



PRÉSTAMO DE UNA TALLA

La Usal coopera con la Fundación Las Edades del Hombre

La Universidad de Salamanca ha acordado con la Comisión Asesora de Patrimonio el préstamo temporal de la obra San Juan Bautista, de Felipe Bigarny, alojada actualmente en el Museo de la Universidad, a la Fundación Las Edades del Hombre para la nueva exposición que se desarrollará a partir de mayo de 2011, bajo el título de Passio.

Asimismo, indicaron se trata de una talla policromada del siglo XVI, de estilo gótico, en la que el santo aparece de pie, vestido con

una túnica de piel de camello ceñida con un sencillo cinturón. Cabe pensar que la figura originariamente señalaba con el dedo índice de la mano derecha, que falta actualmente, al cordero divino que sostiene sobre el libro que porta en la mano izquierda. Este San Juan Bautista forma parte de las 14 obras que Bigarny realizó para el antiguo retablo de la capilla universitaria, de las cuales sólo se conservan 6 en la actualidad.

Por otra parte, el la Comisión

Asesora de Patrimonio de la Universidad de Salamanca aprobó la restauración de dos tablas por parte de la Consejería de Cultura de la Junta de Castilla y León. Son dos pinturas de Juan de Borgoña originales del siglo XVI, La Anunciación y La Adoración de los Magos, ambas de estilo renacentista. Estas dos obras se exponen actualmente en el Museo de la Universidad aunque originalmente formaron parte del retablo de la capilla del Hospital del Estudio. ■