



DOMINGO 24 DE JULIO DE 2011

CULTURA 67

## EL DÍA POR DELANTE

24  
JULIO

DOMINGO

### CASA LIS

El museo de Art Nouveau y Art Decó de la Casa Lis acoge el programa 'Las Noches de Lis', con música de hasta la primera mitad del siglo XX. Próxima actuación el 2 de agosto, con la actuación de Duette. ||



### ESPACIO JOVEN

El Espacio Joven acoge una nueva exposición. Se trata de una muestra de dibujos elaborados por Beatriz Barbero-Gil Vicente. La muestra, 'Hilvanando ilustraciones sin aguja y dedal', está disponible hasta el día 29. ||



### EXPOSICIONES

#### LA CAIXA

La Casa Lis acogerá hasta el próximo 4 de septiembre la exposición *Anglada-Camarasa, desde el dibujo*, que recoge el trabajo preparatorio del pintor catalán, además de algunas de sus pinturas e incluso objetos, como un traje de torero. La muestra es gratuita. De martes a viernes, de 11 a 14 horas; y de 17 a 21. Sábados, domingos y festivos, de 11 a 21. ||



#### BENITO ESTEBAN

*Crisis, color y voluptuosidad* es una exposición cuyo hilo es el color. Benito Esteban exhibe la sensualidad de los trazos de Román e ironía de Benítez, los universos de pop de Santos Javier y Alonso o la abstracción de Trugeda. De martes a sábado, de 12 a 14; y de 18 a 21 horas. ||

#### DA2

El Domus Artium 2002 alberga hasta el mes de noviembre la muestra *El fin de la historia y el retorno de la pintura de historia*, comisariada por Paco Barragán y con artistas como Judy Sirks, Miguel Aguirre, Maryam Najd, Pablo Alonso, Tomás Espina y Alexis Esquivel, entre otros. ||

#### ADORA CALVO

El artista burgalés natural de Aranda de Duero, Rufo Criado, presenta en Adora Calvo la exposición *Resonancia*, en la que, a través de herramientas digitales, escenifica el diálogo entre los entornos natural y urbano. La muestra permanecerá abierta hasta finales de este mes. ||

#### GUZMÁN GOMBÁU

La exposición *Guzmán Gombáu fotografía el VII Centenario de la Universidad de Salamanca (1953-1954). Liberalización cultural y apertura internacional de la universidad franquista abre sus puertas en el Patio de Escuelas de la Usal*. Hasta el 2 de octubre. ||

### MÚSICA

#### ROJAS & RODRÍGUEZ

La compañía Rojas & Rodríguez integra la programación de las próximas *Noches del Fonseca*, con su espectáculo flamenco *Cambio de tercio*, el próximo día 27, a las 23 horas, en el patio del colegio Fonseca. Las entradas tienen un precio de 15 euros. Los espectadores escucharán y contemplarán piezas como sevillanas, fandangos, rumbas, bamberas, bulerías, tanguillos y seguidillas. ||

#### '40. EL MUSICAL'

Salamanca acercará en sus ferias y fiestas de septiembre (del 8 al 11 en el CAEM) *40. El musical*, el espectáculo que recuerda los números uno de la cadena de las últimas cuatro décadas. Las entradas, cuyos precios oscilarán entre 25 y 50 euros, pueden adquirirse desde en las taquillas del teatro Liceo, a través de los centro de El Corte Inglés, 902 400 222 y [www.elcorteingles.es](http://www.elcorteingles.es). ||



#### AMARAL

El grupo zaragozano Amaral llegará a Salamanca el próximo 18 de noviembre dentro de la gira presentación de su nuevo disco *Hacia lo salvaje*. Los interesados en asistir a este concierto, que tendrá lugar en el CAEM, ya pueden comprar las entradas a través de todos los puntos de venta de la red Ticketmaster o de la web [www.ticketea.com](http://www.ticketea.com). El precio de las entradas es de 20 y 25 euros. ||

### ESCENA

#### 'VIDAS Y FICCIONES'

El ciclo *Vidas y Ficciones*, de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura, ya está en marcha. Intrusión Teatro, actuará en la Plaza de San Boal los días 30 de julio; 7, 12 y 20 de agosto. Etón Teatro escenificará *El loco* los días 31 de julio, 5 y 13 de agosto en el Patio Chico) y Teatreando Producciones (con *Tomás de Canterbury*) actuará en el Corralillo de Santo Tomás los días 24 y 2 de julio, y 14 y 19 de agosto. ||



#### BERTOLT BRECHT

El Centro Dramático Galego escenificará los días 2 y 3 de septiembre la obra *La ópera de los tres reales*, de Bertolt Brecht. Será en el Liceo, a partir de las 21 horas, con entradas a 12, 16 y 20 euros. La pieza estará protagonizada por Luis Tosar. La obra narra la vida de Mackie, un delincuente con una vida repleta de éxitos hasta que se le antoja casarse con Polly Peachum, la hija del rey de los mendigos. ||

### ACTIVIDADES

#### GALERÍA ARTIS

La galería de la calle Zamora presenta (hasta el 7 de septiembre) su colectiva de estío, con más de 40 artistas, bajo el nombre *Personajes*. José María Larrondo, Ramiro Tapia, Sergio Amaral (a partir de mediados de julio), Peio Erroteta, Vázquez Morello, Jerónimo Prieto, Fátima Rueda, Mónica Aramburu o Vicente Sierra Puparelli, entre otros, exhiben sus obras en esta muestra (con todo tipo de técnicas). Horario de visita, de lunes a sábado, de 12 a 13.30 horas, y de 19 a 20.30 horas. ||

#### COLECCIÓN MAXAM

Caja España-Caja Duero presenta hasta el día 24 en su sala en San Boal la exposición *Colección Maxam*. Los calendarios de explosivos, un compendio de 73 obras que suponen la muestra más completa presentada hasta el momento de unos fondos que permiten apreciar la evolución de la pintura española del último siglo. La colección nació en 1900 con el objetivo de ofrecer un calendario formado por imágenes con aceptación popular que difundiera la identidad de la empresa. ||

