

La Orquesta Sinfónica del Conservatorio rinde homenaje en el CAEM a Heitor Villalobos

■ La actuación se enmarca dentro de la Bienal Internacional de Música

J.Á.M.

Tras su presentación ayer en el auditorio de León, la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior hará hoy lo propio en el Centro de las Artes Escénicas y de la Música (CAEM), donde busca cerrar temporada con su particular homenaje al compositor brasileño Heitor Villalobos. La actuación, enmarcada dentro de la I Bienal Internacional de Música organizada por el Centro de Estudios Brasileños, servirá a su vez de pórtico del I Certamen Internacional de Guitarra Clásica que mañana inicia su aventura en Salamanca y en el que participan 36 intérpretes de 17 países diferentes. "También será un gran broche de oro a la colaboración que este Conservatorio ha mantenido durante este curso con el Centro de Estudios Brasileños", señala Luis Dalda, director del Conservatorio Superior.

El concierto arrancará con la pieza "Scherzo fantástico", del compositor Jesús de Monasterio y dará paso al concierto para guitarra y orquesta de Villalobos, en el que participará como solista el guitarrista argentino y catedrático en el Conservatorio Superior de Salamanca, Hugo Geller. Tras la música iberoamericana, la segunda parte del concierto estará dedicada íntegramente al compositor español Manuel de Falla, autor del que sonará de forma íntegra y en versión de concierto "El amor brujo". En esta ocasión, la actuación contará con la participación destacada, en calidad de solista, de la cantaora gaditana Caridad Vega, sobrina-nieta de la cantaora Encarnación Marín "La Sallago", perteneciente a una de las familias más significativas del cante flamenco de Sanlúcar de Barrameda.

La actuación está programa-

da para las 20 horas en el CAEM. El precio de la entrada es de 10 euros. La dirección correrá a cargo del burgalés Javier Castro,

profesor del Conservatorio Superior de Música de Salamanca y director del coro Ars Nova y de la Orquesta Sinfónica de Burgos.



Una actuación reciente de la Orquesta del Conservatorio Superior./ARCHIVO

LOS DATOS

■ AGRUPACIÓN. Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Salamanca.

■ REPERTORIO. El programa incluye obras de Monasterio, Villalobos y Falla.

■ LUGAR. Centro de las Artes Escénicas y de la Música (CAEM).

■ HORA. A las 20 horas.

■ ENTRADA. 10 euros

■ ORGANIZA. El Centro de Estudios Brasileños en colaboración con la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura.