



## La Usal cede un cuadro a la exposición sobre Carlos III del Museo Arqueológico

### REDACCIÓN / WORD

**SALAMANCA.** La Universidad de Salamanca ha cedido la pintura 'Retrato de Carlos III, rey de las Españas y de las Indias' para su exposición en la muestra sobre el monarca organizada por Acción Cultural Española y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, que fue inaugurada ayer por los Reyes en el Museo Arqueológico Nacional en Madrid.

Bajo el lema 'Carlos III: proyección exterior y científica de un reinado ilustrado', Acción Cultural Española revisa en esta exposición la figura de uno de los monarcas más importantes de la Historia de España y de la Europa del siglo

XVIII, tanto por su política exterior como por el papel desempeñado a lo largo de su reinado para promover el avance del conocimiento

Con este propósito, el Museo Arqueológico Nacional acogerá un centenar de piezas pertenecientes a casi cuarenta instituciones españolas y extranjeras, entre ellas, la obra prestada por la Universidad. En concreto, la pieza 'Retrato de Carlos III, rey de las Españas y de las Indias' cedida por la Usal se trata de un lienzo sobre óleo con unas dimensiones de 214x166 centímetros firmado por Antonio González Ruíz, y que habitualmente se encuentra en el palacio de Anaya.