

# PROFESORADO

## MARTA SCHINCA

Catedrática de Técnica y expresión del movimiento en la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Directora de Teatro de movimiento (Premio en el V Certamen de Directoras de Escena). Trabaja con actores, bailarines, educadores. Autora de los libros "Expresión corporal. Técnica y expresión del movimiento", "Psicomotricidad, ritmo y expresión corporal" y coautora de "La preparación del actor ciego" y del diseño curricular de Expresión Corporal del MEC.

Módulo de trabajo: **Modular el cuerpo para expresar**

## GIUSEPPE STELLA

Licenciado por la Facultad de Letras de Ginebra (Suiza). Formación Profesional de Danza Contemporánea en la Escuela Bella Hutter de Turín. Especialista en la corriente Expresionista Alemana.

Enseña Movimiento y Danza en varias ciudades de Europa y en Japón.

Realiza montajes coreográficos para Actores, Bailarines y Artistas de Circo.

Módulo de trabajo: **Danza Creativa: Espacio y Energía**

## ANA ISABEL GALLEGO

Actriz, directora, cantante y autora teatral especialista en teatro para niños y niñas. Miembro de la Compañía Teloncillo. Coordinadora de talleres y cursos para actores y maestros. Colaboradora activa de ASSITEJ y TE VEO, dos asociaciones de teatro para la infancia y juventud.

Módulo de trabajo: **Teatro con-sentido**

MATRÍCULA  
Ordinaria: 120 €  
Reducida y Socios MOVEX: 100 €  
INSCRIPCIONES

[www.usal.es/preurext](http://www.usal.es/preurext)  
MÁS INFORMACIÓN  
Campus Viriato (SOU) 980 545 010  
[www.expresiva.org](http://www.expresiva.org)

ORGANIZA:



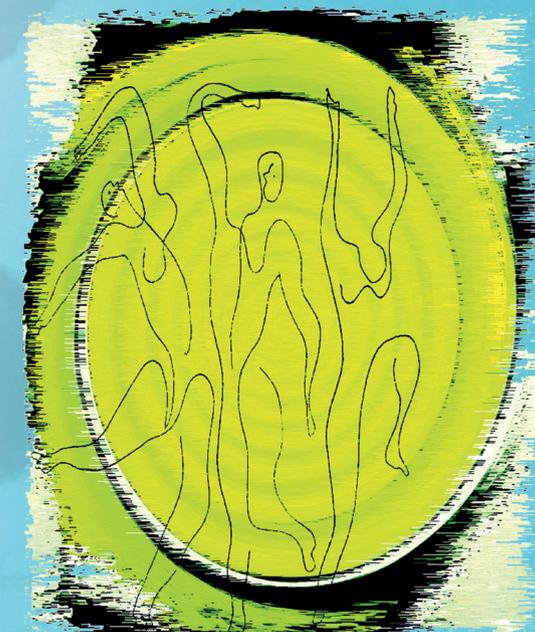
**UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA**

ÁREA DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL  
ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO  
SERVICIO DE CURSOS EXTRAORDINARIOS  
SERVICIO DE ACTIVIDADES CULTURALES  
SERVICIO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE

COLABORAN:



# ESCUELA XI DE VERANO



DIRECTOR: GALO SÁNCHEZ

LUGAR: CAMPUS VIRIATO DE ZAMORA

HORARIO: DE 10 A 14H. Y DE 16 A 20H.

DURACIÓN: 40 HORAS

4 CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN

6 al 10 de Julio de 2009

# PROGRAMA

## LUNES 6 DE JULIO

- 9,30-10h.** Recepción y entrega de documentación
- 10-14h.** Módulos de trabajo
- 1: Danza Creativa: Espacio y Energía (A)
  - 2: Modular el cuerpo para expresar (B)
- 16-18h.** Continuación de los módulos
- 18-20h.** Talleres:
- 1: La voz en el cuerpo y desde el cuerpo (A)
  - 2: Creación de espacios de fantasía (B)

## MARTES 7 DE JULIO

- 10-14h.** Módulos de trabajo:
- 1: Danza Creativa: Espacio y Energía (B)
  - 2: Modular el cuerpo para expresar (A)
- 16-18h.** Continuación de los módulos
- 18-20h.** Talleres:
- 1: La voz en el cuerpo y desde el cuerpo (A)
  - 2: Creación de espacios de fantasía (B)

## MIÉRCOLES 8 DE JULIO

- 11-14h.** ENSAYO IMPROVISACIÓN GRAN GRUPO  
Giuseppe STELLA.
- 16-18h.** Módulos de trabajo:
- 1: Teatro con-sentido (A)
  - 2: Movimiento natural y creatividad (B)
- 18-20h.** Talleres:
- 1: La voz en el cuerpo y desde el cuerpo (B)
  - 2: Creación de espacios de fantasía (A)
- 22,30h.** Espectáculo de expresión y danza en el Anfiteatro del Campus.

## JUEVES 9 DE JULIO

- 10-14h.** Módulos de trabajo:
- 1: Teatro con-sentido (A)
  - 2: Movimiento natural y creatividad (B)
- 16-18h.**
- 1: Teatro con-sentido (B)
  - 2: Movimiento natural y creatividad (A)
- 18-20h.** Talleres:
- 1: La voz en el cuerpo y desde el cuerpo (B)
  - 2: Creación de espacios de fantasía (A)

## VIERNES 10 DE JULIO

- 10-14h.** Módulos de trabajo:
- 1: Teatro con-sentido (B)
  - 2: Movimiento natural y creatividad (A)
- 14h.** Comida de clausura.
- 16-18h.** Visionado del vídeo de las actividades de la Escuela de Verano.
- 18-20h.** Evaluación escrita (de acuerdo al modelo oficial) por parte de los asistentes.

**Entrega de certificados  
Acto oficial de clausura**

# PROFESORADO

## GALO SÁNCHEZ

Licenciado en Educación Física. Doctor en Ciencias de la Educación. Profesor de Expresión Corporal en la Universidad de Salamanca. Director de las Escuelas de Verano "Expresión, creatividad y movimiento" de Zamora. (AFYEC). Presidente de AFYEC.

Módulo de trabajo: **Movimiento natural y creatividad**

## MONTSE RUANO

Estudios superiores de filología inglesa. Formación de actriz en el CAT (Centro Andaluz de Teatro). Desde 1996, profesora de yoga, dramatización infantil y reeducación vocal. Directora de la Escuela de Yoga "Shanti" en Salamanca con especialidad en YOGA DE LA VOZ. Forma parte de la compañía de Teatro Espontáneo "Entrespejos" y del coro "Contrapunto".

Taller: **La voz en el cuerpo y desde el cuerpo**

## ANTONIO SÁNCHEZ

Maestro de Educación Física, Lengua Española, Francés y Primaria. Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Profesor Asociado en la E.U. Magisterio de Zamora. Ha sido Asesor de formación del profesorado de Educación Física, Música y Plástica en el CFIE de Zamora. Actualmente es el Director del Centro Rural de Innovación Educativa de Zamora. Miembro de AFYEC.

Taller: **Creación de espacios de fantasía**