



EL DÍA POR DELANTE



ARTIS

La galería de la calle Zamora presenta su colectiva de estío, con más de 40 artistas, bajo el nombre 'Personajes'. El horario comprende las 12 y las 13.30 horas, de lunes a sábado, y de 19 a 20.30 horas por las tardes. ||



CONCIERTOS

Las entradas para los conciertos de Mónica Naranjo (el próximo día 9), Los Suaves (10) y Carotone, Tomasisito y Delinquentes (11), se pueden adquirir en las oficinas de Viajes Halcón, en los centros de Carrefour y [www.ticketmaster.es](http://www.ticketmaster.es). ||



EXPOSICIONES

GUZMÁN GOMBAU

La extraordinaria exposición *Guzmán Gombáu fotografía el VII Centenario de la Universidad de Salamanca (1953-1954). Liberalización cultural y apertura internacional de la universidad franquista* se mantiene abierta en agosto y septiembre en la capital salmantina. **Patio de Escuelas de la Usal. Hasta el 2 de octubre.** ||



BENITO ESTEBAN

*Crisis, color y voluptuosidad* es una exposición cuyo hilo es el color. Benito Esteban exhibe la sensualidad de los trazos de Román e ironía de Benítez, los universos de pop de Santos Javier y Alonso o la abstracción de Trageda. **De martes a sábado, de 12 a 14; y de 18 a 21 horas.** ||

CARTELES DE LA GUERRA

Abre sus puertas al público la exposición *Bardasano en guerra*, en la sala de Santo Domingo de la Cruz. La muestra se centra en los carteles en favor de la República creados por el pintor y dibujante José Bardasano. **Hasta el 30 de octubre en la sala de Santo Domingo de la Cruz.** ||



DA2

Continúa la oferta en el DA2 con *El fin de la historia... y el retorno de la pintura de la historia*. Una muestra en la que participan 21 artistas de 14 países y que reúne 70 obras. Y con otras tres exposiciones, las *Nuevas adquisi-*

*ciones de la colección Coca-Cola, Photoworks 1984-2011*, de Roland Fischer, y la muestra del salmantino José Luis Pinto, pueden visitarse también en el DA2. **De martes a viernes, de 12 a 14 horas, y de 17 a 20. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 15, y de 17 a 21 horas.** ||

ATENE0

El Ateneo de Salamanca acoge durante este mes de septiembre una exposición de fotografías **del Camino de Santiago** a través de la Vía de la Plata, desde Puerto de Béjar hasta Astorga. Su sede está en la Avenida de los Comuneros, 32-40, en horario **de 11 a 21.30 horas.** ||

LA SALINA

El presidente de la Diputación, junto con el diputado de Cultura, Manuel Tostado, y el autor de la obra, Carlos García Medina, presentará hoy la exposición *Voces de mi tierra* que permanecerá abierta **hasta el 2 de octubre**. A las 19 horas, se procederá a inaugurar la exposición. ||

MÚSICA

QUIQUE GONZÁLEZ

Después del éxito vivido con su recientemente finalizada gira *Daiquiri Blues*, Quique González llega a Salamanca para presentar, junto a Jacob Reguilón, *Desbandados*, una gira en formato acústico basada en un repertorio de caras B, versiones, o canciones no editadas en su mayoría. González actuará en el **teatro Liceo el próximo día 24**, a partir de las 21 horas. Las entradas tienen un precio de **15 euros.** ||

AMARAL

El grupo zaragozano Amaral llegará a Salamanca **el próximo 18 de noviembre** dentro de la gira presentación de su nuevo disco *Hacia lo salvaje*. Los interesados en asistir a este concierto, que tendrá lugar en el CAEM, ya pueden comprar las entradas a través de todos los puntos de venta de la red Ticketmaster o de la web [www.ticketea.com](http://www.ticketea.com). El precio de las entradas es de 20 y 25 euros. ||



'40. EL MUSICAL'

Salamanca acercará en sus ferias y fiestas de este mes **(del 8 al 11 en el CAEM) 40. El musical**, el espectáculo que recuerda los números uno de la cadena de las últimas cuatro décadas. Las entradas, cuyos precios oscilarán **entre 25 y 50 euros**, pueden adquirirse desde en las taquillas del teatro Liceo, a través de los centro de El Corte Inglés, 902 400 222 y [www.elcorteingles.es](http://www.elcorteingles.es). ||

ESCENA

LICEO

Kiti Manver y Jorge Roelas protagonizan *Ocasiones Especiales*. Dirigidos por Juan Carlos Rubio, son Lola y Víctor que, a pesar de su divorcio, se siguen encontrando una y otra vez a lo largo de diez años en divertidísimas ocasiones. Y, aunque intentan disimularlo, siempre hay en ellos un deseo de recomponer la relación. El teatro Liceo acogerá las funciones los días **9 y 10**, en dos sesiones, a las **20 y 22.30 horas**. Las entradas cuestan 9, 12 y 15 euros. ||



'OCASIONES ESPECIALES'

El ciclo **Teatro Familiar** lleva al Liceo la obra *Los animales de Don Baltasar*, que se representará el próximo **25**. La pieza, de carácter infantil y recomendada para niños a partir de 3 años, cuenta la historia de un hombre que se encuentra a un gato que maúlla, una vaca que hace grazna y un pato que ladra. La obra está inspirada en el cuento *Fábula*, de Beatriz Actis. El precio de las entradas asciende a 5 euros. La duración aproximada es una hora. ||

ACTIVIDADES

'LA FÁBRICA DE LA LUZ'

*La fábrica de la luz*, escrito por Jesús Alejo Guardé, es una novela ambientada en la construcción de la presa y el salto de agua de Aldeadávila de la Ribera. A principios del siglo XX, un grupo de ingenieros decidió que el paso del Duero por Aldeadávila era el lugar idóneo para construir un salto de agua, una idea que llevó la prosperidad a sus habitantes. Jesús Alejo presentará *La fábrica de la luz* el **miércoles 21, a las 20 horas, en el Liceo**. Entrada libre. ||

ARTES DE CALLE

El V Festival Internacional Artes de Calle comienza **el día 8 y concluirá el día 11**. Durante estos cuatro días, una decena de campañas teatrales representará 35 espectáculos teatrales en las plazas de Anaya y del Liceo, además de pasacalles por el centro de la ciudad. Se trata de números familiares, pensados para atraer a grandes y pequeños. Los responsables esperan la visita de miles de espectadores. La primera obra será **el jueves, a las 13 horas, en la Plaza del Liceo.** ||

