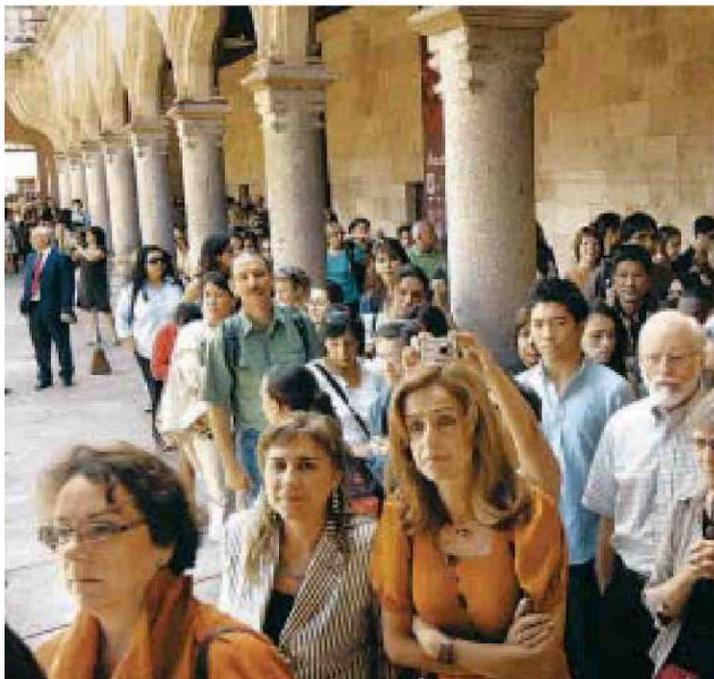




Cursos de verano

■ Más de ciento cincuenta alumnos participaron en los primeros cursos de verano de la Universidad ■ César Real de la Riva y Ángel Nuño, promotores ■ Oferta de Lengua y Cultura española



En 1964 tuvieron lugar los primeros cursos de verano de la Universidad.

El objetivo de los cursos era tener alumnado extranjero todo el año en la ciudad

En el aspecto práctico, los dos periodos de los cursos eran del 13 de julio al 9 de agosto, y de éste día al 5 de septiembre, siendo “completos y distintos, además de tener un valor complementario, refiriéndose siempre a temas fundamentales”.

Además, como labor complementaria—explicaba la noticia—“habrá excursiones a distintos lugares de interés turístico tanto en la provincia como en la región, conferen-

cias sobre ambientación española y charlas para el intercambio de idiomas”.

La Lengua, Literatura, Historia, Arte, Geografía, Folclore (flamenco, toros, cantos y bailes populares) estaban en lo que hoy llamaríamos currículum de aquellos primeros cursos de verano, que tuvieron más de cincuenta alumnos—la mayoría franceses, y el resto belgas, italianos y suecos—para el primer periodo, mientras que para el segundo el número de matriculados superaba los cien, lo que prueba, se decía, “el gran prestigio que la Universidad de Salamanca tiene en todo el mundo, pues, como hemos dicho, la propaganda de estos cursos ha sido un poco precipitada”, lo que había provocado que la información llegase tarde a muchas universidades.

La información es fruto de un encuentro entre el periodista y el vicerrector, que le explica la enorme importancia de estos cursos “para dar pleno contenido a la misión formativa de la Universidad de Salamanca todo el año y de cómo esta labor docente veraniega puede ser, nada menos, que la inserción de la Universidad en el plano universal de dar a conocer nuestra cultura y vida a los jóvenes universitarios de todos los continentes”.