



## Universitarios de Zamora, Madrid y Valladolid danzan en el Campus

Los alumnos de la XIII Escuela de Expresión, creatividad y movimiento de Zamora demostraron ayer todo lo que han aprendido de las sesiones de trabajo en un espectáculo en el anfiteatro del Campus Viriato. Se trata del décimo año en el que se escenifica la expresión corporal, con el prólogo representado por los alumnos de la Escuela de Zamora (dirigidos por el profesor Javier Gil) y el resto a cargo del grupo «Corps», de la Universidad Politécnica de Madrid y «Atubaruoke», de la Universidad Europea Miguel de Cervantes de Valladolid. Una hora de espectáculo donde los alumnos sacaron toda la energía que tienen dentro y dejaron fuera de pista la vergüenza, los prejuicios y la seriedad. El público supo agradecer el esfuerzo y la calidad de un espectáculo en el que el humor, la danza y el teatro se dieron la mano.

«Pensamos que los alumnos que vienen a la Escuela querían ser participativos y no solo espectadores. Por eso decidimos que se implicaran y participaran en el espectáculo que organizamos de forma anual. Sabemos que van a acabar muertos al final de la semana, agotados, porque supone un sobreesfuerzo muy importante para ellos, pero será sin duda una muerte digna», bromea el director de la Escuela, el profesor Galo Sánchez. La idea del curso no es crear bailarines profesionales, «queremos ayudar a entender que la danza es deporte para todos y que a los niños y niñas no se les secuestre la expresividad escolar, esto no es una escuela de élite», subraya Galo.



Un momento de la exhibición de danza, ayer en el Campus Viriato.

FOTO JAVIER DE LA FUENTE