



Alfredo Pérez Alencart presenta 'Aquí hago justicia' en versión hispano-portuguesa

El Centro de Estudios Brasileños (palacio Maldonado) acoge la presentación de este libro, un "ajuste de cuentas" con su propio pasado familiar y literario

L. C. B.

El ajuste de cuentas no es en negativo, es en positivo, una mezcla de la pasión del autor por el mundo literario lusohablante y con su abuelo materno, François Silvestre de Alencart.

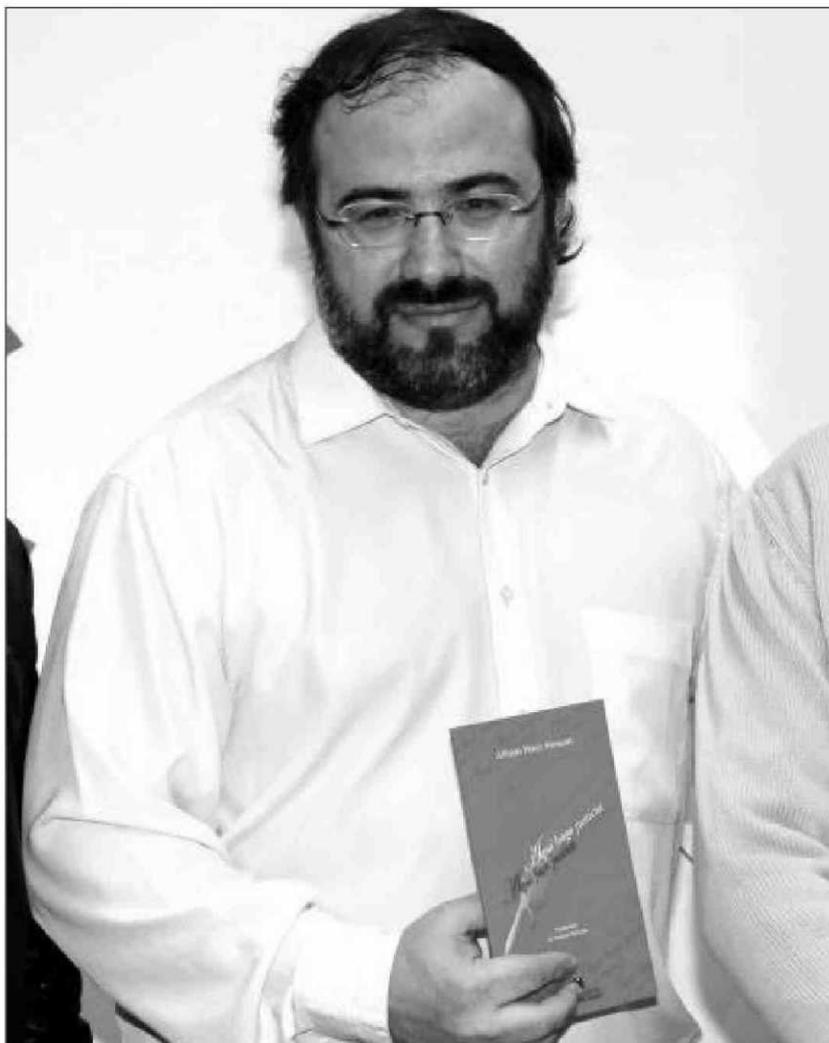
Ayer el Centro de Estudios Brasileños de la Universidad de Salamanca acogió la presentación de *Aquí hago justicia*, editada por la Sociedad de Estudios Literarios y Humanísticos de Salamanca (Selih), con su versión doble en español y portugués, traducción de António Salvado, último homenajeado en el Encuentro de Poetas Iberoamericanos (en 2010) y uno de los grandes literatos lusitanos.

Obra y trayectoria

Alfredo Pérez Alencart (1962) es poeta, profesor de Derecho del Trabajo de la Universidad de Salamanca y miembro de la Academia Castellana y Leonesa de la Poesía, además de editor a través de la Selih durante estos años. Ha publicado ocho libros de versos, entre los que destacan *La Voluntad Enhechizada* (2001), *Madre Selva* (2002), *Hombres trabajando* (2007), *Cristo del Alma* (2009) o *Savia de las Antípodas* (2009).

Su poesía se ha traducido al alemán, japonés, árabe, italiano, coreano, inglés, rumano, búlgaro, indonesio, portugués, hebreo y vietnamita. Además, existe un libro sobre su obra *Pérez Alencart: la poética del asombro*, del escritor venezolano Enrique Viloria Vera.

Durante todos estos años Alen-



Alfredo Pérez Alencart / PERELÉTEGUI

cart ha sido uno de los más activos editores de lírica, y su nombre está detrás del Encuentro de Poetas Iberoamericanos que se celebra anualmente en Salamanca y que él organiza.

Igualmente, es fundador de la Asociación Cultural Takenakabasho junto con Miguel Elías, pintor y dibujante que ha ilustrado muchos de los libros publicados por Alfredo Pérez Alencart.