:** Nuevos usos para el Patrimonio. D. José María Vicente Pradas, responsable Departamento de Arte de la Fundación Las Edades del Hombre; D. Fernando Palazuelo, Cofundador de Scipion Real State; D. Jesús Corroto, Gerente del Consorcio Ciudad de Toledo; y Dña. Clara Martín, Concejala de Urbanismo y Patrimonio Histórico de Segovia.

Conclusiones y clausura