

29 METROS

EXPOSICIÓN REALIZADA POR
RUTH CUADRADO, IRIA LÓPEZ, ORIANA VILORIA,
SANDRA VICENTE, ADRIÁN REDONDO.

ACOMPAÑAMIENTO

ANTONIO NAVARRO, RAQUEL PUERTA,
DIEGO DEL POZO, ÁLVARO PEROTE,
IBAI GABILONDO.

7 MAYO - 2 JUNIO

SALASEIS

Facultad de Bellas Artes.
Campus Ciudad Jardín,
Avda. de la Merced, 109-131
Salamanca



**UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA**



Las uniones que van más allá de la realidad se expanden fuera del marco del libro y a su vez de la superficie plana del dibujo. Pongamos en punto de mira la estructura resultante de las libres asociaciones a través de objetos visuales. Lenguajes, visión, participación y utopía.

“29 Metros” nace como un proyecto que trata de explorar la comunicación indirecta, los baches y armonías de la participación en un mismo proyecto, en un mismo papel. Las formas y los confines de las obras de arte, y a la vez la noción misma del individuo están en constante evolución. La instalación resultante cohesiona trazos y manchas de diferentes manos creando un tipo de comunicación que no es directa, pertenece a un mundo sensible, creador, en el que destaca el proceso y no el resultado.

Una sola superficie en la que han intervenido todos los artistas sin saber comunicar cómo deben hacerlo, de manera autónoma pero compartida se establecen conexiones en las que las diferentes intervenciones dialogan entre sí. Las diferentes técnicas o códigos no acordados previamente muestran una práctica interdisciplinar a elección de cada artista, uniendo diferentes intereses y formas de expresión.

Un ejercicio de búsqueda de otras vías de entendimiento a través de la creación artística en el que nos encontramos a nosotros mismos y transmitimos a otras personas en una constante dialéctica a través de la creación artística. Una extensión del ojo y la mente que parece no admitir definición unívoca y compartida, o aceptar, como solo el arte libre sabe hacer, todas las definiciones posibles.