



ACTUALIDAD UNIVERSITARIA

“Obama habla muy bien pero no sabe mirar, le hace falta venir a mi curso”

Ángel Lafuente

PROFESOR Y ESPECIALISTA EN HABLAR CON EFICACIA

EMILIO S. CÓFRECES

Con 35 años de experiencia como locutor y presentador de TVE, Ángel Lafuente es el creador del curso *Cómo hablar siempre con eficacia*, que impartirá mañana y el viernes en la Hospedería Fonseca bajo la organización de Alianza Estudiantil.

¿Qué características definen a su curso para hablar en público?

Lo adecuó un poco dependiendo de los alumnos, pero es universal, no hace falta preparación previa y vale para todo el mundo.

¿Este tipo de formación es una carencia del sistema educativo?

Es una auténtica vergüenza que esta materia no se imparta desde primero de Básica. Y si no se hace en la escuela, que se haga en la Universidad. Mi curso se titula también *La otra carrera necesaria*, porque alguien puede salir muy bien titulado, pero puede carecer de la gran herramienta que es la palabra hablada.

¿Por qué cree que esto ocurre?

Es un tema políticamente trascendente. No se enseña al pueblo a dominar la palabra porque el poder tiene un miedo terrible a la libertad de pensamiento de la gente e intuye que si le dota de esa capacidad puede ser algo demasiado revolucionario y no se atreve.

¿Todas las carreras deberían incluir el dominio de la oratoria?

Desde luego, debería ser la primera asignatura de obligado cumplimiento en todas las titulaciones. Un arquitecto puede salir muy bien pre-

parado de la Universidad, pero debe utilizar la palabra para presentar sus proyectos, y no digamos un abogado para defender en un juicio a sus clientes... Es una herramienta imprescindible para todos.

¿Las empresas también demandan titulados que sepan hablar en público?

Evidentemente. El gran instrumento para la transferencia del conocimiento es y seguirá siendo siempre la palabra hablada.

¿El auge de las nuevas tecnologías y de las redes sociales no está des-

“ *Es una vergüenza que el sistema educativo no imparta el dominio de la palabra hablada desde la escuela* ”

bancando al uso de la palabra hablada como forma de comunicar? Nunca nadie desplazará a la palabra hablada, lo que no impide que otros métodos de comunicación sirvan.

¿Pero el uso del ordenador no ha fomentado una manera de relacionarse más impersonal?

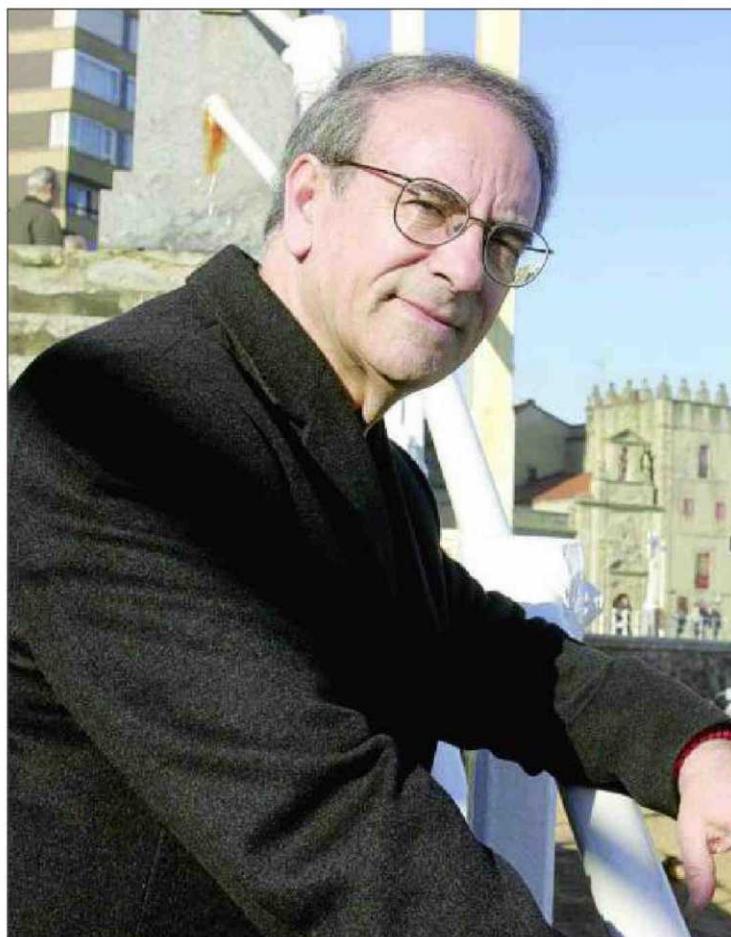
Eso ha sucedido por la torpeza del sistema educativo, porque es evidente que si al niño, al joven, al adulto, no se les enseña la trascendencia de la palabra hablada, es fácil orillarla. Yo uso las tecnologías, pero mantengo en valor la palabra hablada.

También hay quien habla mucho pero no habla bien...

Hablar con eficacia es comunicar y si lo hago con mucho academicismo pero no transfiero mis ideas y sentimientos, sólo lleno el mundo de más ruidos de los que hay ya.

¿La figura del orador está bien valorada por la sociedad?

La nefasta consigna de que el orador nace y no se hace está desanimando



Ángel Lafuente impartirá su curso mañana en la Hospedería Fonseca / TRIBUNA

“ *La consigna de que el orador nace pero no se hace es nefasta, en mi curso enseño a que puede serlo cualquiera* ”

a la gente. En mi curso digo a todo el mundo que cualquiera puede convertirse en un gran comunicador.

¿Obama puede ser el gran icono?

Habla muy bien, con frases breves y domina los silencios, pero no sabe mirar, le falta venir a mi curso.

¿Nacemos con miedo escénico?

No. Nos lo han inoculado con una educación bien intencionada, pero absolutamente castrante. Hay que

llevar al individuo a su máximo nivel de seguridad personal. El miedo escénico ni es inevitable ni es conveniente. Eso son chorradas, igual que lo de que los brazos cruzados muestran rechazo al interlocutor.

¿También es absurdo lo de imaginarse a la audiencia desnuda?

Eso una norma guarra y falta de respeto. Nadie tiene por qué desnudarme a mí con la imaginación en virtud de su miedo. Que se lo coma.