



El miércoles 7 de mayo a las 19.00 horas en el Aulario del Facultad de Ciencias Sociales se inaugurará la exposición fotográfica **ORLA 2.0. CURSO 2014** que se incluye dentro del programa de actividades + **FACULTAD**.

Los alumnos de la asignatura de 'Fotografía' del curso 2013-14 del Grado de Comunicación Audiovisual presentan una exposición colectiva basada en el retrato cómo género fotográfico y en su potencialidad para construir la identidad individual y colectiva de cualquier grupo humano en el panorama actual de los medios de comunicación social. La muestra se ha podido llevar a cabo gracias a la inestimable colaboración y apoyo del **Servicio de Actividades Culturales** de la Universidad de Salamanca, y se desarrollado en el contexto del **Proyecto Orla 2.0**, una iniciativa del **Observatorio de los Contenidos Audiovisuales** que contempla tres dimensiones académicas asociadas a la investigación, al desarrollo cultural y a la innovación docente, y que se ha articulado en dos fases de trabajo a lo largo del presente curso académico.

Una 1ª fase de producción del proyecto que se inició en septiembre de 2013, en el marco de la asignatura de **Fotografía del Grado de Comunicación Audiovisual**, con la formación de grupos de trabajo de tres o cuatro alumnos, y con la realización por parte de cada integrante de cada grupo de tres tipos de retratos fotográficos:

- Su propio autorretrato
- Un retrato de otra persona que formaba parte del grupo
- Un retrato del grupo completo.

La 2ª fase se centró en la exposición pública de las fotografías obtenidas durante la primera fase del proyecto, y se inició con la selección mediante 'comisariado colaborativo' de 23 fotografías de las 147 presentadas por los 49 alumnos dispuestos a participar en el Proyecto Orla 2.0. en su edición 2013-14. Unas imágenes que, junto a una 'fotografía de familia' de todo el grupo, han acabado por dar forma a la exposición colectiva e itinerante titulada **ORLA 2.0. CURSO 2014**. No obstante, las 24 fotografías que se exponen en el aulario de la Facultad de Ciencias Sociales son sólo la 'punta del iceberg' del conjunto de las 147 fotografías que forman el proyecto y que pueden ser consultadas online mediante Historypin: <http://www.vs3-12.historypin.appspot.com/channels/view/54445/#!/photos/list/>

