

FARÁNDULA ESTRENA EL LARGOMETRAJE “SALAMANCA SKYLINE”

Tras dos años de trabajo, el Club de Cine y Teatro Farándula del Colegio Mayor San Bartolomé de la Universidad estrenará el próximo sábado, a las 19:00 horas en el Teatro Juan del Enzina, su último largometraje, ambientado en la Salamanca de finales de los 80

Han pasado dos años desde que en el otoño de 2018 el Club de Cine y Teatro Farándula comenzase a rodar “Salamanca Skyline”, un largometraje coral de historias cruzadas ambientado en la Salamanca de finales de los 80 que ya tiene fecha de estreno.

Con un elenco de 36 actores y 4 colaboraciones especiales (entre las que destacan el cameo del catedrático de Derecho Penal y antiguo Rector de la Universidad, Ignacio Berdugo o la actuación del doctor Juan José Márquez), este ha sido sin duda el proyecto mas ambicioso de Farándula. Dirigida por David J. Aguado y con guion de este y de Juan M. Arranz, la cinta - producida por el Colegio Mayor San Bartolomé de la Universidad de Salamanca a través de su Club de Cine y Teatro- se ambienta durante el invierno de 1987 y refleja la vida universitaria de aquel momento, concretamente una época muy crítica para la universidad española: Las movilizaciones estudiantiles contra la política educativa del primer gobierno socialista. Las asambleas, manifestaciones, encierros y huelgas convocadas aquellos días como respuesta a las reformas que se pretendían emprender desde el Ministerio de Educación de José María Maravall, son el trasfondo y nexo común a partir del cual se desarrollan las diferentes historias que componen la película y que abarcan temas y situaciones propios del momento histórico como las retenciones a la recién aprobada Ley del aborto, el recién nacido espíritu olímpico de Barcelona 92 o las “tretas” de las parejas que querían pasar una noche juntos en una residencia de estudiantes no mixta, pero también otros que, salvando algunas distancias, podían ser perfectamente plausibles hoy en día como las revistas de estudiantes, los grupos de jóvenes que compaginan sus estudios con la música y que sueñan con poder triunfar algún día o las clases de Derecho Penal de Ignacio Berdugo.

El largometraje ha contado, además, con la colaboración de diferentes entidades y organismos como por ejemplo Salamanca Film Commission -en la gestión de las localizaciones en las que se desarrolla la trama, como el Parque San Francisco, el Estado Helmántico o el Patio de Escuelas- y de servicios de la Universidad como, entre otros, el de gestión de espacios, el Colegio Mayor Fray Luis de León o el Servicio de Archivos -de gran utilidad para recrear la época a través de los carteles o las fotografías que se custodian que se han facilitado para la producción-. Asimismo, se ha contado también con la colaboración de diferentes establecimientos de la ciudad como la tienda de Discos Fetén, la cafetería de Caballerizas de la Facultad de Filología o la discoteca La Posada de las Animas.

Los personajes a los que dan vida Carlota Fernández-Velilla, Teresa González, Marisol de las Cuevas, Juan Colino, Javier de Sande, Paula Iglesias, Cristina Lapuerta o Miguel Sánchez, entre muchos otros, verán por fin la luz este sábado día 21 de noviembre a las 19:00 de la tarde en el Teatro Juan del Enzina, en una proyección organizada por el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad -a la que se recuerda, se debe acudir provisto de mascarilla y salvaguardando la distancia de seguridad- y para la que se pueden comprar las entradas al precio de 3 euros una hora antes en la taquilla del teatro.