Prensa: Diaria

Tirada: Sin datos OJD Difusión: Sin datos OJD



Página: 58

Sección: CULTURA Valor: 298,00 € Área (cm2): 230,3 Ocupación: 24 % Documento: 1/1 Cód: 47583458

GALARDÓN

Premio Diálogo a Catalina Montes

EL ATENEO CULTURAL JESÚS PEREDA ENTREGA LA DISTINCIÓN A TÍTULO PÓSTUMO A LA CREADORA DE LA FUNDACIÓN SEGUNDO Y SANTIAGO MONTES POR SU FOMENTO "DE LAS TRANSFERENCIAS CULTURALES"

Ica

La Fundación Ateneo Cultural Jesús Pereda entregará este jueves en León el Premio Diálogo a título póstumo a la creadora de la Fundación Segundo y Santiago Montes, Catalina Montes Mozo. El jurado se reunió el pasado 23 de mayo para analizar las candidaturas propuestas y decidió, por unanimidad, conceder el premio a Montes Mozo por la creación de un

centro cultural e intelectual "que aúna su labor de difusión cultural y concienciación social".

Así, el jurado, compuesto por el director del Museo de León, Luis Grau; la periodista y escritora, Eloísa Otero; el director de la Obra Social de Caja España-Caja Duero, Dionisio Domínguez Mendoza; la actriz del grupo Rayuela, Marta Ruiz de Viñaspre; el músico, componente, entre otros, de la Carraca y Trádere, Jaime Lafuente; el secre-

tario de Movimientos Sociales y Coordinación de Órganos Ins-titucionales de CCOO de Castilla y León, Carlos Castedo Garv y la secretaria del Ateneo Cultural Jesús Pereda, Yolanda Rodríguez, consideró que cumple perfectamente con el objetivo del premio de "fomentar las transferencias culturales dentro de distintos puntos de la región".

Catalina Montes Mozo era doctora en Filosofía y Letras, catedrática de Filología Inglesa de la Universidad de Salamanca, autora de 15 libros sobre temas tan diversos como literatura, la filología o la solidaridad, editora, investigadora, conferenciante y alma mater de la Fundación socio-cultural Segundo y Santiago Montes.

Para el jurado encargado del galardón, Catalina Montes representa "los mejores valores del ser humano, la dignidad, la solidaridad, la sabiduría, la sencillez y la tenacidad".



La doctora en Filosofía y Letras.