LEVANTE
VALENCIA

31/08/11

Prensa: Diaria
Tirada: 48.243 Ejemplares
Difusión: 36.447 Ejemplares

Sección: CULTURA Valor: 1.510,00 € Área (cm2): 340,8 Ocupación: 34,09 % Documento: 1/1 Cód: 50025627

La réplica del códice que voló

▶ Salamanca guarda una obra igual a la robada en Valencia en 1965 sin que se conozca su origen

ALEJANDRA JOANES VALENCIA

■ Eran los años de los guateques y las minifaldas; Bob Dylan y los Beatles eran noticia, al igual que también lo fue, el robo de un códice del siglo XV. El *Almanach Perpetuum* de Ben Zacuto desapareció del Archivo Municipal de Valencia en 1965 y nunca más volvió. Actualmente, la Biblioteca de la Universidad de Salamanca tiene dos ejemplares iguales al robado en Valencia y cómo llegó uno de ellos a sus manos es un misterio.

La directora del centro, Margarita Becedas, explica que desconoce la procedencia de uno de los ejemplares que poseen, y supone que pertenecen al archivo de Salamanca «desde que se creó la Biblioteca». Por el contrario, sí que saben cómo llegó el otro ejemplar al centro. Becedas explica que fue donado «por el colegio Mayor del Arzobispo de Salamanca».

La obra robada era un ejemplar impreso en Leiriae (Portugal) en 1496. El *Almanach Perpetuum* era un libro de gran relevancia para la astronomía y la navegación. Fue el bibliófilo Serrano Morales quien donó este ejemplar, lleno de comentarios y tablas astronómicas, al Ayuntamiento de Valencia junto con otros libros de gran valor que, a día de hoy, se conservan en el Palacio de Cervelló.

No se sabe con exactitud cuántas copias de este códice existen, y si los que quedan están todos dentro del país o hay también ejemplares fuera, como en el Museo de Tel Aviv donde se dice que conservan un ejemplar. Se ha especulado mucho sobre los fondos de las bibliotecas españolas, como el de la Biblioteca Nacional, aunque ésta ya ha desmentido tener algún ejemplar del *Almanach Perpetuum* de 1496.

Archivo histórico del Palacio de Cervelló, donde se conserva la colección Serrano Morales. A. SAIZ

La directora de la biblioteca de la universidad salmantina cree que pertenece al archivo desde que se estableció el centro

Por el contrario, la Institución Colombina de Sevilla sí que tiene otro ejemplar idéntico al robado en Valencia. Pero según comenta José Francisco Sáez, jefe de sección de Bibliotecas, procede de una donación de Hernando Colón a la Catedral de Sevilla.

¿Dónde está ahora el *Almanach Perpetuum* que perteneció a Valencia?, ¿En los fondos de alguna biblioteca?, ¿Expuesto en algún museo?, ¿O seguirá escondido en casa del ladrón de los años 60? Su paradero se desconoce, y por lo visto, va camino de convertirse en un misterio sin resolver. El robo de libros no levanta tantas pasiones como por ejemplo, las piedras del Partenón de Grecia expuestas en el British Museum. Los libros no atraen tantos turistas.