



Los componentes del grupo Spasmo Teatro junto al diputado de Cultura, Manuel Martín, el director de Usal Tv, Ángel Lozano, y el alcalde de la localidad, Isidro Rodríguez / HERNÁNDEZ

PEÑARANDA DE BRACAMONTE

La lectura por Spasmo

El grupo de teatro salmantino presentó la producción teatral 'Ebook, las edades del libro'

CECILIA HERNÁNDEZ

El café Novelty de Salamanca acogió, dos años atrás, el inicio de lo que ayer se convirtió en realidad, en el escenario del teatro del Centro de Desarrollo Sociocultural de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez en Peñaranda. Así lo comentó Javier Valbuena, director de ese Centro, que ejerció como maestro de ceremonias de la presentación del nuevo montaje de Spasmo Teatro.

En el acto estuvieron presentes, además de los cinco miembros de Spasmo Teatro, Manuel Martín, diputado de Cultura de la Diputación de Salamanca, Ángel Lozano, director de Usal Televisión e Isidro Rodríguez, alcalde del Ayuntamiento de Peñaranda. *Ebook, las edades del libro* se estrenará en Uruña (Valladolid) el próximo 16 de abril, dentro

del encuentro *La lectura y sus soportes*, (http://www.territorioebook.com/recursos/programa_encuentro_uruena.pdf). A Peñaranda llegará el 6 de mayo, como parte de las actividades del proyecto *Ebookeando en la nieve*, cuarta fase de de Ebook y Biblioteca. También está confirmada su presencia dentro del programa *Teatro en la escuela* en el teatro Liceo de Salamanca, así como formará parte del convenio de

Los espectadores pasarán los la Prehistoria hasta llegar a la actualidad digital y electrónica

colaboración que la Sánchez Ruipérez mantiene con la Diputación de Badajoz.

Los miembros de Spasmo expli-

caron que esta nueva obra, para todos los públicos, recorre diferentes épocas de la Humanidad, fijando su atención en los modos de lectura propios de cada una de ellas. "Un libro electrónico gigante hace las veces de narrador, mientras en el escenario el humor gestual típico de Spasmo, el juego de luces y una efectiva banda sonora, hacen el resto. Los espectadores pasarán acompañando al libro, por la Prehistoria, el mundo clásico, la Edad Media, la imprenta, el SXIX y el SXX, hasta llegar a la actualidad digital y tecnológica", comentaron.

La Fundación Germán Sánchez Ruipérez ha impulsado esta producción en su empeño por explorar diferentes lenguajes artísticos dentro del Programa Territorio Ebook.

Así pues, al proyecto expositivo *¿Dónde lees tú?* puesto en marcha el 16 de marzo, se suma ahora esta re-

presentación teatral, sobre la que se han grabado dos spots publicitarios en la Biblioteca Histórica de la Universidad de Salamanca, gracias a la

Se han grabado dos spots en la Biblioteca Histórica de la Universidad de Salamanca

colaboración de Usal TV, del Servicio de Innovación y Producción Digital del Vicerrectorado de Innovación de dicha Universidad. Esta biblioteca es un lugar de acceso restringido, que custodia valiosos tesoros bibliográficos.

Los spots podrán ser visionados en el Canal Youtube de Territorio Ebook, en la dirección <http://www.youtube.com/user/territorioebook>.

EN DETALLE

Los spots serán difundidos especialmente por internet

Precisamente, el contraste entre los tesoros que se pueden encontrar en la Biblioteca Histórica de la Universidad y el nuevo soporte de lectura es el diálogo que alimenta los spots, que serán difundidos, especialmente por internet, para promocionar la obra *Ebook, las edades del libro*, y despertar así la curiosidad por esta nueva forma de leer. Junto con la Universidad de Salamanca y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, hacen posible este tipo de actuaciones institucionales como el Ayuntamiento de Salamanca a través de la Fundación Ciudad de Saberes, Junta de Castilla y León y el Departamento de Cultura de la Diputación de Salamanca.