



ACTUALIDAD UNIVERSITARIA

# La Usal halla 41 dibujos inéditos y un centenar de fotos de Unamuno

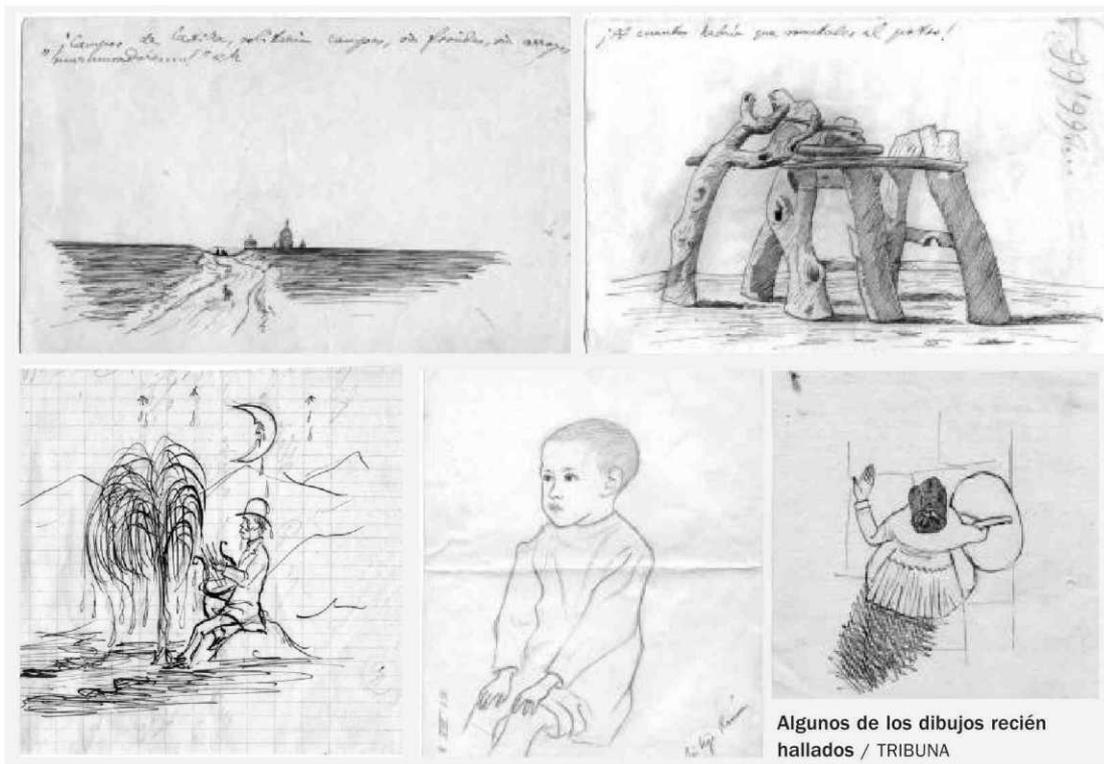
**Desaparecidos desde el año 1964.** Las obras están realizadas a plumilla y lápiz y se encontraban en uno de los armarios del depósito ubicado en la Biblioteca General Histórica de la Universidad

E. c.

**E**l Servicio de Archivos de la Universidad de Salamanca ha hallado un total de 41 dibujos inéditos realizados a plumilla y a lápiz, y más de un centenar de fotografías de Miguel de Unamuno guardados en uno de los armarios del depósito ubicado en la Biblioteca General Histórica. Esta documentación, encontrada en la tarde del jueves durante la labor cotidiana de catalogación por parte de técnicos del Archivo, se encontraba desaparecida desde la exposición reunida en el año 1964 en la sala principal de la Biblioteca Histórica con motivo del centenario del nacimiento del escritor de la Usal.

Los dibujos, que se encuentran en perfecto estado de conservación, vienen a completar las series conservadas en la Casa-Museo Unamuno, según explica el director del Servicio de Archivos de la institución académica, Miguel Ángel Jaramillo. Se trata de 10 originales de escenas y paisajes de la finca salmantina de Traguntía; 21 retratos, entre ellos uno de su hijo Ramón fechado en 1915 (Unamuno apenas se ocupaba de dar título a sus dibujos, ni tampoco de fecharlos) y otro de Miguel Zapata Ledesma; dos animales (un perro y un gato) y siete figuras, según enumeran desde la Usal.

Entre esta última serie aparece una imagen femenina (una mujer que porta una cesta de la compra), que destaca tanto por la originalidad de la temática como la perspectiva superior en la que está ejecuta-



Algunos de los dibujos recién hallados / TRIBUNA

da. Para Jaramillo, este hallazgo tiene un gran valor histórico “ya que supone, por un lado, recuperar los dibujos que sabíamos que existían, pero que no estaban localizados e incluso pensábamos que estaban perdidos, y, por otro, completamos las series de dibujos del archivo de Unamuno y recuperamos la propiedad de este importante patrimonio”.

La colección de dibujos documentada hasta este descubrimien-

**Los dibujos completan las series conservadas en la Casa Museo Unamuno**

to estaba compuesta por 260 dibujos, distribuidos en 206 documentos sueltos y tres cuadernos de dibujo.

“Ahora tenemos una idea más clara de que nos acercamos al 100% de la producción unamuniana, ex-

cepto aquellos originales que Unamuno enviara a diferentes personas en su correspondencia”. Por otra parte, las fotografías formaban parte de los originales expuestos en la exposición del año 64, así como de su contenido. En ellas aparecen imágenes de Gombau, Ansedo y Alfonso, entre otros. Este descubrimiento coincide con la exposición *Dibujos de Miguel de Unamuno*, en el Patio de Escuelas Menores.