



## PUBLICÓ SUS OBRAS COMPLETAS HACE UNOS DÍAS

# Antonio Colinas repasa su obra el día 15 de en la Universidad

L. C. B.

El próximo 15 de marzo Salamanca recibe, en la Facultad de Filología, a uno de sus nuevos iconos literarios, Antonio Colinas, según la programación del Servicio de Actividades Culturales. Será la primera vez, tras la publicación de sus *Obras Completas* con Siruela, su editorial de cabecera de estos años.

Será a las 19.00 horas en el Aula Magna de la más veterana facultad de la Universidad de Salamanca, y una ocasión para conocer de cerca al autor de un libro que debería convertirse en antológico, no sólo de su obra sino también de su forma de entender la poesía. La *Obra Poética*

*Completa*, en edición con tapa dura y con la imagen de Simonetta de Vespucci, la musa de Botticelli y del Renacimiento italiano en la cubierta, es un compendio de 16 libros y dos manuscritos rescatados, ampliados y pulidos: *La viña salvaje*, que el escritor compuso en 1972, tiempo en el que también acuñó uno de los títulos más emblemáticos de la última poesía española, *Sepulcro en Tarquinia*; y *El laberinto invisible*. Los versos de esta obra cierran el volumen con los últimos poemas inéditos del poeta, muchos de ellos forjados en estos años de viajes a Asia, dominado por el gusto oriental del autor.