



MÚSICA | CONCIERTO

Flamenco y jazz se fundirán hoy en Fonseca a través del piano de Chano Domínguez

El intérprete gaditano presentará su último disco, "Piano Ibérico", un reconocimiento a los clásicos Albéniz, Falla, Granados y Mompou

J.Á.M.

Cuatro años después de la presentación, junto a su banda, del trabajo discográfico "New Flamenco Sound", el pianista gaditano Chano Domínguez, uno de los intérpretes españoles de mayor proyección internacional, regresa a Salamanca para dar a conocer a sus incondicionales un nuevo y sugerente álbum. "Piano Ibérico" es el título de este nuevo trabajo discográfico que Chano Domínguez presentará en el auditorio de la Hospedería Fonseca. La cita, que viene a poner el broche de oro al ciclo "Días de jazz" organizado por el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad dentro del programa "Cultura en Curso", está fijada para las 22 horas. El precio de las entradas es de 5 euros.

Con cuatro meses de recorrido y un gran número de actuaciones, "Piano Ibérico" se ha convertido ya en un referente en la dilatada trayectoria del pianista gaditano. Amante de la música y poco dado a los encasillamientos, Domínguez no oculta su pasión por la innovación, la fusión y la experimentación. Este nuevo disco es un ejemplo evidente. No en vano, a través de este trabajo recrea algunas de las obras más singulares de cuatro grandes clásicos de la música española: Albéniz, Falla, Granados y Mompou. "Para mí son los primeros pianistas flamencos porque supieron recoger el alma de la música popular e imprimirle todo el conocimiento del que disponían", señala el propio Chano Domínguez.

Pero nada es lo que parece. El intérprete gaditano toma las piezas de estos cuatro grandes y las



El pianista Chano Domínguez, en una actuación reciente./ARCHIVO

LOS DATOS

INTÉRPRETE. Chano Domínguez (piano), quien estará acompañado por Daniel Navarro (baile), Blas Córdoba (cante) e Israel Suárez (percusión).

REPERTORIO. Presentación del disco "Piano Ibérico", un homenaje a Albéniz, Falla, Granados y Mompou.

LUGAR. Auditorio de la Hospedería Fonseca.

HORA. A las 22 horas.

ENTRADA. 5 euros.

lleva a su terreno, las otorga de un nuevo aire flamenco y las estimula a través de generosas improvisaciones. Pero no todo son recreaciones. El disco también presenta algunos temas propios —dos bulerías y una canción de despedida—. "Unas presentan más inspiración flamenca, otras tienen más jazzísticas, pero todas son muy españolas", confiesa Chano Domínguez.

Junto al piano de Chano Domínguez, el espectáculo contará también con la presencia de Daniel Navarro, al baile; Blas Córdoba, al cante; e Israel Suárez, que se encargará de la percusión. Hoy, a las 22 horas, en Fonseca.