



En un acto celebrado esta mañana en la Casa de Unamuno

El delegado del Gobierno hizo entrega al rector de la USAL de las sinopias del *Cielo de Salamanca* recuperadas por la Guardia Civil

- Las dos piezas, que representan a las constelaciones Leo y Centauro, fueron recuperadas por el Grupo de Patrimonio de la UCO en Madrid y Ciudad Real
- Alejo destacó la especial dedicación de la Guardia Civil a la protección del patrimonio en Castilla y León, que se plasma en el convenio suscrito con la Junta de Castilla y León

15 de mayo de 2009.- El delegado del Gobierno en Castilla y León, Miguel Alejo, hizo entrega en la mañana de hoy de las dos sinopias, pertenecientes al conjunto artístico denominado Cielo de Salamanca, al rector de la Universidad salmantina, José Ramón Alonso, que han sido recuperadas por la Guardia Civil tras su desaparición en torno a 1950, cuando se desmontó el techo del edificio histórico de la universidad.

En el acto, que se desarrolló en la Casa de Unamuno, estuvieron presentes el subdelegado del Gobierno en Salamanca, el general jefe de la XII Zona de la Guardia Civil y el teniente coronel Cortés, responsable de la Unidad de Delincuencia Organizada, de la Unidad Central Operativa, UCO, de la Guardia Civil, cuyo grupo de Delitos contra el Patrimonio llevó a cabo la operación de recuperación de las dos piezas.

Las dos sinopias recuperadas por la Guardia Civil, las correspondientes a las constelaciones de Leo, de 211 x 192 cm, y Centauro, de 220 x 270 cm, forman parte del grupo de cinco que desaparecieron en torno a 1950, cuando este conjunto artístico, realizado hacia 1479 por el pintor Fernando Gallego, fue desmontado de su lugar original para su posterior traslado, momento en que se perdió su rastro.

Las tres sinopias aún desaparecidas son la representación de viento, la representación parcial de viento y fragmentos de dos imágenes de las ruedas del carro de Mercurio.

Para su recuperación, la Guardia Civil, puso en marcha la Operación SINOPIA, en la cual y tras la correspondiente investigación, se procedió, a mediados del mes de febrero, a la intervención en Madrid y Ciudad Real de las dos piezas.

Las investigaciones se iniciaron cuando la Guardia Civil tuvo conocimiento, a través del rector de la Universidad de Salamanca, de que en dos exposiciones de arte celebradas en Castilla y León, habían sido expuestas dos sinopias con representaciones astrológicas. A partir de este momento, la Guardia Civil inició una investigación averiguando que, a principios de 1950, dos reconocidos restauradores catalanes, habían llevado a cabo las obras de restauración de la citada Bóveda, trasladando los frescos a otras dependencias de la misma universidad para su mejor conservación.

Durante dicha restauración, al desprender los frescos de la bóveda donde se encontraban, con la técnica apropiada, quedaron las sinopias adheridas a la base, de donde fueron arrancadas, comercializándose posteriormente. Las investigaciones han sido dirigidas por el titular del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número uno de Salamanca

La Guardia Civil continúa las investigaciones para tratar de esclarecer el paradero de las otras tres piezas y retornarlas a su propietario.

▪ **Prioritaria atención al patrimonio**

El delegado del Gobierno en Castilla y León, Miguel Alejo, destacó en el acto el valor de la operación llevada a cabo por la Guardia Civil, al tratarse de la recuperación de un bien patrimonial que atañe al ser mismo de la universidad salmantina, que la define y la representa en todo el mundo, como es el Cielo de Salamanca.

Alejo encuadró esta actuación, que sigue abierta hasta la recuperación total de todas las sinopias desaparecidas, en la especial dedicación de la Guardia Civil a la protección del patrimonio cultural, de especial importancia en una comunidad como Castilla y León, que tiene en él una de sus principales señas de identidad.

Esta dedicación, alentada por la Delegación del Gobierno en Castilla y León, se plasma en el convenio de colaboración suscrito en diciembre de 2005 con la Junta de Castilla y León para la protección del patrimonio cultural, único en España, y que tiene como objetivo la colaboración, cooperación e intercambio de información para prevenir actuaciones ilícitas relacionadas con el patrimonio

Alejo apuntó algunas de las operaciones realizadas en este campo por la Guardia Civil en Castilla y León, que se recogen en el siguiente cuadro:

PRINCIPALES OPERACIONES DE RECUPERACIÓN DE PATRIMONIO				
Año	Operación	Provincias	Detenidos Imputados	Piezas recuperadas
2005	Temple	- Palencia - Valladolid	12	36 piezas de Arte Sacro
2005	Cuevas	- Soria	6	100 piezas de Arte Sacro
2007/ 2008	Rocale	- Burgos - Soria	10	340 piezas de arte Sacro y armas antiguas
2009	Galeno	- Segovia - Valladolid - Zamora	2	28 piezas de arte Sacro
2009	Sinopia	- Salamanca		2 Sinopias del Cielo de la Universidad de Salamanca