



La Universidad digitaliza 70.000 volúmenes de su Biblioteca Histórica

Una parte de los fondos corresponde a las primeras décadas de El Adelanto

OMAR CASTRO
SALAMANCA

La Universidad de Salamanca ha digitalizado en los últimos cuatro años un total de 70.000 volúmenes y documentos de su Biblioteca Histórica. Para ello, ha obtenido desde 2007 cerca de 300.000 euros procedentes de subvenciones del Ministerio de Cultura.

Así lo anunciaron ayer el subdelegado del Gobierno, Jesús Málaga, la vicerrectora de Investigación de la institución académica, María Ángeles Serrano; la directora de la Biblioteca General, Margarita Becedas; y el director del servicio de Bibliotecas, José Antonio Merlo, en una visita que el representante del Gobierno central realizó a la Biblioteca General Histórica de la Usal.

Las subvenciones del Ministerio de Cultura han permitido a la Usal acometer diferentes fases en la digitalización de sus fondos. En un primer lugar, el proyecto se ha centrado en prensa y revistas históricas salmantinas, aspecto en el que la biblioteca de la Universidad salmantina es la principal de toda la provincia. En este sentido, se han digitalizado ya fondos de publicaciones periódicas de Salamanca y el resto de provincias en las que está implantada la Universidad desde el siglo XVIII hasta los primeros años del siglo XX, incluyendo los ejemplares de El Adelanto, el diario decano de la prensa salmantina, que comenzó a editarse en el año 1883.

Estos documentos fueron incorporados por el Ministerio



Málaga (centro) y Merlo consultan un ejemplar antiguo de El Adelanto, junto a la vicerrectora de Investigación, ayer.

J. M. GARCÍA

entre los fondos de la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica, que hasta 2007 solo se había nutrido de fondos de las bibliotecas públicas del Estado, y en ningún caso de universidades.

Difusión de los fondos

Precisamente, el principal objetivo de este proyecto de digitalización es la difusión de los fondos documentales, archivísticos y bibliográficos de la Universidad, facilitando el acceso universal a ellos a través de distintos repositorios telemáticos.

En este sentido, José Antonio Merlo explicó que los fondos digitalizados de la Usal están disponibles tanto en el propio repositorio de la institución (Gredos),

como en el denominado Hispana, del Ministerio de Cultura, y en el Europeana, a nivel continental.

Esa difusión *on line* facilita también la conservación de los documentos, explicó Becedas. Los originales de muchas de las obras que han sido digitalizadas no serán consultados ya prácticamente nunca, lo que facilitará un mejor mantenimiento, en algunos casos después incluso de un proceso de reencuadernación o restauración. Los ejemplares de periódicos, con un formato y una edición más frágil que los libros, se podrán conservar mejor ahora, indicó la directora de la Biblioteca General de la Usal.

Al margen de las publicaciones periódicas, desde 2007 la Universi-

dad de Salamanca también ha digitalizado importantes volúmenes y archivos, como algunos incunables (destacando uno de los tres ejemplares que quedan de *El libro del buen amor*), el fondo completo del archivo de Miguel de Unamuno; el del pionero del ecologismo en España José Antonio Valverde, así como las memorias académicas anuales de la Usal desde 1856 y los discursos de apertura de curso desde 1824 a 2004. Estos dos últimos catálogos están actualmente en proceso de digitalización (la cuarta fase).

Para esta iniciativa, el Gobierno adjudicó durante el pasado 2008 un total de 85.000 euros, según detalló ayer el propio Jesús Málaga. ■