



LITERATURA ■ REUNIÓN

Investigadores de todo el mundo reivindican en Salamanca la figura de Unamuno

■ En el encuentro participan expertos de las universidades de Edimburgo, Nottingham, Aberdeen, Deusto y Autónoma de Madrid

J.Á.M.

Un grupo de investigadores, expertos todos ellos en Unamuno, trabaja estos días en Salamanca en un proyecto común que tiene por objeto promocionar y difundir por todo el mundo la figura del pensador vasco. Encabezado el grupo por el profesor Juan Antonio Garrido Ardila, científico titular de la Universidad de Edimburgo (Gran Bretaña), el objeto de la reunión no es otro que adentrarse en la figura de Unamuno a través de sus más variadas vertientes —literaria, política, intelectual y vinculación con América—. El resultado de estas investigaciones, que responde a un proyecto becado por la Leverhulme Trust de Londres bajo el título “Unamuno’s Literature and Politics”, será

recogido en un libro que verá la luz en 2013. “Es cierto que sobre Unamuno se ha escrito mucho, pero tal vez falte un libro en el que se recojan todos los aspectos de su vida”, señala Garrido Ardila, para quien la figura de Unamuno sigue sin estar valorada suficientemente. “Para mí debería ser considerado como el autor más importante del siglo XX”, sentencia.

Con este fin afronta este proyecto, en el que lleva trabajando más de un año y en el que colaboran investigadores de las universidades de Nottingham, Aberdeen, Deusto, Autónoma de Madrid, Salamanca, Berna, Complutense, Virginia, Florida, Amsterdam y Valencia.



Imagen del grupo de expertos que estos días analiza la figura de Unamuno en la Universidad de Salamanca./BARROSO

Un autor muy reconocido en el extranjero

El hecho de que un departamento de Lengua y Literatura Española de una universidad británica, en este caso Edimburgo, consiga una beca privada para afrontar una investigación sobre Miguel de Unamuno resulta “sorprendente”. Así lo confiesa el profesor coordinador de este trabajo, Juan Antonio Garrido Ardila, para quien este hecho debe tomarse como un “reconocimiento a la figura de Unamuno”, un autor que, según Garrido Ardila, goza de un gran predicamento fuera de España. Al mismo tiempo, según este investigador, Unamuno es un autor “inagotable. A pesar de que se ha escrito mucho sobre él y su trabajo, resulta que aún quedan aspectos de su obra que no se han investigado lo suficiente”, subraya este profesor de la universidad de Edimburgo. En este sentido, Garrido subraya el dé-

ficit de investigaciones en aspectos como el teatro o el pensamiento político del exrector de la Universidad de Salamanca. “Estamos ante un autor fascinante y muy estudiado, pero que sigue dando muchas sorpresas”, apostilla este investigador de ascendencia salmantina (la familia es de Aldeadávila), aunque vinculado a Extremadura. Desde 2006 es profesor de la Universidad británica de Edimburgo.

cit de investigaciones en aspectos como el teatro o el pensamiento político del exrector de la Universidad de Salamanca. “Estamos ante un autor fascinante y muy estudiado, pero que sigue dando muchas sorpresas”, apostilla este investigador de ascendencia salmantina (la familia es de Aldeadávila), aunque vinculado a Extremadura. Desde 2006 es profesor de la Universidad británica de Edimburgo.