



Domingo 27 de marzo de 2011 | 39

elreportaje

“Es obligado recordarle”

Ana Chaguaceda, directora de la Casa Museo Unamuno de la Universidad de Salamanca

ANA Chaguaceda es la directora de la Casa Museo Unamuno de la Universidad de Salamanca, que trabaja activamente en los actos en honor del escritor vasco en el 75 aniversario de su muerte. Considera que “Salamanca tiene la obligación de recordar a Unamuno. Es un deber por parte de la Universidad y de la Casa Museo, que tiene sus fondos, su mobiliario y custodia el museo. También la devoción de la ciudad porque tenemos la sensación objetiva de que cada vez que se hace cualquier actividad, conferencia, jornadas unamunianas o la exposición de dibujos, la ciudad se vuelca. Hay muchos colegios e institutos de la ciudad y provincia que vienen a ver la exposición y que luego entran en la casa museo. Salamanca responde muy bien”.

Se trabaja activamente este año por el aniversario si bien parece que a don Miguel



Ana Chaguaceda, directora de la Casa Museo Unamuno.

le debemos más de lo que le damos. “Nos haría ilusión conseguir que Unamuno trascendiera las fronteras puramente académicas y universi-

tarias, de ahí que estemos trabajando más con los institutos. Lo que si solemos hacer es visitas concertadas con profesores de los primeros

años de carrera que dan una clase. Somos un centro de investigación que quiere llegar a la gente de final de la ESO y de Bachillerato por entroncar con la figura de Unamuno. Estamos contentos con el número de investigadores jóvenes que están viniendo porque eso significa que los profesores están haciendo bien su trabajo. También son estudiantes extranjeros más que españoles. Unamuno tiene mucha presencia en Italia”, destaca Ana Chaguaceda.

La Casa Museo ha iniciado el año homenajeando a Unamuno con la exposición de dibujos y se han implicado en ella varios servicios de la Universidad de Salamanca: el servicio de Actividades Culturales, el de Archivos y la Casa Museo Unamuno.

A lo largo del año se llevarán a cabo distintas actividades para recordar la figura del ex rector, tales como conferencias, ediciones de libros y la itinerancia de la exposición, entre otras cosas.