



Salamanca, capital de la novela y el cine negro del 5 al 8 de abril

EL NORTE

SALAMANCA. Setenta profesores y expertos, procedentes de universidades y centros de investigación de todo el mundo, como España, Estados Unidos, Francia, Italia, Australia o el Reino Unido, entre otros, se darán cita en Salamanca del 5 al 8 de abril para participar en el VII Congreso de Novela y Cine Negro organizado por la Universidad de Salamanca. La ciudad salmantina acogerá a escritores, periodistas, estudiosos y aficionados al género en un evento que parece ya consolidarse entre los grandes festivales del género y que en esta ocasión estará específicamente dedicado al estudio de las relaciones entre el género y el

concepto de 'frontera'. Dirigido por los profesores de la facultad de Filología Javier Sánchez Zapatero y Álex Martín Escribà, el congreso se celebrará en la sede de la Filmoteca de Castilla y León y en la Facultad de Filología, informa Ical. La variedad de temas y de metodologías empleadas incluirá análisis de Vázquez Montalbán, Hammett, Ronaldo Menéndez, Manuel Rivas, Giorgio Scabarnenco, Leonardo Padura, Paz Soldán o Lorenzo Silva en la parte literaria, Enrique Urbizu, Walsh y Vicente Aranda en la cinematográfica. El congreso contará con la participación de Trapiello, Guelbenzu, David Trueba, Pedro Costa y Antonio Hernández, informa Ical.