



## ■ CULTURA



Bertrand Chavarría-Aldrete y Rafael Pontes, en Fonseca./BARROSO

## La Universidad busca rescatar la figura del trovador con un ciclo de música y poesía

J.Á.M.

La Universidad de Salamanca en colaboración con Smash Ensemble ha puesto en marcha el primer ciclo de música contemporánea y poesía cuyo objetivo no es otro que poner en valor y recuperar la figura del trovador. Así lo confirmo ayer Bertrand Chavarría-Aldrete, director de Smash Ensemble, quien espera que dicha iniciativa se convierta en algo estable en el futuro. “Incluso se podría reforzar la creación”, apostilló.

De entrada, el programa está integrado por cuatro recitales. El primero de todos tendrá lugar mañana domingo en el auditorio de la Hospedería Fonseca y correrá a cargo de Smash Ensemble, en el apartado musical, y de la profesora María Ángeles Pérez López, como recitadora.

Las próximas citas están fijadas para los días 14 y 28 de octubre y 8 de noviembre y en ellas participarán los poetas Sonia Betancort, Raúl Vacas y Rafael Pontes, respectivamente.