

EL DÍA POR DELANTE

22
JULIO
VIERNES

CASA LIS

La terraza de la Casa Lis acoge el programa 'Las Noches de Lis', con música de hasta la primera mitad del siglo XX. Las próximas actuaciones serán el día 28, con Naima Jazz y los días 2 y 11 de agosto, con Duette; ambas a las 22:00h. ||



EL BRUJO

Esta noche, Rafael Álvarez 'El Brujo', regresa a 'Las Noches del Fonseca', a las 23 horas, en el patio de Fonseca. Las entradas (15 euros) pueden adquirirse en la taquilla una hora antes de que comience el espectáculo. ||



EXPOSICIONES



LA CAIXA

La Casa Lis acogerá hasta el próximo 4 de septiembre la exposición *Anglada-Camarasa, desde el dibujo*, que recoge el trabajo preparatorio del pintor catalán, además de algunas de sus pinturas e incluso objetos, como un traje de torero. La muestra es gratuita. De martes a viernes, de 11 a 14 horas; y de 17 a 21. Sábados, domingos y festivos, de 11 a 21. ||



BENITO ESTEBAN

Crisis, color y voluptuosidad es una exposición cuyo hilo es el color. Benito Esteban exhibe la sensualidad de los trazos de Román e ironía de Benítez, los universos de pop de Santos Javier y Alonso o la abstracción de Trugeda. De martes a sábado, de 12 a 14; y de 18 a 21 horas. ||

ADORA CALVO

El artista burgalés natural de Aranda de Duero, Rufo Criado, presenta en Adora Calvo la exposición *Resonancia*, en la que, a través de herramientas digitales, escenifica el diálogo entre los entornos natural y urbano. La muestra permanecerá abierta hasta finales de este mes. ||

LEONARDO DA VINCI

El Palacio de Exposiciones acoge hasta el 28 de agosto la exposición *Leonardo Da Vinci, el inventor*, una muestra en la que se plantea un recorrido por las distintas facetas de un hombre adelantado a su tiempo.

po. El precio de las entradas oscilará entre los 3,60 euros para adultos y los 2,80 para los menores de 13 años, los jubilados, los estudiantes y los grupos. Además existe la posibilidad de adquirir un bono familiar por diez euros para padres con dos hijos. Puede visitarse a diario. ||

DA2

El Domus Artium 2002 alberga hasta el mes de noviembre la muestra *El fin de la historia y el retorno de la pintura de historia*, comisariada por Paco Barragán y con artistas como Judy Sirks, Miguel Aguirre, Maryam Najd, Pablo Alonso, Tomás Espina y Alexis Esquivel, entre otros. ||

GUZMÁN GOMBÁU

La exposición *Guzmán Gombáu fotografía el VII Centenario de la Universidad de Salamanca (1953-1954). Liberalización cultural y apertura internacional de la universidad franquista abre sus puertas en el Patio de Escuelas de la Usal*. Hasta el 2 de octubre. ||

MÚSICA



ROJAS & RODRÍGUEZ

La compañía Rojas & Rodríguez integra la programación de las próximas *Noches del Fonseca*, con su espectáculo flamenco *Cambio de tercio*, el próximo día 27, a las 23 horas, en el patio del colegio Fonseca. Las entradas tienen un precio de 15 euros. Los espectadores escucharán y contemplarán piezas como sevillanas, fandangos, rumbas, bamberas, bulerías, tanguillos y seguidillas. ||

'40. EL MUSICAL'

Salamanca acercará en sus ferias y fiestas de septiembre (del 8 al 11 en el CAEM) *40. El musical*, el espectáculo que recuerda los números uno de la cadena de las últimas cuatro décadas. Las entradas, cuyos precios oscilarán entre 25 y 50 euros, pueden adquirirse desde en las taquillas del teatro Liceo, a través de los centro de El Corte Inglés, 902 400 222 y www.elcorteingles.es. ||



QUIQUE GONZÁLEZ

El cantautor presentará su proyecto Desbandados el 24 de septiembre en el Teatro Liceo, en una gira acústica que realiza acompañado por el contrabajista Jacob Reguilón. El repertorio para esta ocasión será mucho más libre e intimista, e incluirá canciones ajenas, caras B y otros temas que no ha podido incluir en sus últimos conciertos. Las entradas se pondrán a la venta próximamente. ||

ESCENA



'SALAMANCA 1900'

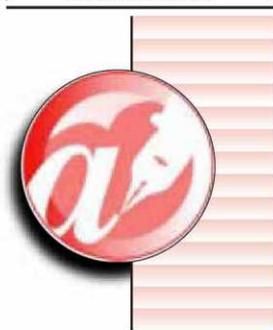
Esta tarde se representa la primera pieza del ciclo *Vidas y Ficciones*, a cargo del grupo Intrusión Teatro. Una dramaturgia coral en la que confluyen varios personajes anónimos que pudieron haber vivido en Salamanca y que, con sus pequeñas historias, dibujan con sutiles trazos la vida cotidiana de la ciudad a principios del siglo XX. La obra *Salamanca 1900* tendrá lugar en la Plaza de San Boal a las 20.30 horas. Entrada gratuita. ||



TEATRO EN LA CALLE

Este ciclo de teatro infantil tendrá lugar en el Parque de los Jesuítas desde el día 1 hasta el 6 de agosto. Las actuaciones, que darán comienzo a las 18.30 horas, estarán protagonizadas por un grupo diferente cada tarde. Así, *Enamorarse* traerá clowns y *De ratones y títeres*, marionetas. *Cartonutti* y *Reciclando* cuentos enseñará a los más pequeños a reutilizar la basura y las historias. El circo vendrá de la mano de *Charabia* y *Cirqueando*. Entrada gratuita. ||

ACTIVIDADES



GALERÍA ARTIS

La galería de la calle Zamora presenta (hasta el 7 de septiembre) su colectiva de estío, con más de 40 artistas, bajo el nombre *Personajes*. José María Larrondo, Ramiro Tapia, Sergio Amaral (a partir de mediados de julio), Peio Erroteta, Vázquez Mourello, Jerónimo Prieto, Fátima Rueda, Mónica Aramburu o Vicente Sierra Puparelli, entre otros, exhiben sus obras en esta muestra (con todo tipo de técnicas). Horario de visita, de lunes a sábado, de 12 a 13.30 horas, y de 19 a 20.30 horas. ||

COLECCIÓN MAXAM

Caja España-Caja Duero presenta hasta el próximo día 24 en su sala en San Boal la exposición *Colección Maxam. Los calendarios de explosivos*, un compendio de 73 obras que suponen la muestra más completa presentada hasta el momento de unos fondos que permiten apreciar la evolución de la pintura española del último siglo. La colección nació en 1900 con el objetivo de ofrecer un calendario formado por imágenes con aceptación popular que difundiera la identidad de la empresa. ||

